

Jalisco

Síntesis Informativa

17-Agosto-2025

Caída de empleos en el campo refleja crisis en el sector



FRUSTRACIÓN. Armando "Hormiga" González intenta recuperar el balón durante el encuentro ante Bravos de Juárez en el Estadio AKRON, en un torneo Apertura 2025 que se le ha complicado a Chivas.

No funciona la estrategia de Chivas: la afición se avergüenza del equipo

Las Chivas no levantan. No importa el rival ni la cancha en la que se presenten: en el torneo Apertura 2025, el Guadalajara dirigido por Gabriel Milito ha sido incapaz de acomodarse a sus líneas y de evitar errores puntuales que terminan reflejándose en el marcador y costándole resultados.

Ayer, en la cancha del Estadio AKRON, revivieron a un equipo que llegaba sin un solo triunfo en el torneo, al caer 2-1 ante los Bravos de Juárez. Este resultado provocó la molestia de la afición, que con el paso de los minutos pasó de la emoción al enojo, los abucheos y finalmente, algunos, a pedir la salida del técnico del Rebaño.

"Es una tristeza a lo que juegan, no tiran una sola vez a la portería. Por más que el árbitro sea malo, es una vergüenza que no juegan a nada. Si no quieren jugar, que no juegan", señaló Francisco Gutiérrez, un aficionado que viajó desde Aguascalientes con sus hijos para ver el encuentro.

Asesuró que el planteamiento del técnico carece de ideas y que "si no sabe jugar a otra cosa, que se largue. Es Chivas, ya tiene equipo, pero no sabe acomodarse".

Por su parte, Alberto Bautista, otro aficionado, señaló: "Seguimos igual que con otros técnicos, no sé cuál pueda ser la solución. Parece que a los jugadores no les importa, no se les ven ganas, nada, siempre los mismos resultados".

Agregó que ya era hora de que la afición les exigiera, pues "muchas veces son soberbios, se creen mejores que los rivales nada más por estar en Chivas y, si siguen con esa misma actitud, habrá muchos más penales

en contra y los mismos resultados".

Pero estas son solo unas de las tantas voces que reprocharon la actuación rojiblanca. La afición que se dio cita en la tribuna del inmueble terminó abucheando al cuerpo técnico y a los jugadores. Los más castigados fueron Luis Romo, por la displancia mostrada en el terreno de juego, y el "Piojo" Alvarado, quien perdonó frente al marco rival tras un disparo de Richard Ledezma que fue rechazado por el arquero y le dejó el balón a modo, pero no supo definir, lo que generó aún más molestia en la grada.

En la parte final del primer tiempo llegó el gol de Bravos. Bryan González, comió una zancadilla sobre Madison de Souza, quien no pudo rematar frente al marco del "Tala" Rangel al ser derribado dentro del área. La jugada fue revisada en el VAR y se sancionó la pena máxima, misma que fue capitalizada por Óscar Estupiñán para colocar el 0-1. Este fue el cuarto penal marcado contra Chivas en cuatro partidos disputados. Cuando el árbitro silbó el final de la primera mitad, también lo hicieron los aficionados, que acompañaron con gritos y señas la salida de los jugadores y cuerpo técnico rumbo al vestidor. A pesar del resultado en contra y de que su once inicial no funcionaba, Milito decidió iniciar el segundo tiempo sin cambios.

Al minuto 53, Chivas tuvo la oportunidad de empatar en los botines del "Piojo" Alvarado. Diego Campillo envió un disparo que fue desviado por Jurado de gran mane-

ra, pero el remate del rojiblanco se fue por un costado.

Casi de inmediato, Juárez respondió. Jairo Torres tomó el esférico desde el centro del campo tras un error de Campillo y, con velocidad, dejó atrás a Daniel Aguirre y evadió a Luis Romo para disparar cruzado y silenciar por momentos la tribuna. Ese silencio se convirtió rápidamente en reclamos y abucheos que exigían cambios en la alineación y en el banquillo.

El poco oxígeno de Guadalajara llegó de la mano de uno de sus jóvenes en la parte final del partido. Santiago Sandoval anotó su primer gol en la Primera División. Controló un centro enviado por Cade Cowell y remató de cabeza. Jurado lo detuvo en primera instancia, pero el propio Sandoval no perdió de vista el balón y convirtió en el contrarremate para el 2-1 final.

Queda claro que los jugadores de renombre en el Guadalajara han quedado a deber. Alvarado, Romo y Rangel no han respondido a la titularidad por lo que Milito debe considerar cambios de fondo en su planteamiento y que vaya más allá de las jerarquías o nombres.

Ahora el Guadalajara deberá intentar dar vuelta a la página y corregir desastres pues deben prepararse para visitar a los Xolos de Tijuana el próximo viernes y después recibir al subidier Cruz Azul en el Estadio AKRON.

Menor demanda de mano de obra por uso de maquinaria y desaceleración económica, explican la baja laboral

La pérdida de tres mil 559 empleos formales en julio pasado en Jalisco confirmó la tendencia a la baja que se ha registrado en los últimos cuatro meses en el Estado. De acuerdo con datos del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el sector primario —que incluye agricultura, ganadería, silvicultura, pesca y caza— fue el más afectado, al disminuir cinco mil 243 puestos de trabajo, una caída que profundiza la crisis por la que atraviesa el campo jalisciense.

Especialistas consultados señalan que si bien existe un componente estacional, relacionado con el fin del ciclo de siembra de cultivos como el maíz, la magnitud de la caída supera lo observado en años anteriores y refleja una situación más compleja. Mireya Fasillas, académica de la Escuela de Negocios del Iteso, explicó que la reducción en el empleo agrícola responde a dos factores: "En esta época se da la entrecosecha y suele bajar el empleo en el campo, sin embargo, la caída de este año es mayor a la de 2022 y 2023, lo cual refleja una crisis del sector primario".

Pasillas advirtió que el comportamiento del empleo confirma el estancamiento de la economía jalisciense y enfatizó que de no ser por el dinamismo del comercio, el balance general habría sido aún más negativo. "La agricultura es la que más está cayendo y es el sector que está arrastrando la cifra general", advirtió. La experta añadió que, si no hay un impulso extraordinario, el empleo podría caer a final de año debido a la pérdida estacional de entre 20 mil y 25 mil empleos que se registra tradicionalmente en diciembre.

La situación en el sector agrícola obedece a factores específicos que han impactado directamente a ciertos cultivos clave. En el caso de la caña de azúcar, la temporada de zafra termina entre mayo y junio, por lo que miles de trabajadores temporales son dados de baja al concluir las labores. En las plantaciones de berries, explicó Pasillas, el uso de maquinaria para cosechar y seleccionar la fruta ha reducido la necesidad de mano de obra. Finalmente, el sector agavero enfrenta una caída en los precios y un exceso de inventarios, lo que ha provocado la disminución de hectáreas jimadas y, por tanto, una menor contratación de jornaleros.

José Luis Zaragoza Robles, presidente del Sistema Producto Agave Tequila, comentó que algunas empresas han recurrido al subcontrato para las labores de jima como forma de reducir costos, lo que ha derivado en menos registros ante el Seguro Social. "Hay empresas que han dividido sus operaciones y contratan empresas externas que trabajan a destajo, y eso también explica la reducción en el número de trabajadores registrados", declaró.

Por su parte, Antonio Ruiz Porras, coordinador del Doctorado en Estudios Económicos del CUCEA, explicó que los resultados en materia de empleo son consecuencia directa de la desaceleración y de la incertidumbre económica. Indicó que buena parte de los empleos previstos para este año estaban vinculados a inversión extranjera, pero los aranceles impuestos por Estados Unidos frenaron la llegada de nuevos capitales, afectando principalmente a la manufactura y al agroindustrial.

A pesar del contexto adverso, Jalisco mantiene dos millones 39 mil 368 empleos formales y se ubica como la tercera entidad con mayor cantidad de trabajadores registrados. Sin embargo, para el sector empresarial será difícil alcanzar las metas planeadas para 2025.



CAMPIONES. Lia y Mía Cueva (centro) celebran desde lo alto del podio tras conquistar el oro en trampolín sincronizado 3 m en Asunción 2025.

Lia y Mía Cueva logran medalla de oro en trampolín sincronizado de los Juegos Panamericanos Jr.

En el vibrante escenario de los Juegos Panamericanos Junior de Asunción 2025, Lia y Mía Cueva han vuelto a escribir su nombre con letras doradas en la historia de los clavados. Las gemelas jaliscienses, reconocidas por su sincronía que parece coreografía natural, se consagraron campeonas en la prueba de sincronizados trampolín 3 metros, sumando una nueva hazaña a su corta, pero impresionante trayectoria deportiva.

Lia y Mía Cueva han transitado el 2025 con un desempeño notable, consolidándose como figuras destacadas dentro del panorama internacional de clavados apenas a sus 14 años. A lo largo del año, su constancia y evolución técnica se han manifestado en podios, marcas personales y rutinas de una ejecución precisa.

La puntuación final de 289.32 puntos fue reflejo de su superioridad frente al resto de las competidoras. Lograron imponerse sobre la pareja estadounidense conformada por Sophia Verzy y Anna Kwong, quienes finalizaron con la medalla de plata

al sumar 274.50 unidades, así como a las brasileñas Maria Postiglione y Heloa Almeida, dueñas del bronce tras cosechar 222.36 puntos.

El oro mexicano no solo fue resultado de la técnica, sino también del temple y la madurez competitiva que Lia y Mía han cultivado desde sus primeras apariciones en el trampolín. Además, con este nuevo logro, aseguraron su lugar en los Juegos Panamericanos de Lima 2027, por lo que se enaltece esta nueva victoria por parte de las hermanas.

En la jornada de ayer, Suri Cueva, hermana de Lia y Mía, también tuvo una actuación destacable, ya que pasó a la final de la plataforma 10 m individual al posicionarse en tercer lugar de la clasificación con 293.60 puntos, quedando por detrás de la otra mexicana María Sánchez, que terminó con 294.20 unidades.

La competencia por las presas se llevará a cabo hoy a las 15:05 horas (tiempo del Centro de México).



VUELVEN GEMELAS AL PODIO

Las hermanas Cueva Lobato se apoderan del oro en los Juegos Panamericanos Junior en Asunción.

En mayo, el mismo periódico informó que Gutiérrez Müller había iniciado el trámite para obtener la ciudadanía española.

A la investigadora se le identificó como la verdadera autora de la carta que López Obrador envió a España en 2019 para que pidiera perdón por las atrocidades de la Conquista.

"De exigir disculpas de España por la conquista de Hernán Cortés a instalarse en un exclusivo barrio de Madrid. El viraje vital de Beatriz Gutiérrez Müller, esposa del ex Presidente de México Andrés Manuel López Obrador, no deja de sorprender y evidenciar diversas situaciones políticas y personales, como el posible alojamiento de la actual Presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, así como de su marido", publicó ABC.

El diario recordó también que a raíz de la falta de respuesta a la carta de López Obrador, Sheinbaum no invitó al Rey Felipe VI a su toma de protesta.

Apoya Trump dar territorios de Ucrania a Rusia

WASHINGTON.- El Presidente Donald Trump se distanció ayer de Kiev y de sus aliados europeos al respaldar el plan del Kremlin para cerrar un acuerdo de paz basado en la cesión de territorio ucraniano a Moscú, en lugar del alto al fuego que había anunciado que negociaría en Alaska.

Trump comentó que se podría negociar un rápido fin a la guerra si Zelensky cede la región del Donbás a Rusia, incluso las zonas no ocupadas por su Ejército, según dos altos funcionarios europeos.

A cambio, Putin ofreció aceptar una tregua en las líneas de batalla actuales, así como una promesa escrita de no volver a atacar a su vecino ni a ninguna otra nación europea.

Trump había amenazado con imponer sanciones económicas si Putin abandonaba la reunión sin un acuerdo para terminar su invasión, pero suspendió esa intención.



EN CAÍDA LIBRE

Al fracaso de las Chivas en la Leagues Cup, se suman 3 derrotas en 4 partidos del torneo.

CANCHA

1-2 CHIVAS JUÁREZ



¡EN RIESGO!

Debido a la falta de infraestructura en movilidad, de educación vial y hasta por distracciones, los peatones son vulnerables en Jalisco. **COMUNIDAD**

DOMINGO 17 / AGO. / 2025 / GUADALAJARA, JALISCO / 38 PÁGINAS, AÑO XXVII NÚMERO 9,742 \$25.00

MURAL

EXPRESIÓN DE JALISCO

Entrega Gobierno de AMLO a la Isla 15 millones de ejemplares También regala la 4T libros de texto a Cuba

Gastan 387 mdp para materiales en los que se culpa a EU de crisis cubana

VERÓNICA AYALA ESPECIAL / MCCI

En la Administración de Andrés Manuel López Obrador, el Gobierno gastó más de 3874 millones de pesos en imprimir 15 millones de libros de texto para los estudiantes cubanos, de acuerdo con documentos obtenidos por Mexicanos contra la Corrupción y la Impunidad (MCCI).

En esos libros, pagados e impresos por el Gobierno del ex Presidente, se culpa a Estados Unidos y en particular a Donald Trump, de la crisis humanitaria que se vive en la isla.

"El bloqueo impuesto por los Estados Unidos contra Cuba a lo largo de más de medio siglo ha provocado cuantiosas pérdidas humanas y materiales", se lee en la página 222 del libro de Educación Moral y Ciudadana, de séptimo grado, el cual fue impreso en los talleres oficiales ubicados en Izapalapa.

En la página 226 del mismo libro se acusa al actual Presidente estadounidense de haber sido el más duro contra la isla, en su primer

CON PESOS MEXICANOS

A través de dos contratos, la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, de la SEP, pagó a la Imprenta IEPESA en total \$387 millones por los materiales enviados a Cuba.

EDUCACIÓN

TERCERA FORMA Y LUGAR DE PAGO (DCCS Y RICI)

Contrato: 5300000291

\$163,470,483.18

\$223,984,635.92

periodo gubernamental.

"Con la administración de Donald Trump, la política de bloqueo se arrojó como nunca antes se había visto (...) y la persecución implacable contra Cuba, ahora privarla de los suministros de recursos energéticos para alargar la definitivamente, junto al cerco financiero para privarnos aún más de las fuentes de financiamiento con las cuales adquirir los suministros y servicios que la economía y la población necesitan, pretende acabar definitivamente con la resistencia del pueblo; pero la respuesta es única: victoria", se lee en el libro.

Para la impresión de los materiales, la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (Conaliteg), que depende de la SEP, realizó un par de contratos con Imprenta y Encuadernadora Progreso (IEPESA), que es la imprenta gubernamental.

El costo de 387 millones 454 mil pesos por los libros no incluye los gastos de envío vía marítima a Cuba, que cubrió la Secretaría de Relaciones Exteriores.

La producción de los materiales educativos se suma a otros apoyos a la Isla que se acrecentaron en la gestión de AMLO y que incluyen el envío de gasolina por

parte de Pemex, la contratación de médicos cubanos y la compra de medicamentos, entre otros.

Los libros ensazan las figuras del Che Guevara y Fidel Castro —que aparecen en todas las materias—. También destacan al ex Presidente venezolano Hugo Chávez, a quien señalan como uno de los grandes hombres de la historia.

Los textos incluyen menciones contra Estados Unidos en otras materias, como Biología del mismo grado, donde acusan al país norteamericano de instrumentar una guerra biológica contra el pueblo cubano.



MATAN A INFLUENCER SINALOENSE

Camilo Ochoa, youtuber vinculado al Cartel de Sinaloa y apodado "El Alucin", fue asesinado a tiros en su residencia en Temixco, Morelos. **NACIONAL PÁG. 5**



CLAUSURAN DEMOLICIÓN

Debido a que demolian una finca con valor histórico en Arcos Vallarta, ocho personas fueron detenidas y puestas a disposición de un juzgado cívico. **COMUNIDAD PÁG. 2**

CENSURAR LA MÚSICA NO FRENA LA VIOLENCIA

REBECA PÉREZ VEGA

Valenzuela, especialista en cultura popular y narcocriminología, considera que prohibir estas expresiones no reduce la violencia, pues la música "no la provoca, la retrata".

"Mientras existan realidades de miedo, dolor y desigualdad, habrá canciones que las narren. Silenciarlas no cambia el problema, solo oculta la discusión", explicó Valenzuela, autor del libro "Corridos Tumbados. Bécicos y Somos, Bécicos Mírmicos".

Surgidos en 2019, los corridos tumbados fusionan tradición norteña con rap y trap, y se han convertido en fenómeno global, usando el género para abordar violencia de género y empoderamiento.

Valenzuela propone sustituir la censura por educación crítica que permita a los jóvenes analizar lo que escuchan, pues "no es que alguien escuche una canción y se vuelva delincuente, eso es infantilizar a la audiencia".

DOMINICAL

Causa temporal octava víctima

GABRIELA ALEGRÍA

Una niña de 9 años falleció tras ser arrastrada por la corriente de un río en Atotonilco El Alto; además, otra menor y una mujer sufrieron un accidente similar en Arandas, pero no fueron localizadas.

El primer caso ocurrió en el poblado de Rincón de los Molinos, en Atotonilco.

Una niña perdió la vida cuando la moto en la que viajaba con su padre fue arrastrada por la corriente. Rápidamente se montó un operativo de búsqueda por parte de las autoridades de Protección Civil, el cual culminó con la localización del cadáver, atorado en un árbol. Se trata de la octava víctima de accidentes relacionados con el temporal.

Otro hecho parecido se reportó en Arandas, donde se avisó al personal de emergencia sobre la localización de un vehículo tipo Razer en el vado del Río Chiltrejo. Al llegar al sitio, los bomberos localizaron el automotor atorado en un árbol, en medio del cauce. Se sospechaba que una mujer de aproximadamente 45 años y una menor de 9 años se encontraban en el interior. Los rescatistas tuvieron que instalar una tirolesa para acercarse al vehículo y asegurarlo. La mujer y la niña no estaban dentro, por lo que se inició la búsqueda.

Hasta el cierre de la edición, no habían sido localizadas.

Por otra parte, ayer se reportó el fin de la búsqueda de Vanessa Elizabeth Espino Estrada, de 32 años, quien fue arrastrada por la corriente cuando viajaba en su moto el 15 de julio, en la Colonia La Martinica, en Zapopan. La familia informó que aceptaba terminar con la búsqueda tras un mes de angustia al no ser localizada.





“Padre, ¿la procrastinación es pecado?”

PÁGINA
22

semanariogdl 
www.arquidiocesogdl.org.mx

17 de Agosto de 2025

Año XXVIII

Fundado el 24 de enero de 1997 por el
Sr. Cardenal D. Juan Sandoval Iniguez

Semanario

No. 1489

ARQUIDIOCESANO DE GUADALAJARA Órgano de Formación e Información Católica



PÁGS. 4 - 7



Agua, las duras verdades a las que le damos la vuelta

PÁG. 16



SEMILLAS DE ESPERANZA

Jóvenes del mundo responden
al llamado del Papa

PÁGS. 12 Y 13



PREMIO RUIZ MEDRANO

25 Años de reconocer la labor
social de la Comunicación

PÁG. 20



“Los Elegidos”,
una mirada a la vida humana de Jesús

CÚPULA

S. CABAÑAS
cupula@mural.com.mx



PRÁCTICAMENTE en dos días, tiempo récord a decir del gobierno estatal, se completaron las **inscripciones** para el programa de apoyos al transporte de **Yo Jalisco**.

QUE 60 MIL PERSONAS se hayan apuntado en tan poco tiempo, evidentemente, habla de la enorme necesidad que existe en el estado, tanto por la situación económica como por mejorar el tema del **transporte**. Pero también implica el riesgo de que Jalisco llegue a un punto en que **no alcancen** los recursos para satisfacer el apetito de **apoyos** de un electorado cada vez más acostumbrado a recibir **dávivas** del gobierno federal.

SEA COMO SEA, con esta inscripción récord, la titular del Sistema de Asistencia Social, **Priscilla Franco**, se anotó un tanto importante en su desempeño dentro del gabinete.

• • •

EN LA RECIENTE VISITA de **Luisa María Alcalde** a Jalisco hubo vaaarios morenistas que se quejaron de sus aliados de la **Universidad de Guadalajara**. O, mejor dicho, de lo que era el partido **Hagamos**.

LOS GUINDAS COMENTAN que cuando se trata de **lucirse** ante las cúpulas, los **hagamistas** son de los primeros en decir "presente". Y que por eso desde la **Ciudad de México** los han consentido con premios como el nombramiento de **Ernesto Gutiérrez**, ex dirigente **hagamista**, como encargado estatal de movimientos sociales en el partido.

EL DETALLE ESTÁ, según las quejas morenistas, en que pese a tantos "chiqueos", los de **Hagamos** no se ponen la camiseta guinda dentro del Congreso. Cosa de ver, dicen, que la bancada morada parece comulgar más con la de **Movimiento Ciudadano** que con la de sus aliados de **Morena**. ¡Ups!

• • •

QUIÉN FUERA el presidente de **Cuba**, **Miguel Díaz-Canel**, para tener un aliado como **México** que lo llena de regalos y atenciones.

QUE NO HAY **gasolina** ni **petróleo**... ahí está **Pemex** para surtirles cientos de millones de dólares en combustibles y crudo "por razones humanitarias", aunque en la **CDMX**, el **Edomex** y **Nuevo León** haya problemas de abasto.

QUE NECESITAN nuevos **libros de texto** para seguir adoctrinando a los niños cubanos sobre los horrores del capitalismo... ahí está la **Conaliteg** para editarles, imprimirles y regalarles los volúmenes que quieran.

QUE TIENEN **médicos** sin trabajo en la isla... ahí está la **Secretaría de Salud** para recibirlos en nuestro país y pagarle directamente al gobierno cubano **2 mil millones de pesos** por sus servicios.

LO DICHO, vaya que tiene suerte la dictadura institucionalizada de tener un patrocinador taaan espléndido.



EL REPIQUE *FRAY BADAJO*

Campanas de agonía

Acuerdos para “que canten más y mejor”. Líderes del narcotráfico libran pena de muerte en Estados Unidos. Sobre ellos los fiscales estadounidenses pedían la pena capital, pero tras negociaciones, a cambio de colaborar con la justicia, libran esa condena por otra menor. Así, Ismael Zambada, “El Mayo”, fundador del Cártel de Sinaloa; Rafael Caro Quintero, cofundador del extinto Cártel de Guadalajara y señalado por el asesinato del agente la DEA Enrique “Kiki” Camarena en 1985; Vicente Carrillo Fuentes, alias “El Viceroy”, que operó el Cártel de Juárez; libran la pena de muerte en el vecino país del norte donde están reclusos y enfrentan cargos de narcotráfico.

Campanas a medianoche

Un “club de Toby político” decidirá las reglas y medios para el acceso al poder público. Claudia Sheinbaum formó una Comisión Presidencial para la Reforma Electoral, que estará encabezada por Pablo Gómez, líder de la izquierda histórica, y entre ellos, la secretaria de Gobernación; el politólogo José Peña Merino, titular de Transformación Digital; Ernestina Godoy, consejera jurídica de la Presidencia de

la República. Lázaro Cárdenas Batel, jefe de Oficina de la Presidencia; Arturo Zaldívar, exministro de la Corte y Jesús Ramírez Cuevas, coordinador de asesores y exvocero de AMLO. Esta comisión hará una “consulta ciudadana” y podrá invitar a especialistas para recibir propuestas para una iniciativa que se enviará al Congreso de la Unión a partir de octubre.

A campana tañida

Ante la presión social, borrón y cuenta nueva en las tarifas. El Consejo Tarifario del SIAPA revocó el acuerdo con el que proponía aumentos de hasta 200 por ciento al cobro de servicios de agua potable y alcantarillado en la zona metropolitana de Guadalajara para el próximo año. Se prevé que esta semana, hagan otra propuesta de tarifas que enviarán a los Ayuntamientos para incluirlas en sus Leyes de Ingresos 2026, y éstos lo reenvían al Congreso del Estado para su aprobación definitiva. Los ciudadanos nos preguntamos: ¿Y el programa para un mejor servicio de agua potable y alcantarillado, para cuándo?

Tan Tan Tan Tan
fraybadajo@gmail.com

¡EUREKA!

Marlon Nuño

marlon.nuno@alumni.ie.edu



IA Gen, un cambio de paradigma

Imagina tener a tu lado un asistente que nunca se cansa, que siempre está disponible, y que, además, puede ayudarte a pensar mejor. No estamos hablando de una persona ideal, sino de algo que ya está transformando minuciosamente la manera en que trabajamos: la Inteligencia Artificial Generativa, o IA Gen.

Hasta hace poco, la IA era vista como una herramienta útil para automatizar tareas repetitivas: redactar correos, resumir documentos, organizar reuniones. Pero hoy, su papel está cambiando radicalmente. La IA Gen está dejando de ser solo un ejecutor para convertirse en algo más potente: un Co-Pensador, un consultor intelectual que acompaña a los gerentes en la toma de decisiones, la resolución de problemas y la exploración de nuevas ideas.

Este cambio no es menor. Históricamente, las máquinas han sido nuestras herramientas, desde la calculadora hasta el motor de búsqueda. Incluso los optimizadores virtuales como Siri o Alexa, aunque útiles, se pueden ver más como juguetes tecnológicos que como verdaderos asistentes. Pero con el surgimiento de modelos como ChatGPT, la conversación entre humanos y máquinas ha dado un salto cualitativo. Ahora podemos dialogar con la IA de

forma natural y fluida.

¿Y qué implica tener a la IA como Co-Pensador? Significa que ya no estamos solos en la forma de razonar. La IA puede ofrecernos nuevas perspectivas, cuestionar nuestras suposiciones, ayudarnos a estructurar ideas y hasta jugar el papel de guía, abogado del diablo o experto temático. No se trata de que la IA tome decisiones por nosotros, sino de que nos ayude a mejorar nuestras perspectivas, a ver más allá de lo evidente, a enriquecer nuestras reflexiones.

Por ejemplo, un gerente puede usar la IA para simular una lluvia de ideas, practicar respuestas ante preguntas difíciles de clientes, o explorar escenarios estratégicos en sostenibilidad. La clave está en cómo se plantea el diálogo. Para que la IA funcione como Co-Pensador, es necesario definir su rol, establecer el contexto, planificar la conversación y crear un prompt claro. Este último es como el guion que dirige la interacción, y puede ser tan detallado como se necesite.

Lo interesante es que esta colaboración no requiere conocimientos técnicos avanzados. Basta con tener curiosidad, disposición para experimentar y una intención clara. De hecho, la propia IA puede ayudarte a construir el diálogo si no sabes por dónde empezar.

Puedes pedirle que te cree un esquema paso a paso, definir roles, establecer objetivos y sugerir preguntas.

Este enfoque representa una transformación profunda en la forma de liderar. Ya no se trata solo de delegar tareas, sino de cocrear soluciones. Los gerentes que aprendan a trabajar con la IA como Co-Pensador estarán mejor preparados para enfrentar los desafíos del futuro, tomar decisiones más informadas y fomentar la innovación en sus equipos.

Y lo mejor de todo: los modos "Co-Piloto" y "Co-Pensador" no son excluyentes. Pueden combinarse según la necesidad. A veces se requerirá rapidez y ejecución, otras veces reflexión y análisis. Saber cuándo usar cada uno es parte del nuevo arte de liderar con inteligencia artificial.

En resumen, la IA Generativa no es solo un instrumento más del gerente moderno. Es un colaborador silencioso, pero poderoso, que puede transformar la manera en que pensamos, decidimos y lideramos. La invitación está abierta: despierta a tu Co-Pensador y empieza a dialogar con él. El futuro del trabajo ya está aquí, y pensar acompañado nunca fue tan accesible.

EL AUTOR GANÓ EL SEGUNDO LUGAR EN EL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD DE JALISCO 2025, CATEGORÍA ACADÉMICA

Siempre Bien
**DR. FRANCISCO
ARROYO**

franciscoarroyo@sportmed.mx



¿Es bueno tomar alcohol al ir envejeciendo?

Cuando hablamos de ciencia, casi la mayor parte del tiempo la verdad les pertenece a los investigadores, pero en algunas ocasiones los resultados, aunque son verdades, tienen ciertas va-

riables que descontrolan a los mismos científicos o a nosotros, los médicos.

Sabemos que el alcoholismo es algo muy malo y que se puede dar de forma muy fácil, pero como se da

para socializar, muchas veces no lo vemos así y a veces es tarde darnos cuenta de que estamos dentro. Lo que sí, es que conforme envejecemos tomamos menos y comemos menos, pero hay que tratar de que ese menos sea de lo bueno.

Pero de lo que trata este artículo es de cómo el alcohol conforme envejecemos nos trae más problemas médicos, aunque por el mismo alcohol de repente no lo tomamos en cuenta, así que vamos viendo...

Los riesgos de tomar se dan a cualquier edad, pero conforme envejecemos afecta a todos nuestros sistemas y órganos, desde los músculos hasta el corazón y

el cerebro, de acuerdo a Sara Jo Nixon, de la Universidad de Florida, ya que en los adultos hace que nuestros sentidos declinen mucho más rápidamente.

Y sabemos, por ejemplo, que el alcohol conforme envejecemos nos hace más daño o nos pone más borrachos con menos cantidad y con ello el riesgo de caídas es mayor e incluso menciona que se pierde más masa muscular por el consumo de alcohol y se pierden los reflejos y reacciones o la forma de pensar con solamente tomar una copa.

Lo anterior se los voy a tener que decir a mis amigos de tacoterapia aunque creo que les va a doler ya no poder to-

mar como antes (ja, ja, ja, ja).

¿Entonces, qué?, ¿de plano ya no tomamos?. Aquí es donde entran las excepciones, ya que, por ejemplo, hace un par de meses la mamá de un buen amigo mandó la foto de la celebración de su cumpleaños 101 y en ella estaba brindando con su copita de tequila, la cual se ha tomado durante toda su vida, y así conozco a otras dos o tres personas que toman una copa al día, pero no más.

Si tomamos, las recomendaciones son:

No hay una recomendación de la cantidad de alcohol que se pueda recomendar como "saludable", pero, por ejemplo, el Centro de Prevención y Control de las

Enfermedades de los Estados Unidos sugiere que sea una copa al día para las mujeres y dos para los hombres (creo que esto se lo tengo que decir a alguien que conozco).

Tomar en un lugar "seguro" y no manejar ni tomar riesgos si se sienten mal.

Y en general, los expertos recomiendan que los adultos mayores pongan mucha atención en cómo esta respondiendo su organismo al alcohol conforme envejecemos y dejar de tomar si es que sienten que el alcohol les afecta su capacidad física o cognitiva y, sobre todo, el tomar muchas copas de alcohol en una sola sesión, mencionan, es lo que nos afecta más.

INDEFINIDOS CAMPOS



agustino20@gmail.com

Augusto Chacón

Jalisco está en un momento histórico

Siempre quise escribir algo como esto: Jalisco está en un momento histórico; Cantinflas lo dijo mejor en un mensaje a los diputados, luego de que compararon su manera de hablar con la del líder sindical del momento (años treinta del siglo XX): “hay momentos en la vida que son verdaderamente momentáneos”. Pero decir “Jalisco está” es una manera de avisar: estamos todos quienes poblamos esta porción de la patria mexicana (algo que también siempre quise escribir).

Llegamos en tropel, pero la inmensa mayoría fue abismada contra su voluntad a la momentaneidad de este momento. Por un lado, merced a la reforma al Poder Judicial, el arreglo político y jurídico en el Estado marcará un hito antes y después, que se traducirá en la calidad, buena o mala, de las relaciones entre gobernantes y gobernados; en el grado de certeza jurídica, estado de derecho sí o no; en la estructura republicana o autoritaria de la organización política; en la posibilidad de contar con una provisión de justicia que apunte al ideal (por lo demás, nunca alcanzado) y en saber que la tutela de los derechos humanos es constante y confiable, o no. Todos estos asuntos, que de repente, por los menesteres de la vida misma, perdemos de vista, modulan la convivencia; su minusvaloración histórica ha contribuido a que la calidad de vida sea de regular a mala, a que la inseguridad persista, a que la corrupción sea seña indeleble de la clase política y de sus asociados externos, y a que el capital social, la confianza, esté casi en rojo, lo que emite una especie de “sálvese quien pueda”. Lo desesperanzador en este momento histórico es que la reforma al Poder Judicial está en manos del Congreso; legislatura tras legislatura ha de-

Siempre quise escribir algo como esto: Jalisco está en un momento histórico; Cantinflas lo dijo mejor en un mensaje a los diputados.

mostrado que, para sus integrantes, lo histórico consiste en honrar aquella ética de tantos servidores públicos: “no pido que me den, sino que me pongan donde hay”. En tanto, Jalisco abismado, su futuro, bueno o malo, pendiente de decisiones en las que la gente apenas puede intervenir.

Por otro lado, el rumor — ¿aviso? — que la semana que recién terminó ganó espacio en los medios: la amenaza de construir un segundo piso sobre una de las avenidas más complejas para la movilidad en Guadalajara: López Mateos. La ocurrencia admite concluir que detrás de ella hay una noción simplista del problema que padece el Área Metropolitana de Guadalajara: que los automóviles no pueden ir tan rápido como sus dueños desean, entonces hay que hacer cuantos pisos los automovilistas necesiten; ya que, si estos pueden desplazarse a sus anchas, parece quedar implícito que el resto de quienes se mueven en la ciudad serán felices: peatones, ciclistas, etc. Y de paso, con los coches infestando los espacios comunes habidos y por haber, el transporte público puede quedarse en el margen en el que está: si los dueños de los vehículos personales están satisfechos y la obra pública sirve para lo que siempre ha servido, para engordar ciertas carteras, ¿qué importa el pésimo servicio del transporte público?, al

margen de lo social y al centro de un negocio estupendo para ciertas carteras. El segundo piso, de materializarse, representará una decisión histórica, pero ya lo es incluso si el capricho no se concreta. “Dentro” de la ciudad supone hacerle un tajo profundo que arrasaría con árboles, con la forma de vida de barrios y colonias, con negocios y con la idea de lo que Guadalajara ha sido. La grisura del concreto sería el paisaje y el rumor de los coches detenidos al nivel del suelo y el de los estacionados en el piso superior sería la explicación de la grisura del aire que nos envolvería y de la grisura del estado de ánimo, porque la vi-

da cotidiana de tantas y tantos quedaría a la sombra de pilares y puentes, al imperio de

ocurrencias grises, cosa que, lo sabemos, es histórica. Si al final no se hace, el haber deslizado el tema para tantear las reacciones (como que no quiere la cosa) revela el modelo de sociedad que tienen en mente algunos económicamente poderosos, junto con otros políticamente potentes: uno que consiste en exprimir el modo de vida de las personas cada

que la coyuntura sea propicia.

Guadalajara no es todo Jalisco, pero sí es el paradigma según el cual otras ciudades en el Estado se están desarrollando; en este caso, por lo mismo, deberíamos decir empeorando. Si el remedio al que llegaron los ocurrientes para resolver la (in)movilidad en la Perla de Occidente es en verdad la única opción, debemos inferir que urge un segundo piso en Puerto Vallarta, en algunas zonas de Zapotlán, de Arandas o de Lagos de Moreno. En lo que estos lugares no van nada mal es en imitar el transporte público de por acá; en su salud, literalmente, lo hallarán. Y encarrerados recurrentemente: ¿qué tal un segundo piso los fines de semana y los días festivos en Tapalpa? Más allá del sarcasmo, algo está claro, por experiencias cercanas en otras ciudades: los segundos pisos son estertor de la idea que durante tanto tiempo primó para la, dizque, planeación urbana y para resolver las dificultades de la movilidad.

Lo que volvería al momento verdaderamente momentáneo, lo histórico, sería poner por delante criterios diferentes para atender el crecimiento de la metrópoli: construir comunidades humanas (no digan que no hay de otras, las hay de autos y de casas vacías); apuntalar la identidad, la calidad de vida; tener en cuenta la historia de las ciudades (la tangible y la intangible) y anteponer una visión de futuro cuya imagen sea compartida y deseable. Criterios “nuevos” y que los Gobiernos entiendan que ponerlos en práctica para el bienestar de los más está relacionado con sus responsabilidades primarias.

Criterios “nuevos” y que los Gobiernos entiendan que ponerlos en práctica para el bienestar de los más está relacionado con sus responsabilidades primarias.

crática, igualdad, inclusión y el cuidado del medio ambiente.

LA PÁGINA DE MIS RECUERDOS



lcampirano@yahoo.com

Abel Campirano

Y ahora abogados y notarios

La semana pasada, mis queridos médicos, y toca el turno en esta a mis no menos queridos compañeros abogados. Por cuestiones de método y precisiones históricas, permítanme iniciar el artículo con una fecha importante que citar: la del 3 de noviembre de 1792, en que se fundó la Real Universidad de Guadalajara, que ofrecía las carreras de Artes, Derecho, Medicina y Teología.

De la Escuela de Leyes de la Universidad egresaron brillantes abogados como Jesús López Portillo y Serrano, Antonio y Luis Pérez Verdía, Emeritorio Robles Gil, Ignacio L. Vallarta, José López Portillo y Rojas, en tiempos en que había dos escuelas de leyes: la Facultad de Jurisprudencia, digamos oficial, y la Escuela Católica de Jurisprudencia.

La historia de la Escuela de Derecho de la Universidad de Guadalajara es rica en personajes que trascendieron a nivel nacional, siendo imposible siquiera mencionar unos cuantos, pero a quien le interese profundizar, hay un excelente libro que lleva por título Historia de la Facultad de Derecho de la UdeG, escrito por el maestro y querido amigo Pedro Vargas Avalos, por lo que se refiere a egresados de la Universidad de Guadalajara; respecto de las universidades privadas, lo haré en otra oportunidad con gusto.

Antaño, los abogados eran figuras respetables y respetados. No sólo conocían el derecho y sus leyes, sino poseían una amplia cultura que provenía de materias que hoy no se imparten, como Latín, Francés, Deontología Jurídica, Hermenéutica Jurídica, Derecho Canónico, Historia del Derecho y Derecho Comparado, entre otras.

Sus bufetes estaban ubicados principalmente en el centro de la ciudad, en el edificio Hernán, el Mercantil, el Lutecia, el San Francisco y el edificio Plaza, frente a Palacio de Gobierno.

Había pocos juzgados. En la década de los sesenta del siglo XX sólo había juzgados civiles y de hacienda y los penales. Los primeros estaban ubicados en Hidalgo 190 y los penales en la sede de la Penal, que ya se había mudado de Escobedo a Oblatos.

Había sólo dos salas, una civil y una penal; la oficina del Registro Público de la Propiedad estaba en la esquina de Venustiano Carranza e Hidalgo, en el mismo edificio del Tribunal. Este edificio tiene una historia interesante que brevemente les voy a contar.

Resulta que allí estuvo la primera parroquia de la ciudad, allá por el año 1542, dedicada a San Miguel Arcángel; también, un tiempo, antes de construirse la sede definitiva, allí estuvo nuestra primera catedral; también allí estuvo fugazmente un cementerio, un hospital y el primer seminario de la ciudad; además, el Liceo de Niñas, el claustro del convento de Santa María de Gracia, hasta que finalmente Ignacio Díaz Morales, al proyectar la Cruz de Plazas, terminó convirtiendo el lugar en la sede del Supremo Tribunal de Justicia del Estado de Jalisco, desde 1952. Usted puede ampliar la información consultando la obra Un Palacio para Administrar Justicia en Jalisco, escrita por mi ilustre amigo el presbítero Tomás de Híjar Ornelas.

Los abogados acudían al tribunal a trámites y audiencias, siempre bien vestidos; lucían impecables trajes de tres piezas, sombrero, zapatos siempre lustrados y su infaltable portafolios de piel. Mi abuelo, al ingresar al edificio del tribunal, se descubría la cabeza y me decía que lo hacía en señal de respeto porque ingresaba al Templo de la Justicia.

En los juzgados se laboraba de lunes a sábado. El horario era de 9 de la mañana a 3 de la tarde y los sábados hasta la una de la tarde, y sólo tenían un período vacacional al año, del 1 al 10 de mayo.

La lista de acuerdos se fijaba diariamente en los estrados y una copia estaba en la barandilla, donde la consultaban los letrados, que tenían gran educación; se saludaban cortésmente unos y otros, aunque fueran contrapartes, pues se litigaba con honorabilidad y lealtad. Representaban intereses opuestos, pero los unía el compañerismo y su amor por la profesión. Categoría, pues.

Los despachos de los abogados eran sobrios: muebles de madera y piel; escritorios metálicos de H. Steele y Cia., ceniceros de cristal, adornos de escritorio de bronce con la infaltable Themis, o caballeros con yelmo, escudo y lanza, y por supuesto la carpeta con sus correspondientes tinteros para los canteros.

Libros y cuadros elegantes, y no podía faltar el enorme calendario que les obsequiaban las compañías de fianzas; yo recuerdo la "Lotonal", que estaba arriba del portal de las Fábricas de Francia, con entrada por Pedro Moreno, donde estaba la notaría de Gabriel Alcázar.

En la mesa de la salita de espera no podía faltar el ejemplar diario de El Informador, cuya lectura cotidiana era imprescindible para estar al día y muchos clientes hacían menos larga la espera resolviendo los crucigramas que aún tiene nuestro diario.

Y bueno, nombres de abogados y notarios distinguidos son innumerables; no quiero omitir a nadie y por eso mejor remito al apreciable lector a consultar obras como la primera que refería al principio de mi artículo, escrita por el historiador y notario don Pedro Vargas Avalos, y en cuanto a notarios, habrá que consultar otro estupendo trabajo, el de mi estimado y distinguido amigo el señor notario Lorenzo Bailón Cabrera, intitulado Crónica del Colegio de Notarios del Estado de Jalisco. Y bueno, el espacio se me termina; aquí los espero en El Informador con su cafecito de la mañana el próximo domingo, si Dios quiere.

PENSÁNDOLO BIEN



Armando González Escoto

¿Seguridad contra soberanía?

Para Estados Unidos el tema es la "seguridad nacional", para México el tema es "soberanía", para la sociedad mexicana el tema es "sobrevivencia".

¿Cómo sobrevivir en un país donde la delincuencia organizada se ha convertido en Gobierno? ¿Cómo trabajar y existir en un municipio donde las decisiones ya no las tiene el alcalde, sino la maña? En nuestro país, las instituciones de Gobierno se están volviendo mera arqueología, justo porque nuestra democracia ha sido todo el tiempo un juego de apariencias: jugar a que existen tres poderes, a que son independientes, a que sirven a la sociedad, hacer como que hacemos justicia, como que legislamos, como que mandamos. Y a todo este conjunto de falacias se les llama luego "soberanía".

Una vez más, con la impertinencia que le caracteriza —no por ello menos intelligen-

te y astuta—, el presidente norteamericano ofrece apoyo militar directo para la lucha contra la delincuencia en México, algo que una vez más el Gobierno mexicano rechaza, porque sería aceptar ante todo el mundo su incapacidad manifiesta para solucionar un problema realmente grave y desestabilizador; o porque admitir tal apoyo sería contravenir el propio juego que el Gobierno desarrolla; o porque una intervención militar podría llevar al presidio

no sólo a los delincuentes, sino también a un buen contingente de políticos de los tres órdenes y de los tres niveles, con bastantes militares añadidos y sin el apoyo tradicional de la impunidad mexicana; o porque, una vez el Ejército norteamericano dentro, lo difícil sería volverlo a sacar.

Hoy día, la soberanía mexicana es un mito en el que seguramente no cree ni el propio

Gobierno, pero lo sigue usando como el petate del muerto. ¿Cómo llamarnos soberanos si somos dependientes energéticos y alimentarios? ¿Si tenemos una deuda externa galopante? ¿Si la producción económica de México es casi por completo dependiente de la norteamericana? ¿Si la amenaza arancelaria nos ha hecho bailar como monos cilindros? ¿Si nuestros

mayores ingresos provienen de las remesas que envían los trabajadores mexicanos desde Estados Unidos?

Aunque a nosotros y al resto del mundo nos pese, Trump está trabajando de manera decidida, abierta y contundente en favor de su país. A diferencia de los lemas electoreros de nuestros políticos mexicanos, el MAGA de Trump ha ido muy en serio hasta este momento, sosteniendo sus diez claves propuestas de manera resuelta y bastante bien pensada, con pasos pesados y de largo alcance. Y así, al resto del mundo no le ha quedado otro camino que someter su soberanía para que Estados

Unidos vuelva a ser grande. También lo ha hecho México, lo ha hecho siempre, pero aparentando como que no lo hace.

Al final, todo acaba siendo un asunto de semántica, que en glosa popular se llama verborrea, y que apela siempre a la "cargada": "Presidentes de 22 congresos locales del país firmaron una declaración conjunta en la que se comprometieron a promover las reformas necesarias para velar por la soberanía mexicana ante los embates del Gobierno de Estados Unidos", o en declaraciones de la autoridad ejecutiva: "colaboración sí, ceder soberanía no", "diálogo con respeto sí, imposiciones no". Y no olvidemos que en este mundo de fantasías y rimbombantes afirmaciones, nuestro anterior presidente decretaba el 5 de mayo de 2024 que "ya habíamos dejado atrás una época de entreguismo y sumisión". Habría que añadir: "para iniciar una nueva". Pero, ¿podemos hacer otra cosa, en el actual escenario y si seguimos siendo como somos?

Habría que añadir:
"para iniciar una nueva".
Pero, ¿podemos
hacer otra cosa, en
el actual escenario
y si seguimos siendo
como somos?

MISIVA

dellamary@gmail.com

Guillermo Dellamary

La fractura maniquea de la política

Hay heridas que no se abren con espadas, sino con palabras. La más peligrosa de todas es aquella que divide a un pueblo en “buenos” y “malos”, en hijos de la luz y siervos de la oscuridad. Una grieta así no se cierra fácilmente, porque no nace de la razón, sino de la manipulación de los afectos más profundos de la comunidad.

En la arena política, cada partido aspira legítimamente al poder; eso es lo natural en una democracia. Pero cuando esa aspiración se viste con el ropaje del maniqueísmo —“nosotros somos el bien, ellos son la desgracia”—, se hiere la unidad nacional con una daga invisible. Se

convierte la pluralidad en enemistad, y la diferencia en abismo.

El filósofo francés Paul Ricoeur advirtió que “la ideología se convierte en veneno cuando deforma la realidad para legitimar el poder”. Ese veneno circula cuando el gobernante se adjudica todos los logros y entrega al adversario la bolsa de culpas. La nación entera se convierte entonces en un tablero de ajedrez donde sólo hay piezas blancas y negras, y ningún color intermedio.

Sin embargo, un país no se sostiene sobre esa caricatura. Una patria verdadera es un tejido plural, bordado con hilos distintos que, entrelazados, forman un tapiz común. La democracia madura no teme a la diferencia; la honra. Sabe que del contraste surge la creatividad, y del debate, la sabiduría.

Lo dañino es confundir la crítica con la traición, y el disenter con la enemistad. Así se envenena el alma nacional. Porque cuando se enseña a odiar al vecino por votar distinto, se abre la puerta a la violencia silenciosa que corroe las familias y fractura el tejido social.

La psicopolítica nos muestra que el poder que triunfa dividiendo termina devorándose a sí mismo. El enemigo inventado no desaparece: se multiplica en resentimiento. La historia lo confirma: ningún régimen construido sobre la demonización del otro ha logrado sostenerse sin pagar un precio alto en heridas colectivas.

Hoy más que nunca, necesitamos voces que rechacen la falsa dicotomía de buenos y malos. Voces que recuerden que lo contrario del odio no es la uniformidad, sino el respeto. Y que el verdadero triunfo de una nación no está en el aplauso unánime, sino en la capacidad de convivir en la diferencia.

Porque la unidad no se decreta; se cultiva como un jardín delicado. Florece en la confianza y se marchita

Y quizá la tarea de nuestro tiempo sea esta: volver a sembrar semillas de encuentro, hasta que la patria deje de ser un campo dividido y renazca como un árbol común, capaz de dar sombra.

en el desprecio. Y quizá la tarea de nuestro tiempo sea esta: volver a sembrar semillas de encuentro, hasta que la patria deje de ser un campo dividido y renazca como un árbol común, capaz de dar sombra y fruto a todos por igual.

CAJA FUERTE



lmgonzalez@economista.com.mx

Luis Miguel González

Déficit comercial récord de México con China, ¿habrá sustitución de importaciones?

¿Se acuerdan del plan para sustituir la importación de productos que vienen de China? La novedad es que ahora es más urgente que nunca. Está el factor Trump, por supuesto, pero también los datos nuevos. Las compras de México a China crecieron 2.3 % en el primer semestre de 2025, respecto al mismo periodo de 2024. Rompieron récord y llegaron a 62,127 millones de dólares. Contribuyeron a un déficit semestral de 57,535 millones de dólares.

Si recuerdan, ese plan es porque tienen buena memoria, pero también porque se ha mencionado varias veces. A mediados del sexenio de López Obrador se presentó a los gobiernos de Estados Unidos y Canadá en una cumbre trinacional. En noviembre de 2024, volvió a hablar de él Rogelio Ramírez de la O, entonces secretario de

Hacienda. En enero, en la presentación del Plan México, se hizo un close up a las oportunidades que esta sustitución ofrece para nuestro país. ¿Por qué hacerlo? Hay razones geopolíticas y económicas. China es un elemento disruptor en la relación con Estados Unidos. Para el gobierno de Trump es muy importante obtener de México la garantía de que el territorio mexicano no sirve como plataforma para la internación ilegal de mercancía china en Estados Unidos.

La situación es complicada. En el primer semestre de 2025, México le vendió a Estados Unidos 264,383 millones de dólares y tuvo un superávit de 96,212 millones de dólares. Si este saldo a favor es difícil de digerir para Trump y sus ideólogos del comercio exterior, como Peter Navarro, ¿qué pasaría si se demostrara que una parte de las exportaciones mexicanas son productos chinos reetiquetados como mexicanos? No es un asunto de ficción o una hipótesis descabellada: esa fue la acusación que dio pie a una crisis por las exportaciones mexicanas de acero el año pasado con la administración Biden.

Si los argumentos geopolíticos no bastaran, están los económicos: las cifras que presentó Ramírez de la O en noviembre parecen muy convincentes: fabricar en México el 10 % de lo que ahora compramos a China permitiría un crecimiento de 1.4 % del PIB y generaría 560,000 empleos. Nos conviene hacer el esfuerzo de sustituir, además, porque permitiría reducir el desequilibrio de la balanza comercial. Entre enero y junio, les

compramos 62,127 millones de dólares, pero les vendimos apenas 4,592 millones de dólares. Si seguimos a ese ritmo, al final de 2025 tendremos un déficit de 114,000 millones de dólares con China.

¿Cómo hacerlo... cómo sustituir importaciones? Se trata de nuestro segundo mayor socio comercial y de una relación que ha ido ganando en peso en nuestra balanza. Entre 2003 y 2023, la tasa de crecimiento de las compras a China fue superior al 10 % anual. En los últimos 10 años, casi se han duplicado nuestras importaciones. Hay productos terminados, como teléfonos, equipo médico,

automóviles y computadoras, pero también hay insumos y bienes intermedios fundamentales: textiles, plásticos, circuitos electrónicos integrados, semiconductores, baterías eléctricas y materiales y componentes eléctricos. ¿Podrá México ser competitivo en calidad y precio frente a la "Fábrica del Mundo"? Esa es la cuestión. En los últimos 35 años, China se ha convertido en un competidor formidable. En ese mismo periodo, México ha demostrado que puede competir casi con cualquiera en el mercado estadounidense, al grado de que nos hemos convertido en el principal proveedor en manufactura, alimentos y bebidas. La paradoja es que no hemos conseguido ese nivel de competitividad en el mercado interno. Son muchas las cadenas de valor que han sido arrasadas en México por la competencia asiática, en particular la que viene desde China.

La sustitución de importaciones de

bienes de consumo requiere una política industrial, pero también resolver cuestiones básicas como contar con aduanas que funcionen para evitar el contrabando y la competencia desleal. La sustitución de bienes intermedios es más compleja. China se ha convertido en un líder mundial en metalmecánica, plásticos, componentes eléctricos y electrónicos. Para que un fabricante cambie un proveedor se necesitan condiciones iguales o mejores en calidad/precio.

¿Cuánto tiempo tardaremos en lograrlo... si es que lo logramos? El gobierno federal ha tomado como referente la fecha 2025-2030. Para los políticos, cinco años puede ser mucho tiempo, pero no es así cuando hablamos de una transformación industrial de gran calado. Necesitamos un plan de trabajo que considere un calendario transexenal, pero con resultados verificables desde el primer año.

¿Qué papel jugará Estados Unidos? En la administración Biden se puso en marcha el nearshoring y los planetas estaban alineados a favor de México. Con Trump, ya no hablamos tanto de nearshoring y cada semana nos encontramos con signos de interrogación donde antes teníamos certezas. En Estados Unidos hablan de Security Shoring. El gran tema es qué papel jugará México luego de la renegociación del T-MEC, en 2026.

¿Qué papel jugará China? La sustitución de importaciones de productos provenientes de China requiere inversión china en México. ¿Queremos tenerla... podemos tenerla?

¿Qué papel jugará China? La sustitución de importaciones de productos provenientes de China requiere inversión china en México. ¿Queremos tenerla... podemos tenerla?

ESCUCHAR
ES VENDER



emiliano@lamarcalab.com
Sergio Emiliano
Rodea

Sol, turismo y moda mexicana

¿Te imaginas un día sin sol? ¿Habrá suficiencia alimentaria sin su radiación? Además de los alimentos, ¿sabes qué otras industrias mueve el sol en la economía global? Y la pregunta más importante para este texto es: ¿te imaginas un día sin sol en México?

Nuestro país es sinónimo de muchos atributos positivos: alegría, comida deliciosa, personas bailadoras. Pero hoy quiero detenerme en un binomio fundamental: México y el sol. Si en México no existiera una relación directa entre el turismo de sol y nuestra economía, aproximadamente 5 millones de personas se quedarían sin empleo solo en el sector de alojamiento. Y si sumamos todo lo demás, la cifra es todavía mayor.

¿Recuerdas alguna canción mexicana que hable del sol? Seguramente sí. Nuestro país no podría sostener su identidad cultural sin el sol. Así de simple.

Si recuerdas la marca ACA JOE, con su ropa de algodón y su glamour ligado al sol, es porque probablemente tienes más de 50 años. Esta marca nació a finales de los setenta y en los ochenta llegó a tener más de 100 puntos de venta. No logró sostener su crecimiento, pero aún hoy la encuentras en almacenes de retail. En esa misma época de dominio ochentero, in-

cluso vistiendo a artistas nacionales e internacionales, surgió Señor Frog's. Aunque nació en 1971, fue en los ochenta cuando se consolidó como una marca icónica del turismo, con merchandising fresco e irreverente, especialmente sus famosas playeras de la ranita.

En los noventa apareció Squalo, la gran marca mexicana de surf. Tuve la fortuna de colaborar con su fundador y director general, Bernardo Cueva, en distintas etapas: desde la creación de experiencias memorables en tiendas —como la de Plaza Galerías, que recreaba el ambiente playero con una combi, arena y aroma a coco— hasta años después, en la redefinición de la marca. Para mí fue una experiencia decisiva, porque Bernardo confió en mí como consultor de marketing cuando apenas iniciaba mi carrera profesional. Esa confianza temprana, sumada a su visión y talento para transformar la idea de vender ropa de playa en una marca

¿Te imaginas un día sin sol? ¿Habrá suficiencia alimentaria sin su radiación? Además de los alimentos, ¿sabes qué otras industrias mueve el sol en la economía global?, ¿te imaginas un día sin sol en México?

internacional, fue clave para que yo continuara mi propio camino emprendedor. Desde estas breves líneas, mi reconocimiento y gratitud hacia él. Hoy, su hijo —también Bernardo Cueva— sigue dejando huella: hace apenas unas semanas fue distinguido en Jalisco con el galardón “Mexicano sin Fronteras” por la Cámara de Comercio de Guadalajara, gracias a su brillante trayectoria en el cuerpo técnico del Chelsea, bajo la dirección de Enzo Maresca.

Volviendo a la línea del tiempo de la moda mexicana aparecen nuevos actores con propuestas interesantes, como Maja, Diosa Mar, Sel-

vaggi Swimwear y Agua Bendita, entre otros.

El sol, al igual que los jóvenes, es energía y futuro. Pensemos en datos: el mercado global de protectores solares superará los 25 mil millones de dólares para 2030; los trajes de baño alcanzarán más de 32 mil millones.

porque no encuentran empleo. Aquí hago un paréntesis personal: como lo comenté con anterioridad, Bernardo Cueva, sumado a otros profesionales que eran mayores que yo, influyeron en mi vida profesional y continué insistiendo en ser empresario. Esa oportunidad y esa red de personas fue clave para seguir adelante con mis emprendimientos. Por eso creo firmemente que abrir caminos de empleabilidad para los jóvenes puede transformar historias y detonar proyectos valiosos.

El sol, al igual que los jóvenes, es energía y futuro. Pensemos en datos: el mercado global de protectores solares superará los 25 mil millones de dólares para 2030; los trajes de baño alcanzarán más de 32 mil millones hacia 2032; y el mercado de paneles solares se proyecta en 419 mil millones de dólares para 2029. Todo esto no solo es dinero: son oportunidades de empleo y de innovación que pueden aprovecharse con creatividad, disciplina y un propósito claro de negocio.

Invitación final: mañana lunes 18 de agosto se estrena un nuevo episodio de nuestro podcast en LAMARCALAB, con una entrevista a José Ignacio de Nicolás, fundador de MAJA, marca que está en boca de todos tras su colaboración con Checo Pérez. Escúchanos en Spotify y YouTube.

Recuerda: si no escuchas, no vendes.

ALGO MÁS



daniel.rodriguez@dbhub.net

Daniel Rodríguez

Trump y su doble fracaso

Todo lucía perfecto. Trump y Putin se sonrieron, se tendieron la mano y hasta hubo gestos de amabilidad —como si fueran grandes conocidos y amigos—. Pero después de tres horas y media de conversación, de donde no se esperaba una solución total al conflicto sobre la invasión de Rusia a Ucrania, pero que por lo menos se tenía la esperanza de que Trump consiguiera un cese al fuego mientras continuaban con las negociaciones, no se llegó a nada. Se despidieron amablemente y dejaron todo el aire con mensajes de buenas intenciones y con el conflicto que continuará igual por tiempo indefinido.

Putin llegó sin renunciar a su intención de por lo menos retener el territorio ucraniano conquistado —po-

co más del 20 por ciento de Ucrania—, mientras que Trump lo hizo de manera desesperada por conseguir al menos una tregua y con la intención de convencer a Volodimir Zelensky de aceptar las condiciones de Moscú. El problema fue que a la cumbre no invitaron al presidente del país afectado, por lo que era difícil que pudiera concluir la reunión con un final feliz.

El jueves el presidente Trump había aceptado que no estaría “contento” si se lograra por lo menos un cese al fuego temporal. Y ni siquiera eso logró. La cumbre representó un doble fracaso para Trump, ya que no cumplió con la promesa de terminar con la guerra a las 24 horas de llegar a su segundo mandato —20 de enero— y esta vez se fue “con las manos vacías”.

Respondiendo a la pregunta de su amigo —el periodista Sean Hannity— en la cadena Fox News, de cuál será ahora la recomendación para Volodimir Zelensky, el mandatario estadounidense dijo tajantemente: “Llegar a un acuerdo”. Trump, en la conversación con el presidente ruso, debió haberse convencido de la inflexible posición de Putin, que no quie-

re retroceder un ápice de la tierra conquistada, además de reclamar el resto de la región del Donbass y que no se le recrimine la retención de Crimea desde 2014.

Enviando un mensaje a la distancia —con destino a Kiev— para vencer a Zelensky, Trump recurrió al elogio del “enemigo” al señalar que “Rusia es una gran potencia, son grandes soldados, tienen el mejor equipo” y remató dejando en manos del presidente de Ucrania la decisión final, al decir que “Ahora depende del presidente Zelensky lograrlo —el acuerdo y la paz—. Creo que el presidente Putin quiere solucionar el problema, porque era un problema que nunca debió ocurrir”.

Por supuesto que “nunca debió ocurrir”, pero la invasión rusa... eso nunca se lo dijo Trump a Putin. La prioridad del presidente estadounidense es: arréglense a costa de lo que sea —aceptando el atropello ruso—, para que el inquilino de la Oficina Oval de la Casa Blanca pueda tener más argumentos para “conquistar” su Nobel de Paz. Pero por lo pronto, para Trump la cumbre fue un fracaso.

Usted, ¿qué opina?

AYER
DECÍAMOS



@enrique_zuloaga

Carlos Enrique

Entrega por paquetería

En virtud de que, al parecer, los gringos no están totalmente complacidos con el comportamiento nacional respecto de ciertos malhechores y que, según algunos, hay una lista —que otros dicen que no existe—, pero sea como sea, nosotros tenemos pillos a llenar, y el nieto del general, cumpliendo órdenes presidenciales, entregó un puño de malandros que yo pensé

que ya habían pasado al valle de Josafat, pero que en realidad estaban cometiendo extorsiones y pillerías desde la cárcel, por lo cual no creo que nadie se oponga a que entreguen a dichos personajes al gobierno extranjero.

Hay muchos que están esperando una invasión extranjera como la de Villa, cuando invadió Columbus, que mandaron al general Pershing en una invasión autorizada por Carranza, que no quería a don Pancho. Pero los tiempos han cambiado y Claudita dijo que nigüas, que ni un soldado o soldada americano o americana se permitiría en el país. Una soldada en cada hija nos dio, desconozco el grado de soldadura, pero lo que yo creo que sí

puede pasar sin permiso es que les avienten un cohete teledirigido a los malandros que todavía andan por estos rumbos. Ya dicen que están bajando los homicidios dolosos, pero ya nadie cuenta los

homicidios culposos ni a los desaparecidos. Con lo que sí no hemos podido es con los extorsionadores, y eso sí da coraje; sí da coraje porque le andan sacando la lana a los taqueros, vendedores de lonches y demás comerciantes, y eso hasta el nieto de mi general lo reconoce.

Lo de Vallarta, que ya lo habíamos soldado, el procurador dijo que no, que hay otros delitos pendientes, por lo cual hizo quedar mal a Claudita, que ya estaba festejando la liberación.

Además, han criticado mucho a nuestra amada presidenta, que porque no se sabe el himno... no olvidemos que, así como el hijo del siervo de la nación, Nepomuceno Almonte, fue por Maximiliano a Miramar, don Andrés Manuel López Obrador fue por Claudita a Bulgaria; entonces deben darse por satisfechos de lo que se sabe del himno nacional; busquen a cualquier extranjero a ver si se lo sabe igual.

También están criticando la bola de criticones a nuestro innarrable futuro presidente de la Corte, que unos dicen que es mestizo y yo le creo a él que es indígena 100% puro, aunque, que yo sepa, no ha probado su pureza de sangre, pero ya anunció que no usaría toga porque parece Roto-plas, pero sí usará trajes tribales de su etnia, acompañado de unos zapatos Ferragamo, que lucen mucho y para que no sea criticado. Y ya que será muy particular la toma de posesión, puesto que le entregarán el bastón de mando, yo creo que después del juramento se echará un jarabazo con alguna de las ministras que repiten, que no han dicho cómo van a vestirse, pero aquello va a estar de rechupete.

Yo creo que después del juramento se echará un jarabazo con alguna de las ministras que repiten, que no han dicho cómo van a vestirse, pero aquello va a estar de rechupete.

na de las ministras que repiten, que no han dicho cómo van a vestirse, pero aquello va a estar de rechupete y va a ser como entrega de elotes en fiesta de agraristas. Lástima que no me convidaron.

EDITORIAL

La Universidad Católica

El Papa León XIV, en su mensaje a la Federación Internacional de Universidades Católicas (FIUC), reunida en Guadalajara, en la UNIVA, llamó a las universidades católicas a ser "Itinerarios de la mente hacia Dios" y a integrar fe y razón. Destacó la importancia de Cristo como Sabiduría, la Verdad hecha Persona como fundamento de la fe y puente hacia el diálogo con otras culturas.

La Asamblea General de la Federación Internacional de Universidades Católicas, se realizó en la Universidad del Valle de Atemajac. La ceremonia de apertura fue introducida por Isabel Capelo Gil, Presidenta de la Fiuc, Rectora de la Universidad Católica Portuguesa, el Cardenal José Francisco Robles Ortega, Arzobispo de Guadalajara, y el Cardenal José Tolentino de Mendonca, Prefecto del Dicasterio para la Cultura y la Educación.

La federación integra a más de 240 universidades católicas de todo el mundo, y eligió en su 28 Asamblea General de la Federación al rector general de Sistema de la UNIVA, el Sacerdote Francisco Ramírez Yáñez, como su presidente para los siguientes tres años, 2025-2028.

Así, la UNIVA, la Universidad Católica de Guadalajara, se convierte en un referente internacional desde el occidente de México. El padre Ramírez Yáñez fue elegido con 152 votos, el Dr. Fernando Sánchez Campos, de la Universidad Católica de Costa Rica, obtuvo 109 votos.

En su mensaje de inicio de la Asamblea de la FIUC, el Papa enfatizó que estas instituciones deben ser centros de evangelización y motores de cambio social, sin temor al diálogo, pero sin renunciar a la verdad.

El Papa León XIV animó a las universidades católicas a convertirse en caminos que guíen a las personas hacia Dios, fomentando una búsqueda de la verdad que integre la fe y la razón, mostrando itinerarios hacia Dios.

Se refirió a Cristo como la Sabiduría divina, la Verdad encarnada, como el centro de la fe católica y el punto de partida para el diálogo con otras culturas y formas de pensamiento, presentes en la vida universitaria.

El Papa llama a las universidades católicas a ser puentes entre diferentes culturas, promoviendo el entendimiento mutuo y el diálogo constructivo, y recalca que las universidades católicas fueron llamadas a ser centros de

evangelización, llevando el mensaje de Cristo al mundo académico y a la sociedad en general. Una universidad católica no debe temer al pluralismo ni al diálogo con otras corrientes de pensamiento, pero siempre manteniendo la centralidad de Cristo y la verdad.

Enfatizó la necesidad de formar jóvenes capaces de afrontar los desafíos del mundo actual con una mirada iluminada por la fe, que busque soluciones y transforme la realidad. El Papa les recordó a los rectores de las universidades católicas, que el verdadero éxito de una universidad católica se mide por su impacto en la construcción de una sociedad más justa y más humana.

En resumen, el Papa León XIV hizo un llamado a las universidades católicas a ser faros de fe y razón, promoviendo el conocimiento de Cristo como Sabiduría y guiando a las personas hacia una relación más profunda con Dios, al tiempo que se involucran activamente en la construcción de un mundo más justo y fraterno.

Nuestra voz Semanario

LA PALABRA DEL PASTOR

Cardenal José Francisco Robles Ortega,
Arzobispo de Guadalajara



Queridos Párrocos. Su ser y quehacer

Hermanas y hermanos en el Señor:

Les agradezco, señores Párrocos, el Año Sacerdotal que está iniciando en esta Iglesia diocesana con motivo del aniversario 50 de mi ordenación presbiteral.

Que este año nos alcance la gracia de una verdadera renovación en nuestro ser sacerdotal, en nuestra vocación y en nuestro ministerio y, al mismo tiempo, que juntos trabajemos por una promoción vocacional más organizada y consolidada para el sacerdocio ministerial.

La vida de los santos siempre arroja luz sobre nuestra vida, nuestra vocación y nuestro ministerio. Siempre aportan luces que nos motivan a vivir con mayor plenitud nuestra vocación sacerdotal. Es el caso del Santo Cura de Ars, su Patrono.

Cuando nos detenemos en alguna de sus prácticas espirituales, como la oración, el ayuno, su estilo de vida (pobreza y desprendimiento); cuando nos detenemos a contemplar esta figura nos sentimos motivados e invitados a llevar nuestro sacerdocio a la cima de nuestra vocación, que es la santidad.

Quiero decirles, queridos Párrocos, que sobre sus hombros y sobre su ministerio (no es exagerado decirlo) pesa todo el trabajo misionero y evangelizador de nuestra Iglesia Diocesana. Es una verdad, es una realidad.

Sobre ustedes pesa llevar adelante nuestro Plan Diocesano de Pastoral, sobre ustedes pesa la responsabilidad de animar, motivar e instruir a los laicos para que nuestro Plan Diocesano sea una realidad.

Sobre ustedes pesa la encomienda de hacer crecer, de influir y de integrar a los Sacerdotes Vicarios, hermanos suyos.

Sobre ustedes pesa la marcha de la comunión en las Parroquias y en los Decanatos.

En fin, sobre ustedes pesa todo el trabajo de la vida eclesial diocesana. No es una exageración, es un hecho, que quiero reconocer, agradecer e impulsar.

En este sentido, les digo que nunca debemos perder de vista la esencia de nuestro ser y de nuestro quehacer. Es fácil que pensemos y actuemos solo como gerentes, como meros organizadores y ejecutores de la vida misionera en nuestro territorio parroquial, pero no debe ser así, sino que debemos mantener la esencia de lo que somos.

Repasemos, entonces, el triple ministerio que se nos ha confiado por la ordenación sacerdotal. El Sacerdocio no es un ejercicio de organización parroquial, como si fuera solo un encargo para que la Iglesia funcione.

Es Cristo, que a su Iglesia le concede el Sacerdocio común de los fieles por el Bautismo, pero también Él es el que escoge, llama y consagra el Sacerdocio ministerial para que lo representemos y actuemos en su persona, cabeza de su Iglesia.

Esta realidad el Señor nos la participa en el Sacramento del Orden, en la consagración sacerdotal se nos da esta gracia de ser, en persona de Cristo, cabeza de la comunidad que se nos confía.

Es, pues, un servicio que proviene directamente de Jesucristo, es un don, es una gracia, es un Sacramento. Por lo tanto, no debemos olvidar cómo se ejercita, cómo se debe llevar a la práctica esta gracia de hacer presente a Cristo.

Primero, por el servicio a la Palabra, a la predicación, al que le dio Jesús un lugar preponderante en su vida pública. Iba predicando el Reino en todas partes y a todas las personas. El ministerio de la predicación se nos confía directamente.

(Continuará)

Yo les bendigo en el Nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo.

Periferia: Iglesia en Salida

No somos iguales

Pbro. José Marcos Castellón Pérez

Una de las expresiones más recurrentes de los integrantes de la así llamada 4T es la de “no somos iguales”. Frente a alguna acusación de corrupción o señalamiento de gestión de mal gobierno su respuesta es la misma: “no somos iguales”. Dicen, por tanto, no ser iguales a los anteriores gobiernos emanados del PRI y del PAN tan llenos de ineficiencias, corrupción y coalición con el crimen organizado, y también con el crimen desorganizado. Nadie, pero nadie en su sano juicio, puede justificar los malos gobiernos anteriores, aunque es cierto que hicieron cosas buenas, por lo que nadie, pero nadie, en su sano juicio o en su madurez democrática quisiera

que volvieran a gobernar los de antes o se gobernara con los criterios de antes.

Aquí radica el problema. Que muchos de los que nos gobiernan ahora con la bandera de Morena fueron los corruptos, ineficientes y delincuentes que nos gobernaron anteriormente. Baste como ejemplo el más corrupto, ineficiente y delincuente: Bartlett. ¿Cuántos de los que enarbolan ahora la 4T fueron los políticos imponentes del PRI y del PAN de hace unas décadas? ¿A poco cambiar de color ha cambiado sus mañas? Y, desgraciadamente, también muchos de los que gobiernan en la actualidad, y fueron luchadores sociales íntegros y ejemplares, llegaron al poder para desbancar a algunos y colocarse ellos con las mismas actitudes y con los mismos vicios, es decir, con los mismos criterios corruptos de los de antes. Es lo mismo, pero con caras diferentes y con ganas de vengarse, que es lo peor.

Dice un dicho que “para muestra, basta un botón”, pero este verano se destapó casi toda la flora morenista, así que ya no hay un solo botón de una planta, sino un vergel de lo mismo. El dispendio, el exceso, el lujo que ha caracterizado a estos políticos en sus vacaciones y el cinismo de justificarse con el sólo dicho de “no somos iguales”. ¿Cómo les vamos a creer que no son iguales si han desmantelado las instituciones que daban claridad y transparencia en el manejo de los recursos? ¿Cómo les vamos a creer cuando el gasto de estas lujosas vacaciones no pudiera dárselo con lo que ganan honestamente?

Tengo que concluir que es verdad lo que dicen y que justifica muy bien su dispendio: “No somos iguales”, pero no en comparación con los malos políticos del pasado, pues de ellos son una pésima calca... Más bien, no son iguales al ochenta por ciento de los mexicanos que no pueden darse esos lujos de ir a vacacionar a Europa o Japón en los mejores hoteles y restaurantes. No son iguales a los que dicen representar: los pobres. Eso de “primero los pobres” es un eslogan de propaganda que no los ha convencido ni en lo más mínimo a ellos, por eso pueden, además de vacacionar de esa manera, lo que es más cínico y desvergonzado, satanizar la riqueza y abrazarla con tanta desenvoltura y gozo.

Pastoral & Cultura

La suspensión de los cultos

Pbro. Armando González Escoto

Hace noventa y nueve años, a partir de agosto de 1926, se suspendieron los cultos religiosos católicos en México. Los cultos protestantes siguieron en tiempo y forma, aunque para esas fechas las agrupaciones protestantes no llegaban a constituir ni el uno por ciento de la población.

El exceso de desinformación o la mera ignorancia han mantenido hasta el presente el "mito" de que el gobierno cerró los templos, muy por el contrario, fue el Episcopado Mexicano quien decidió suspender los cultos, ante lo cual el gobierno tomó la decisión de que los templos se mantuvieran abiertos organizando comités de vecinos para su cuidado.

La decisión del Episcopado fue la respuesta final a una serie de diligencias que, en estricto apego a la ley, los Obispos habían encabezado para solicitar la reforma de varios artículos de la Constitución de 1917 que eran contrarios o limitantes de un derecho humano fundamental, la libertad religiosa.

El presidente Plutarco Elías Calles que, como político, fue un hombre visionario y quien puso los nuevos cimientos de un país devastado por las incesantes guerras de caudillos surgidas a partir del asesinato de Madero, tenía, sin embargo, graves deficiencias, era radicalmente anticatólico, y brutalmente antidemocrático; en cierto modo, Calles fue la nueva versión de Porfirio Díaz, pero en blanco y negro.

Bajo la influencia de algunos jesuitas, los Obispos mexicanos plantearon la propuesta de una suspensión de cultos en todo el país, algo así como una huelga del clero para presionar un compromiso social más fuerte en la defensa de la libertad religiosa frente a un gobierno dictatorial. Es decir, ya que la gente en general no parecía darse cuenta de la situación ni reaccionaba, había que forzarla.

El Arzobispo de Guadalajara, Francisco Orozco y Jiménez, se opuso a tal propuesta argumentando que podría llevar al país a una nueva guerra, pero sometida al voto de los demás, triunfó la idea de la suspensión de los cultos. El pueblo de Dios se quedó sin Sacramentos y sin atención pastoral, el clero sin trabajo, y los enemigos del catolicismo muy satisfechos, ya que la suspensión no la habían dictado ellos, sino los propios Obispos. El presidente Calles comentaría que por cada día que la gente pasara sin cultos públicos, la Iglesia misma sufriría las consecuencias. Paradójicamente los cul-

tos clandestinos, que eran obviamente sólo para algunos cuantos fieles, eran una violación a la decisión que el episcopado había tomado.

Ambas previsiones se cumplieron, vino una nueva guerra luego llamada "Cristiada", y la suspensión provocó un grave deterioro de las comunidades cristianas y del mismo presbiterio. Antes de tres años, los señores Obispos alarmados por tales efectos, buscaban una manera digna de superar esta situación.

Lamentablemente, los efectos pastorales que tuvo la suspensión de los cultos no han sido suficientemente estudiados, como lo reconocía el propio historiador Jean Meyer recientemente, tema pendiente cuya profundización podría ayudarnos a comprender y evaluar mejor las decisiones y soluciones de la época.

armando.gon@univa.mx

Como en Cuba, los jefes mexicanos buscan el control total. Es su modelo.

ENRIQUE
KRAUZE

www.enriquekrauze.com.mx



Cuba, la atracción fatal

México nunca se convertirá en una nueva Cuba por las obvias razones que dicta la relación con Estados Unidos y la propia dinámica de nuestra economía. Tácitamente, el régimen actual y su partido aceptan esa condición, no obstante muestran afinidades no menos obvias con el modelo cubano. El PRI las tuvo también, pero eran pragmáticas; las de Morena son políticas e ideológicas.

El triunfo de la Revolución cubana en 1959 no desestabilizó al PRI. Hábilmente, al abstenerse de condenar a Castro y expulsar a Cuba de la OEA en 1962, el PRI se convirtió en el mediador tácito entre La Habana y Washington. El compromiso fue claro: México -de cuyas costas había salido la expedición castrista en 1956- defendería diplomáticamente a Cuba frente a Estados Unidos, a cambio de que en nuestro país no hubiese guerrilla patrocinada por los cubanos. Si bien la hubo en los años setenta, su dimensión e impacto fueron considerablemente menores que en Centroamérica.

Algo, sin embargo, no cuadraba en

la estrategia oficial. Aunque el PRI pactó con Castro, entre los jóvenes universitarios el prestigio de la Revolución cubana opacó a la mexicana, que con razón veían como anticuada y rígida. En los años setenta y ochenta, el marxismo en todas sus variantes se convirtió en la vulgata de nuestras universidades públicas. Al PRI no parecía preocuparle este desarrollo. Lo veía encapsulado en la academia, y marginal. Cuando a los guerrilleros mexicanos se les ocurría secuestrar aviones rumbo a Cuba, Castro los repatriaba de inmediato o los recluía bajo condiciones penosas.

En 1988 tuvo lugar una convergencia inédita entre la izquierda universitaria y el movimiento encabezado por Cuauhtémoc Cárdenas. Hubo un fraude, pero tras la crisis electoral Castro ganó por partida doble. Con el PRI, se dio el lujo de legitimar a Salinas con su presencia en la toma de posesión. Y aunque con tardanza de décadas algunos intelectuales de izquierda (señaladamente Carlos Monsiváis) comenzaron a denunciar los horrores del régimen cubano, el PRD (inédita unión de la izquierda

comunista, trotskista, guevarista, maoísta, socialista y nacionalista) reafirmó su postura de apoyo y simpatía.

Cuando en los noventa Castro comenzó a perder prestigio, lo suplió su compañero de armas, a través de un émulo mexicano. En 1994, la aparición del subcomandante Marcos (guerrillero inspirado en el Che Guevara que trocó la bandera marxista por un ideario indigenista) sedujo a buena parte de la izquierda, que así mostraba su proclividad caudillista.

Pasaron los años, pero no en detrimento de Cuba. Al opacarse la estrella guevarista de Marcos, apareció la estrella castrista de López Obrador, en quien confluían tres afinidades: el caudillismo mesiánico (también Fidel se comparaba con Jesús), la tradicional colaboración priista con Cuba y el radicalismo ideológico del sector de la izquierda universitaria que siguió siendo ciegamente fiel al comandante.

¿A quién puede sorprender entonces la fatal atracción castrista de Morena? Fidel instauró el control político total de su isla desde los sesenta; AMLO

quiso copiarlo en los ochenta, cuando era dirigente del PRI en Tabasco. Tras su muerte en 2016, lo describió como el héroe del pueblo cubano: "está a la altura de Nelson Mandela [...] es un gigante". Durante su gobierno importó a los médicos cubanos, regaló petróleo a Cuba, condecoró a Díaz-Canel, lo invitó a hablar en el Zócalo el día de la Independencia. El gobierno no se ha apartado de ese libreto. Mucho menos Morena.

El deterioro y la pesadumbre de Cuba no tienen límites. Cualquier persona de buena fe y sentido de realidad lo puede constatar. Pero el sector más rancio y fanático de la izquierda (el que ahora nos gobierna) no lo reconocerá jamás. Las consecuencias de esa simpatía van más allá de las alarmas sobre la remoción de las estatuas del Che y Castro. Las consecuencias están en el proyecto totalitario de Morena. Algunos dirán que hay regímenes totalitarios que prosperan económicamente. El ejemplo es China. Pero en China, a diferencia de México, se alienta el progreso económico y no se tira el dinero en proyectos fantasma.

Como en Cuba, los jefes mexicanos ejecutan, legislan y juzgan. Como en Cuba, buscan controlar la libertad y las elecciones. Pueden ser multimillonarios (como Castro) pero, igual que a Castro, no les molestan las opiniones de quienes piensan distinto. Les molesta la existencia de los que piensan distinto. México nunca será Cuba, pero se le va pareciendo.

**EDUARDO
CACCIA**
@eduardo_caccia



En México la ley no es una orden, es una sugerencia con margen de maniobra; ¿estamos programados para rebasar los límites?

Incontenibles

En el alto de una avenida cualquiera, el semáforo marca rojo como si eso tuviera el peso de un conjuro. Un peatón cruza sin mirar, convencido de que el tiempo que pierde esperando es más grave que el riesgo que corre. Dos motocicletas se cuelan por el angosto margen entre un autobús y una camioneta, esquivan espejos como quien sorteaba obstáculos en un concurso. Un auto, impaciente, pisa la línea peatonal y avanza medio metro más, reclamando un espacio que la señal le niega. Otro conductor decide que su prisa está por encima del orden, se pasa el alto. No hay sorpresa ni escándalo: es la coreografía diaria de una ciudad donde la ley es sugerencia con margen de maniobra.

Y es que aquí, más que cumplir, gestionamos la ley; esa orden que, por definición, es un límite. Una frontera que cae en el terreno de la simulación. Nuestra realidad es compleja porque se confunde con la ficción. En este surrealismo el Estado de derecho es utópico; implica no solo tener leyes y buenos gobernantes, requiere cerrar la pinza con ciudadanos dispuestos a someterse, ¿a qué? ¡A los límites! Y aquí es donde se gesta el drama nacional: somos un pueblo incontenible.

Para la cultura del “moche”, los límites se conciben como obstáculos, no como líneas inamovibles. No es casual que la doble raya amarilla en el pavimento no sea suficiente para evitar el cruce. El país del “¿cómo nos arreglamos?” demanda un bloque de concreto,

no la simple pintura. En nuestro código cultural, las líneas no separan: ser-pentean, se borran y se vuelven a trazar. Por ello favorecemos el uso del diminutivo. Hay que saber pedir permiso para estacionarse en doble fila; no es lo mismo “permitame cuatro minutos” que la tradicional fórmula mexicana: “nomás tantito”. El diminutivo cae en terrenos de la física cuántica, es una partícula que constituye un universo *per se*. Un mundo donde los límites se estiran a conveniencia, y a perpetuidad.

Y es que nuestras calles no solo son vías públicas. Aquí funcionan como laboratorio de la desobediencia. Son el aula viva donde uno se enseña a sobrevivir, y en México eso quiere decir a negociar la realidad. Estamos programados con una dosis extra de flexibilidad. Sin esa permeabilidad, los límites serían fijos; ¡horror!, seríamos como otros países donde la ley es la ley. Quizá de esa flexibilidad provenga el ingenio nacional. Somos creativos para doblar los límites. La pregunta es si eso que es cualidad, no es también una forma de condena. ¿Es ingenio o es anarquía disfrazada?

Además, somos un país sumamente desigual. La transgresión es un reflejo de quien pretende empatar el marcador, aunque anote con la mano. Cuando el ciudadano común siente que las instituciones y quienes ostentan el poder violan las normas, el desprecio por las reglas crece. Todo límite que la autoridad no respeta, pierde autoridad, se desdibuja. Lo peor es

cuando la resignación se convierte en carácter nacional. Cuando la transgresión se normaliza y se vuelve parte del paisaje, se escribe un manual que rivaliza con el código civil, con la Constitución misma. Si la costumbre se impone a la legislación, la ley es ornato.

En el país donde el límite es un acuerdo tácito para negociar, la transgresión cotidiana tiene un costo invisible. Para muchos sonará hiperbólico decir que la erosión de límites en lo pequeño termina afectando lo grande: impunidad, corrupción, violencia, inseguridad. Lo que empezó con una vuelta prohibida, puede terminar en delincuencia organizada. Y no va a cambiar mientras haya quien vea esta relación como una exageración.

El gran cambio nacional pasa por el pequeño gesto. Pasa por el motociclista que decide no conducir en zigzag entre los autos, por el conductor que es multado por cambiar de carril sin haber puesto su luz direccional, por la ciudadana que regresa el celular que encontró, por el vecino que cumple el reglamento del condominio sin enemistarse con los demás. Sí: pasa por esas banalidades, por esas nimiedades que, comparadas con los grandes problemas nacionales, no son titulares de primera plana en la prensa.

Entender esta causalidad implica un cambio de enfoque. Equivale a buscar las llaves perdidas donde se cayeron, no donde hay más luz. Mientras esto no suceda, seguiremos siendo incontenibles.



CARLOS ELIZONDO MAYER-SERRA
@carloselizondom

Sheinbaum dio un giro de 180 grados en seguridad. Su estrategia implica riesgos, pero el mayor es el de ser omisa.

Chao, abrazos

No existe un país en donde se pueda ganar una elección presidencial con la promesa de abrazar a los delincuentes. Bueno, excepto México en el 2018.

Fue tan hábil AMLO en culpar a Calderón de la crisis de seguridad por haber enfrentado al crimen organizado, no por haberlo hecho mal, sino simplemente por actuar, que lo opuesto parecía ser la solución. Él mismo se lo creyó.

Obviamente si a los criminales se les deja la puerta abierta, se meten. No sólo se expandió el crimen, sino que nos hemos ido acostumbrando a historias de horror, como la de Fernando, el niño secuestrado y asesinado en Los Reyes La Paz, porque su madre debía mil pesos.

Sheinbaum sabe que la ruta de los abrazos es insostenible y ha dado un giro de 180 grados. No puede criticar la herencia recibida, porque iría contra su mentor. Su decisión es valiente y congruente con lo que hizo en la CDMX, cuando García Harfuch casi pierde la vida enfrentando al crimen organizado.

La reciente decisión de trasladar 26 capos a Estados Unidos se inscribe en esa lógica. La legalidad de cómo se realizó es muy cuestionable, pero ha optado por complacer a Estados Unidos. Cada criminal mexicano en sus cárceles aporta piezas valiosas del rompecabezas sobre cómo operan y con el apoyo de quiénes.

AMLO gobernó desde sus intuiciones. Ahora el gobierno y simpatizantes están celebrando la única en la que tuvo razón: aumentar el salario mínimo. Pero las otras no salieron como AMLO esperaba, sino como los expertos anticipaban. El grueso de los servicios públicos está deteriorado, desde la carpeta asfáltica de calles y carreteras a los hospitales públicos; ninguna de las obras de AMLO sirven y son un hoyo negro para las finanzas públicas. El aeropuerto capitalino está colapsado y será la puerta de entrada a los que vengan a ver el Mundial de Fútbol. Los abrazos llevaron la expansión del crimen a nuevos territorios y nuevas actividades.

El caso de Tabasco es revelador. Gobernado por el PRD de

AMLO desde 2013 y luego por Morena desde 2019, no sufrió un incremento de la violencia en el sexenio de Calderón. Tampoco hubo una ruptura de los grupos criminales por una acción impulsada desde Estados Unidos, como sucedió en Sinaloa con la captura del *Mayo*. Fue la entidad con mayor crecimiento económico en el sexenio de AMLO. Esto debió haber atendido las causas de la violencia. No fue así. La tasa de homicidio doloso subió de 5.9 en el 2013 a 28.7 en el 2024, aunque en el ínter descendió abruptamente en el 2023 a 9.5, es de suponer que pactando con el crimen.

La ruta ahora trazada difícilmente se detendrá. Sheinbaum no puede darse el lujo de regresar a vivir en el mundo de los abrazos. Terminarían por ahogar a su gobierno. Tampoco puede dar marcha atrás porque Estados Unidos ve como un asunto de seguridad nacional el poder de las organizaciones criminales mexicanas. Esperarán de nuestro gobierno cada vez más colaboración.

La estrategia implica riesgos. En Colombia, las extradiciones de capos colombianos hacia Estados Unidos durante los gobiernos de Belisario Betancur y de Virgilio Barco a principios y mediados de los años ochenta llevaron a que varios narcotraficantes de ese país crearan la organización narcoterrorista "Los Extraditables" para presionar, por medio de la violencia, al gobierno colombiano a que detuviera las extradiciones.

Sin embargo, es mayor el riesgo de ser omisa o de permitir la colaboración de su equipo con el crimen. Trump no es Biden y desea mostrar el alcance de su poder.

Si Sheinbaum no da marcha atrás con su estrategia de seguridad, inevitablemente se va a topar con los políticos de alto nivel que están involucrados con los capos de diversas formas. Los abrazos no sólo fueron una estrategia en materia de seguridad, sino parte de la conformación de esa amplia alianza de políticos de todos los colores y sabores, más de uno vinculado con el crimen organizado, que es Morena y sus aliados.

DE POLÍTICA
Y COSAS PEORES

CATÓN

afacaton@yahoo.com.mx



La novia del piel roja le dijo: "No sé si la noticia sea buena para ti, Unkas, pero ya no serás el último de los mohicanos"...

El mirón

Lo que en seguida voy a relatar sucedió hace mucho tiempo, cuando aún no había todos estos artilugios de comunicación –iPhone, iPad, iMac, iLamadre– que acercan a los que están lejos pero alejan a los que están cerca. Un cierto joven ingresó a un club nudista, y en broma se hizo tomar una foto de cuerpo entero, desnudo. Por esos días su abuelita le escribió pidiéndole que le enviara un retrato suyo. A falta de uno cortó en dos la dicha fotografía y le envió la mitad a la señora. Consternado se dio cuenta de que por equivocación le había enviado la mitad inferior. Poco después recibió una carta de la anciana abuela: “Cambia de peinado, hijito. El que usas ahora hace que la nariz se te vea ridículamente pequeña”... En la reunión de parejas don Chinguetas bailó en la sala poniéndose a manera de falda el mantel de la mesa de centro y la pantalla de la lámpara como sombrero. De regreso a casa su señora le dijo: “Vaya que hiciste el ridículo en la reunión. Espero que nadie se haya dado cuenta de que estabas sobrio”... Curvina, joven mujer de ondulante anatomía, paseaba por el campo y vio un regato o arroyuelo de frescas y cristalinas aguas. El calor bochornoso que reinaba –y eso que

el país era república– la llevó a desvestirse por completo y entrar en las invitadoras linsas. Disfrutándolas estaba cuando apareció un cazador que al observarla, y al observar sus ropas en la orilla, se sentó a esperar a que saliera del agua, y así mirarla en todo su esplendor. Mortificada, molesta, Curvina le dijo al individuo: “Veo que no es usted un caballero”. Replicó el tipo: “Y al rato yo veré que usted tampoco lo es”. (Al lascivo mirón que en francés se llama *voyeur* y en español *voyerista*, en inglés se le conoce con el más expresivo y pintoresco apelativo de *Peeping Tom*. Eso proviene de una leyenda medieval sajona, la de Lady Godiva, hermosa y caritativa dama cuyo nombre viene de *Godgyf*, o sea *God gift*, regalo de Dios. Aconteció que su esposo, señor feudal de Coventry, expoliaba a sus vasallos cargándolos de impuestos onerosos. Ella, compadecida de los pobres aldeanos, le suplicó a su marido que les redujera los gravámenes. El hombre, burlón, cruel, puso como condición –que pensó no cumpliría– que se paseara a caballo, desnuda, por las calles del lugar. Lady Godiva lo hizo. Los lugareños, conmovidos, se encerraron espontáneamente en sus casas, y cerraron puertas y ventanas a fin de no ver

la desnudez de la casta señora. Un sastre llamado Tom no pudo resistir la tentación de contemplar la belleza de la dama, y la vio a través de un agujero en el postigo. De ahí lo de *Peeping Tom*. Otra leyenda, seguramente apócrifa, relata que Lady Godiva llegó a su casa a las 11 de la noche. Le preguntó, irritado, su marido: “¿Por qué vienes a esta hora?”. Contestó ella: “Andaba cumpliendo la condición que me pusiste”. “¿De veras? –replicó el hombre, atufado–. El caballo regresó hace tres horas”)... Conocemos a Capronio. Es un sujeto ruin y desconsiderado. Su mujer le dijo: “Si mi mamá decide vivir con nosotros tendremos que mudarnos a otro departamento”. “De nada va a servir –acotó Capronio–. De cualquier modo nos encontrará”... Doña Chalina, mujer metomentodo, amiga de cotilleos y murmuraciones, le comentó intencionalmente a su vecina: “He notado que a tu hija le está creciendo el abdomen”. “No es lo que piensas –le contestó, irritada, la mujer–. Lo que pasa es que tiene problema de gases”. Pasaron los meses, y un día la chismosa se topó en la calle con la vecina y su hija. La muchacha llevaba un bebé en su carriola. Lo vio doña Chalina y exclamó: “¡Ay, qué pedito tan lindo!”... FIN.







- ❑ ¿Y SI LES LLEGAN ESOS VÍVERES A LOS DAMNIFICADOS POR LAS TORMENTAS?
- ❑ ESPEREMOS QUE SÍ; SERÍA EL COLMO QUE FUERAN A PARAR EN OTRO LADO, COMO HA SUCEDIDO ANTERIORMENTE.

Hocio

Rehabilitan planta que incumplía norma

Buscan que líquido tratado tenga reuso en la agricultura o la industria

MAGGIE URZÚA

El Gobierno de Jalisco presumió ayer la rehabilitación de una planta de tratamiento de aguas residuales en Lagos de Moreno, infraestructura que, asegura, incumplía con la Norma Oficial Mexicana y ahora será parte del sistema hídrico de El Zapotillo.

“La planta, que inició operaciones en 2007 con una capacidad de 285 litros por segundo, quedó obsoleta y fue objeto de una intervención integral que le permitirá cumplir con la Norma Oficial Mexicana vigente NOM-001-SEMARNAT-2021, la más estricta en materia de saneamiento”, expuso la Secretaría de Gestión Integral del Agua.

La meta es que el líquido tratado tenga un reuso en la agricultura, jardinería o industria.

“Es una norma mucho más exigente. Esta agua ya se puede utilizar como reuso para riego. Contamos con una garza que llena pipas para este fin y, además, puede emplearse en todo tipo de cultivos de tallo largo que no se consuman crudos. También sería excelente para reuso industrial”, explicó Ernesto Marroquín Álvarez, Secretario de Gestión Integral del Agua.

De acuerdo con el Gobernador Pablo Lemus, quien la inauguró, invirtieron 59 millones de pesos en dicha planta; ésta ya opera al 100 por ciento de su capacidad y el impacto de las aguas que trata es para 111 mil 569 habitantes de Lagos de Moreno.

“Estamos consolidando que el agua que



El Gobernador Pablo Lemus encabezó la reinauguración de la planta.

llegue a El Zapotillo, llegue en las mejores condiciones y limpia. Esta es una gran noticia”, destacó el Gobernador.

La rehabilitación tiene una especial característica: la apuesta por energías sustentables con 758 paneles

solares, con capacidad de generar 443 kilowatts por hora, precisó Marroquín Álvarez.

Además, actualización los procesos de la planta al instalar un sistema de desinfección luz ultravioleta.

FORO RUIZ MEDRANO

Agua, las duras verdades a las que le damos la vuelta

AGUSTÍN DEL CASTILLO SANDOVAL

En Guadalajara tenemos un problema serio con el agua, pero somos tramposos: al criticar las políticas, le damos la vuelta a lo que no nos conviene asumir como particulares, como ciudadanos. Pagar la tarifa completa, para empezar.

Los gobernantes, al tomar decisiones, no lo hacen muy distinto: nos dan gato por liebre con agua de calidad paupérrima. Y el triste panorama se convierte en un circo de indignaciones. Los opositores, cuyo deber es criticar lo que el gobierno hace mal, nos quieren vender una fe delirante en que somos tan ricos, que el puro control de la corrupción bastará

para cambiarlo todo. Rescatar al SIAPA, por ejemplo. Ojalá fuera así de simple.

Todos estamos en alguna medida equivocados. La demagogia, tan naturalizada en este país donde la democracia retrocede velozmente, juega con los sentimientos, explota la indignación, fomenta la rabia, explota las emociones del que se asume oprimido, víctima, que merece todo y no necesita más que exigirlo.

Hay una grave degradación del orden cívico cuando nos limitamos a la protesta, especialmente, en redes sociales. Pero, sobre todo, cuando toleramos que decenas de miles, entre ellos, muchos de nuestros vecinos, se roben, literalmente, el agua.

Si del agua facturada solo se paga el 60 o 70 por ciento, creo que nadie



tendría por qué sentirse orgulloso. Y peor aún: con esa mínima aportación real, esperamos que un organismo opere eficazmente, tape fugas, construya acueductos y nos entregue agua de calidad.

Claro, el escándalo de #LadySIAPA ha servido como un milagroso bálsamo para borrar nuestras culpas. Todo el problema deriva de cómo ha sido tomado el

organismo de servicios de agua potable por una pandilla de aventureros que ni siquiera saben del tema. Y no es que eso no tenga mucho de verdad.

Es que convertirlo en toda la verdad es tan perverso como negarlo. Claro, 73 mil pesos mensuales que devengaba Elizabeth Castro, la presentadora de bandas, influencer y amiga de los últimos cinco gobernadores, es dinero muy útil para resolver los problemas de agua, pero ni de lejos resuelven todo. ¿Cuántos perfiles de esta calaña han sido insertados en el organismo? Una pregunta legítima que nos deben las autoridades. Pero si nos perdemos en este tema y apostamos todo a él, nos llevaremos un chasco.

La realidad es que el agua en Guadalajara no se cobra a lo que cuesta producirla. Y esa es la base de todos los demás problemas. Sin una tarifa que represente lo que cuesta sostener el SIAPA, en todos sus procesos, solo nos queda pedir subsidio directo del gobierno para resolver la apremiante necesidad de producir agua de calidad.

No hay un atajo a esto: sin duda, estamos ante la gran oportunidad de gestionar integralmente el ciclo hídrico y de tomar las medidas sensatas para hacer inversiones que den pronto resultados. Pero sin dinero, no es factible: la ciudad recibe agua de calidad irregular, presenta miles de fugas, tiene cientos de puntos de inundación (el principal efecto negativo del pésimo manejo de la cuenca) y ni siquiera tiene certeza plena sobre los sitios desde donde se envía el recurso. Para sus 5.5 millones de habitantes y más de 50 mil millones de dólares anuales de producto interno bruto (PIB), la deficiencia es inaceptable.





FUGAS

Del agua que se provee a la ciudad, las pérdidas físicas (básicamente, las fugas) alcanzan al menos 30 por ciento, y el agua no cobrada podría ser de 40 por ciento de la facturada. Es desconocido. Eso reduce, en físico, la disposición de agua por habitante a menos de 140 litros diarios. Bajo el supuesto de que esa agua se facture, el Sistema Intermunicipal de Agua Potable y Alcantarillado (SIAPA) solo está cobrando alrededor de 85 litros por persona (insisto, en todos los usos). Esto explica breve y claramente por qué no hay recursos económicos suficientes para gestionar el enorme sistema y la razón de que ni siquiera se le invierte lo necesario para mantenerlo en forma.

La infraestructura se sigue deteriorando cada día ante la falta de inversión, y eso no solo afecta en lo financiero (un círculo vicioso), sino que ha hecho descender la calidad del agua que reciben los tapatíos, la cual es hipotéticamente potable, pero en realidad, viola, al menos en el tema de color, la norma oficial mexicana en la materia: nos estamos acostumbrando a agua parduzca, amarilla o de otros colores, porque no se aplican en volumen, continuidad y técnica, los químicos indispensables en las plantas potabilizadoras de Miravalle, Las Huertas y San Gaspar, como me lo dijeron tres ingenieros expertos en química y conocedores de sistemas de tratamiento del agua: Héctor

Salgado Rodríguez, ex rector del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería (CUCEI) de la UdeG; César Gómez Hermosillo, investigador de Departamento de Ingeniería Química del mismo CUCEI, y Antonio Gómez Reyna, ingeniero investigador y miembro del Observatorio Ciudadano para la Gestión Integral del Agua.

“La turbidez es una de las medidas iniciales para determinar si el agua es potable o no en la norma 127 (...) en el proceso de tratamiento es importante saber la fuente de agua que se va a tratar; una cosa es Chapala o los pozos de Toluquilla. Luego está el proceso: le quitan sólidos gruesos, luego le añaden elementos para coagular sólidos, es decir, sulfato de aluminio, para trabajar en los clarificadores, y luego se añade polímero para mejorar la calidad del floculo, la parte de sólidos que se asienta, que separa agua turbia y agua clara, y finalmente pasa a los filtros, y luego la desinfección a cloro y gas”, explicó Salgado.

Lo que ha ocurrido, subrayó, “es que se dan fugas de agua turbia por mala operación de los filtros” cuando se aplican en exceso algunos de estos aditivos y se saturan de sólidos. Si el filtro no tiene buen mantenimiento, eso explica las fugas que se van por la red.



FORO RUIZ MEDRANO

La urgencia de un nuevo acueducto

AGUSTÍN DEL CASTILLO SANDOVAL

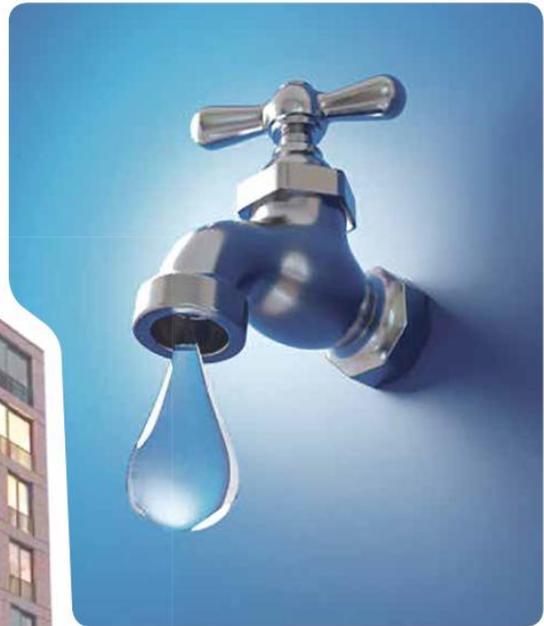
La expansión de la ciudad, horizontal y vertical, incide en agravar los problemas: se estima que la industria inmobiliaria aporta al menos 10 por ciento del PIB y tiene un enorme peso sobre la política local, sea el gobierno del estado o los ayuntamientos.

Esto detona una búsqueda incansable de fuentes de agua para detonar fraccionamientos nuevos o edificios cada vez más altos, que representan una sobreoferta de vivienda, lo que solo interesa al sector financiero, donde incluso es imposible descartar al blanqueo de capitales del crimen o la corrupción.

El tema es que ese incentivo perverso ni siquiera arroja resultados eficientes: las obras por las que se ha apostado en los últimos años son, para decirlo sin timidez, un fracaso. El mejor ejemplo es la presa El Zapotillo, en Los Altos de Jalisco, que fue concebida para entregar a la ciudad al menos 150 millones de m³ anuales, aunque en el proyecto de mayor envergadura se buscaba elevar esa extracción a más del doble de lo que hoy aporta el Lago de Chapala (para llegar a casi 500 millones de m³ anuales), pero hoy, con una cortina de apenas 60 metros de altura, no garantiza siquiera 40 millones de m³.

Es el resultado de la pésima gestión de la obra en los gobiernos de Emilio González y Aristóteles Sandoval, y que terminó en la irrelevancia con la notoria incapacidad de negociación que tuvo el pasado gobernador, Enrique Alfaro.

Y más allá de las acusaciones de exceso de oferta, la verdad es que la ciudad sí presenta un déficit, pero, sobre todo, un riesgo de ver reducido dramáticamente su abastecimiento: el acueducto Chapala-Guadalajara, con 34 años en operación, ya rebasó su vida útil.



Si colapsa, la ciudad vivirá sus peores momentos en más de un siglo. Es hora de tomar decisiones correctas, aunque sean impopulares y no tengan el respaldo de los que han enarbolado la defensa a ultranza del lago.

MATRIMONIO POR CONVENIENCIA

Guadalajara tiene desde el año 1955 un matrimonio indisoluble con el Lago de Chapala. Sus aguas superficiales han sido uno de los factores esenciales del éxito de la capital de Jalisco como enclave económico, cultural, social y político. La posibilidad que da tener a 45 kilómetros de la ciudad el mayor lago del país, que en plenitud puede alcanzar casi ocho mil millones de metros cúbicos, esto es, ocho millones de millones de litros, es un privilegio del que han carecido otras grandes ciudades mexicanas, como Monterrey, Puebla, Tijuana, o la misma Ciudad de México.

Guadalajara ha extraído del lago cada año entre 190 y 240 millones de metros cúbicos, lo que equivale entre 55 y 60 por ciento de la dotación total del servicio. Esto significa que todavía extrae de su acuífero subterráneo alrededor de 100 millones de m³, y transporta de tres represas de Los Altos de Jalisco, hasta 65 millones de m³ anuales. La ciudad consume, de este modo, cerca de 400 millones de m³, una dotación diaria de 202 litros por habitante, pero incluidos todos los usos y los nueve municipios metropolitanos.

Esto da pie para explicar que la construcción de la segunda línea del acueducto Chapala-Guadalajara es urgente. El riesgo no es que el SIAPA nos quiera traer más agua de Chapala, sino que la ciudad colapse porque se vea interrumpido el flujo desde su principal fuente de abastecimiento.



NUEVAS INFRAESTRUCTURAS

El ecologismo ha dado cosas muy importantes a la sociedad contemporánea, pero a veces, o esconde otros tipos de intereses (vale la pena el expediente de cómo California comenzó el cierre de sus centrales nucleares en una campaña ecologista... pagada por las petroleras), o sencillamente, su planteamiento radical de reducir el impacto ambiental a cero, es una utopía cuyo traslado a la realidad puede traer serias pesadillas en el mundo. Oponerse a construir la segunda línea del acueducto Chapala-Guadalajara entra, al menos, en la segunda de las opciones.

Resulta un delirio sustituir el lago, una fuente confiable y continua y de costo menor en bombeo, por la cuenca del Río Verde, cuya infraestructura es insuficiente, se ubica en zonas de escasez de lluvia e impacta derechos económicos y sociales que ya mostraron su músculo en la crisis de la presa El Zapotillo, y que, además, en el caso improbable de que haya dinero a manos llenas para construir nueva infraestructura.

Importante cerrar el paso a la mala información: al construir la segunda línea, se tiene posibilidad de rehabilitar progresivamente la primera, lo que hará una infraestructura confiable. Decir que eso hará que se saque más agua a Chapala es falso: si en el remoto pasado se podía saber con relativa precisión el agua que se extraía de un cuerpo de agua, en la actualidad, la más moderna tecnología obliga a los usuarios de agua a no violar los términos de su concesión, así se trate del uso público-urbano, que es prioritario de acuerdo a la Ley de Aguas Nacionales. Es decir, ganamos en precisión respecto a la extracción.

Una segunda ganancia es que el primitivo acueducto que entró en operaciones en 1955, denominado "canal de Atequiza" deje de usarse para agua potable, pues no está revestido, lo que implica pérdidas cuantiosas por evaporación, además de que está expuesto a contaminación, pues atraviesa poblados y zonas agrícolas (las cuales también poseen derechos sobre su uso). Solo quedaría disponible para una verdadera emergencia, y sería deseable y saludable que el gobierno del estado negociara esa agua con los agricultores, que tienen derechos sobre casi 90 millones de m³ más, para usarla como reserva de la ciudad..., lógicamente, a cambio de infraestructura y apoyos reales, tangibles. La imposición de proyectos ha sido un lastre para la gestión del



agua en México. Un servicio ambiental debe ser pagado o compensado de forma satisfactoria. Abastecer a una ciudad tan rica no debería dejar en la ruina a las comunidades agrícolas y ganaderas, cuya agua se reduce a favor del gran conglomerado urbano y político.

Tercera ganancia, y la más importante: Guadalajara, al permanecer como usuario de Chapala, mantiene su peso político y económico a favor del rescate integral del mayor lago del país. La extracción de 240 millones de m³ del lago no representa sino una fracción de lo que se aprovecha en la cuenca Lerma-Chapala, y en el caso de un embalse natural que no ha bajado de 3 mil millones de m³ en 20 años, de 6 a 8 por ciento de sus pérdidas anuales.

A cambio, Guadalajara negoció un acuerdo de distribución que le reportó más agua al lago y que im-

pidió sus crisis de existencias recurrentes. Es verdad que hace falta mucho por mejorar la salud del lago, pero eso necesita inversión pública y presión política, que solo Guadalajara, y Jalisco, le pueden garantizar al gran lago.

De manera que ponerse a trabajar sobre el proyecto de la segunda línea del acueducto es una buena noticia para la ciudad, que debe dar paso a un verdadero proceso de discusión sobre cómo pasar a una nueva etapa de manejo del agua en el que traer agua de fuentes lejanas no es la solución, sino un sistema intermunicipal robusto que dé agua de calidad, reduzca al mínimo las pérdidas, segmente el agua de acuerdo al uso, la cobre a precios reales (sin dejar de subsidiar a quienes realmente lo necesitan), sanee los residuos y sobre todo, reutilice. Eso es construir un futuro sostenible y realista.



Causa temporal octava víctima

GABRIELA ALEGRÍA

Una niña de 9 años falleció tras ser arrastrada por la corriente de un río en Atotonilco El Alto; además, otra menor y una mujer sufrieron un accidente similar en Arandas, pero no fueron localizadas.

El primer caso ocurrió en el poblado de Rincón de los Molinos, en Atotonilco.

Una niña perdió la vida cuando la moto en la que viajaba con su padre fue arrasada por la corriente. Rápidamente se montó un operativo de búsqueda por parte de las autoridades de Protección Civil, el cual culminó con la localización del cadáver, atorado en un árbol. Se trata de la octava víctima de accidentes relacionados con el temporal.

Otro hecho parecido se reportó en Arandas, donde se avisó al personal de emergencia sobre la volcadura de un vehículo tipo Razer en el vado del Río Chilarejo. Al llegar al sitio, los bomberos localiza-

ron el automotor atorado en un árbol, en medio del cauce. Se sospechaba que una mujer de aproximadamente 45 años y una menor de 9 años se encontraban en el interior. Los rescatistas tuvieron que instalar una tirolesa para acercarse al vehículo y asegurarlo. La mujer y la niña no estaban dentro, por lo que se inició la búsqueda.

Hasta el cierre de la edición, no habían sido localizadas.

Por otra parte, ayer se reportó el fin de la búsqueda de Vanessa Elizabeth Espino Estrada, de 32 años, quien fue arrastrada por la corriente cuando viajaba en su moto el 15 de julio, en la Colonia La Martinica, en Zapopan. La familia informó que aceptaba terminar con la búsqueda tras un mes de angustia al no ser localizada.

Caída de empleos en el campo refleja crisis en el sector

Menor demanda de mano de obra por uso de maquinaria y desaceleración económica, explican la baja laboral

La pérdida de tres mil 559 empleos formales en julio pasado en Jalisco confirmó la tendencia a la baja que se ha registrado en los últimos cuatro meses en el Estado. De acuerdo con datos del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el sector primario —que incluye agricultura, ganadería, silvicultura, pesca y caza— fue el más afectado, al disminuir cinco mil 243 puestos de trabajo, una caída que profundiza la crisis por la que atraviesa el campo jalisciense.

Especialistas consultados señalan que si bien existe un componente estacional, relacionado con el fin del ciclo de siembra de cultivos como el maíz, la magnitud de la caída supera lo observado en años anteriores y refleja una situación más compleja. Mireya Pasillas, académica de la Escuela de Negocios del Iteso, explicó que la reducción en el empleo agrícola responde a dos factores: “En esta época se da la entrecosecha y suele bajar el empleo en el campo; sin embargo, la caída de este año es mayor a la de 2022 y 2023, lo cual refleja una crisis del sector primario”.

Pasillas advirtió que el comportamiento del empleo confirma el estancamiento de la economía jalisciense y enfatizó que de no ser por el dinamismo del comercio, el balance general habría sido aún más negativo. “La agricultura es la que más está cayendo y es el sector que está arrastrando la cifra general”, advirtió. La experta añadió que, si no hay un impulso extraordinario, el empleo podría caer a final de año debido a la pérdida estacional de entre 20 mil y 25 mil empleos que se registra tradicionalmente en diciembre.

La situación en el sector agrícola obedece a factores específicos que han impactado directamente a ciertos cultivos clave. En el caso de la caña de azúcar, la temporada de zafra termina entre mayo y junio, por lo que miles de trabajadores temporales son dados

La situación en el sector agrícola obedece a factores específicos que han impactado directamente a ciertos cultivos clave. En el caso de la caña de azúcar, la temporada de zafra termina entre mayo y junio, por lo que miles de trabajadores temporales son dados de baja al concluir las labores. En las plantaciones de berries, explicó Pasillas, el uso de maquinaria para cosechar y seleccionar la fruta ha reducido la necesidad de mano de obra. Finalmente, el sector agavero enfrenta una caída en los precios y un exceso de inventarios, lo que ha provocado la disminución de hectáreas jimadas y, por tanto, una menor contratación de jornaleros.

José Luis Zaragoza Robles, presidente del Sistema Producto Agave Tequila, confirmó que algunas empresas han recurrido al subcontrato para las labores de jima como forma de reducir costos, lo que ha derivado en menos registros ante el Seguro Social. “Hay empresas que han dividido sus operaciones y contratan empresas externas que trabajan a destajo, y eso también explica la reducción en el número de trabajadores registrados”, declaró.

Por su parte, Antonio Ruiz Porras, coordinador del Doctorado en Estudios Económicos del CUCEA, explicó que los resultados en materia de empleo son consecuencia directa de la desaceleración y de la incertidumbre económica. Indicó que buena parte de los empleos previstos para este año estaban vinculados a inversión extranjera, pero los aranceles impuestos por Estados Unidos frenaron la llegada de nuevos capitales, afectando principalmente a la manufactura y al agroindustrial.

A pesar del contexto adverso, Jalisco mantiene dos millones 39 mil 368 empleos formales y se ubica como la tercera Entidad con mayor cantidad de trabajadores registrados. Sin embargo, para el sector empresarial será difícil alcanzar las metas planeadas para 2025.

JALISCO PROGRAMAS SOCIALES

Impulsan obras y campañas para proteger a los peatones

En el marco del Día Mundial del Peatón, que se conmemora cada 17 de agosto, el Gobierno de Jalisco reforzó las acciones para garantizar la seguridad de quienes se desplazan a pie, un sector clave de la movilidad en el Área Metropolitana de Guadalajara (AMG) y el estado.

A través de distintas dependencias, se implementan estrategias concretas que incluyen la construcción y mantenimiento de banquetas, instalación de cruceros seguros y puentes peatonales, así como la mejora de infraestructura en 135 colonias prioritarias. Además, se proyecta pintar más de 3 mil pasos peatonales para facilitar la circulación segura de las personas.

Según datos del Instituto Metropolitano de Planeación (Imeplan), los desplazamientos a pie representan el principal medio de transporte de millones de jaliscienses. Las mujeres concentran el 60.3 por ciento de los viajes, principalmente en el rango de 35 a 54 años, mientras que los hombres representan el 39.7 por ciento, con mayor frecuencia entre los 6 y 17 años. El 45 por ciento de los trayectos peatonales se realiza por actividades del hogar, como compras, trámites o pagos de servicios.

El Plan Integral de Movilidad Urbana Sustentable (PIMUS) busca garantizar accesibilidad, seguridad y confort a los peatones mediante banquetas amplias, iluminación adecuada, rampas de accesibilidad, Zonas 30 y criterios homogéneos de calles completas. La Secretaría de Infraestructura y Obra Pública (SIOP) impulsa obras que priorizan a las personas, incluyendo la transformación del Anillo Periférico y la rehabilitación de plazas emblemáticas como la Plaza de la Liberación, Plaza de la República y la Glorieta de La Minerva.

Estas intervenciones integrales incluyen también la Carretera a Chapala y la avenida Camino Real a Coli-



COMPROMISO. Obras y campañas buscan reducir accidentes y garantizar movilidad segura para peatones en Jalisco.

ma, donde se incorporan ciclovías, cruceros seguros, mobiliario urbano y áreas verdes que fomentan la convivencia entre peatones, ciclistas y automovilistas. Cada proyecto busca recuperar el espacio público, asegurando que el peatón esté al centro de las decisiones de diseño.

Por su parte, la Secretaría de Transporte (SETRAN) promueve la cultura vial mediante cursos de sensibilización, difusión de información sobre siniestros viales y auditorías de seguridad. Este año, en colaboración con la iniciativa Bloomberg para la Seguridad Vial Mundial y los municipios de Guadalajara y Zapopan, se lanzó la campaña "No es castigo, es prevención. Bájale a la velocidad", dirigida a reducir accidentes causados por exceso de velocidad, principal factor en fallecimientos y lesiones viales.

A pesar de los avances, IMEPLAN señala que solo el 65 por

ciento de los frentes de manzana cuenta con banqueta, el 32 por ciento con rampas de accesibilidad, el 33 por ciento con pasos peatonales y el 47 por ciento con alumbrado público. Estas cifras evidencian la importancia de continuar fortaleciendo la infraestructura y garantizar condiciones seguras para todos, especialmente para personas en situación de vulnerabilidad.

La Agencia Metropolitana de Infraestructura para la Movilidad (AMIM), a través del sistema Mi Bici, ha intervenido en 78 intersecciones metropolitanas, pintando más de 3 mil rayas para mejorar la seguridad peatonal.

Con estas acciones, Jalisco reafirma su compromiso de colocar al peatón como prioridad en la movilidad urbana, promoviendo ciudades más accesibles, seguras y humanas para las generaciones presentes y futuras.

OFRECEN ATENCIÓN INTEGRAL



ATENCIÓN. La Jornada Regional en Ameca permitió a familias de personas desaparecidas recibir atención integral y seguimiento de casos.

Gobierno estatal apoya a madres buscadoras en el municipio de Ameca

El Gobierno de Jalisco realizó ayer en Ameca una Jornada Regional para dar atención directa a familias de personas desaparecidas, como parte de una gira que recorrerá distintas regiones del Estado. El objetivo es acercar los servicios gubernamentales, dar seguimiento a casos y ofrecer apoyo integral a quienes enfrentan esta situación.

Alberto Bayardo Pérez Arce, Subsecretario de Derechos Humanos, destacó la importancia de escuchar a las familias y atender sus necesidades de manera responsable. "Estos espacios son para escucharlas, acompañarlas y dar seguimiento a cada caso con responsabilidad", afirmó.

Participaron diversas dependencias especializadas, como la Secretaría de Inteligencia y Búsqueda de Personas, la Vicefiscalía Especializada en Personas Desaparecidas, la Comisión de Búsqueda de Personas del Estado, la Comisión Ejecutiva Estatal de Atención a Víctimas Jalisco, DIF Jalisco y DIF Municipal, así como el Centro de Atención Psicosocial (CAPS).

Durante la jornada se ofreció atención personalizada, entrega de dispositivos de protección para familiares en riesgo, actualización y apertura de expedientes, seguimiento a carpetas de investigación y asesoría en el acceso a apoyos económicos y psicológicos. Además, se incorporaron nuevas personas al programa "Acompañar la Ausencia" del DIF, que brinda apoyo jurídico, alimentario y emocional.

Más de 84 personas asistieron, incluyendo familiares, niñas, niños y población general. Las autoridades aseguraron que se dará seguimiento a los datos y solicitudes recabadas en Ameca, y que la gira continuará en otras regiones del estado.

Con estas acciones, el Gobierno de Jalisco busca garantizar atención integral a víctimas indirectas, fortalecer la coordinación interinstitucional y asegurar que cada familiar de persona desaparecida tenga acceso a servicios especializados y acompañamiento psicosocial en todo el territorio estatal.

Piden vecinos de López Mateos escuchar a expertos

Consideran inviable un segundo piso

Solicitan se realicen estudios para definir soluciones y bajar la carga vehicular

MARIANA QUINTERO

Asociaciones vecinales consultadas por MURAL dijeron estar en contra de la construcción del segundo piso en la Avenida López Mateos e hicieron un llamado a las autoridades a escuchar a los expertos, quienes han señalado reiteradamente que una obra de esta magnitud en la zona, no serviría para descongestionar el tránsito vehicular en la vialidad.

“Nosotros que vivimos en esta zona no lo vemos muy viable (...) insistimos en que se debe de hacer un estudio de movilidad en la zona”, expuso Eric Uriás, representante de Bosques de Santa Anita.

Lo mismo opinaron Ozzy Castañeda, presidente de Colonos de El Palomar, y Christian Padilla, administrador del Condominio Santa Anita.

“También somos de las personas que opinamos que no es la solución. Creemos que antes de pensar en un segundo piso, hay que pensar en agotar otras opciones”, dijo Castañeda.

“Estamos a favor de resolver la problemática de movilidad de la zona conscientes de que una obra por sí sola no resolverá el problema. Creemos que cualquier obra debe ser analizada por académicos expertos en el tema, con la aportación de las personas que viven y trabajan en



■ Autoridades han implementado operativos de contraflujo para buscar resolver los congestionamientos viales en López Mateos.

Ozzy Castañeda *Presidente de Colonos de El Palomar*

“Somos de las personas que opinamos que no es la solución. Creemos que antes de pensar en un segundo piso, hay que pensar en agotar otras opciones”.

la zona. La solución debe de partir de una visión técnica y académica”, mencionó, por su parte, Padilla.

El lunes 4 de agosto, organismos empresariales como la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC) Delegación Jalisco, y el Consejo Empresarial Mexicano de Comercio Exterior, Inversión y Tecnología (Comce) de Occidente hicieron un llamado a los Gobiernos, por separado, para implementar una solución real para el colapso vial crónico de la Avenida López Mateos.

Un día después se sumó a la petición el Colegio de Ingenieros Civiles del Estado

de Jalisco (CICEJ), mientras que el jueves 7 de este mes, la Cámara Nacional del Auto-transporte de Carga (Canacar) hizo un llamado para la construcción de un viaducto elevado.

El viernes, un grupo de académicos de distintas universidades se mostró en contra de la construcción de un segundo piso.

Fernando Oropeza, residente de la zona sur de López Mateos, recordó que durante la gestión de Enrique Alfaro como Gobernador (entre 2022 y 2023) se realizó una consulta en la que se concluyó que hay una preferencia por el transporte

masivo como solución.

“Me parece una discusión desafortunada que echa al traste la consulta que se dio hace un par de años (...) es un tema muy complejo, como para creer que un segundo piso va a solucionarlo, eso sólo va a fomentar que haya mas coches y más construcciones alrededor”, dijo.

Los residentes consultados también coincidieron en que el Gobierno Estatal debe explorar otras áreas de intervención para el desahogo vehicular, por ejemplo, el mejoramiento de vialidades como Camino Real a Colima y los distintos corredores de la zona.

Incluso, pidieron evaluar la posibilidad de exentar el pago o disminuir los costos al transporte de carga pesada que usa el Macrolibramiento, pues acusan, sin importar la hora, el paso de este tipo de vehículos por López Mateos incrementa el tráfico.



■ Debido a las obras que se realizan en Camino Real a Colima, desde mañana habrá cortes a la circulación en su cruce con Ramón Corona.

...Y habrá cierres en Camino Real

Realizarán, desde mañana, cortes en el cruce con Ramón Corona

MAGGIE URZÚA

A partir de mañana habrá cierres parciales en el cruce de las Avenidas Camino Real a Colima y Ramón Corona, en la localidad de Santa Anita.

Los cortes a la circulación están previstos para durar de 10 a 15 días y se deben a las obras de repavimentación en Camino Real, donde el Gobierno de Jalisco construye concreto hidráulico en la totalidad de la arteria, desde la confluencia con Periférico Sur hasta el entronque con López Mateos, en San Agustín.

La información se difunde a través de un aviso que circula en grupos de vecinos asentados sobre el corredor de la Avenida López Mateos, pero aún no hay comunicación en me-

dios oficiales de la Secretaría de Infraestructura y Obra Pública (SIOP), la Policía Vial del Estado ni del Gobierno de Tlajomulco.

Según el mapa difundido, no habrá paso en su totalidad sobre Camino Real, en el tramo que va de la Calle Aquiles Serdán a Camino Viejo, mismo que incluye la intersección con Ramón Corona, que representa la zona limítrofe entre los municipios de Tlajomulco de Zúñiga y Tlaquepaque.

A los automovilistas que salen del pueblo de Santa Anita o de San Agustín, o a quienes entran desde la zona de Bosques de Santa Anita, se les recomienda como vía alterna tomar Circuito del Pilar, Avenida Punto Sur, Aquiles Serdán o Niños Héroe, aparte de la vía alterna natural: López Mateos.

La obra de Camino Real a Colima arrancó a mediados de marzo y está prevista para terminar en febrero de 2026.

Son de peatones tres de cada 10 muertes en la vía pública

MARIANA QUINTERO

En el marco del Día Mundial del Peatón, que se conmemora hoy, el Consejo Estatal para la Prevención de Accidentes de Jalisco (CEPAJ) lanzó la campaña "Todos somos peatones".

Su director, Ricardo Gonzalo Sánchez Mendoza, mencionó que durante todo 2024 en Jalisco fallecieron 76 peatones en siniestros viales, mientras que 408 resultaron heridos o con alguna lesión.

"En nuestro Estado, debido a siniestros viales, fallecen más de mil 200 personas al año. En el año 2024, los incidentes que involucran a un peatón representaron 33 por ciento de las defunciones de los usuarios de la vía pública", expuso.

El funcionario señaló que las principales causas de siniestros en peatones son el exceso de velocidad, la invasión



El director del CEPAJ invitó a los peatones a cruzar las calles siempre por las esquinas y no distraerse con teléfonos móviles.

Angel Llamas

sión de banquetas, así como la falta de respeto a los cruces peatonales por parte de conductores de vehículos.

Dijo que en este tipo de siniestros los mayormente afectadas son niños, personas con algún tipo de discapacidad y adultas mayores.

Sánchez Mendoza mencionó que quienes sobreviven a este tipo de incidentes sufren diversas heridas de gravedad como golpes en la cabeza -desde traumatismos craneoencefálicos, conmociones cerebrales, hasta fracturas-, lesiones de médula

espinal, internas con daños a órganos como hígado o riñones, y de tejidos blandos.

En un llamado a la concientización de las y los conductores, el funcionario señaló que la "cultura vial" no solo implica ceder el paso, sino respetar y entender la

Ricardo Gonzalo Sánchez
Director del CEPAJ

/// Todas las personas, en algún momento o lugar, se convierten en peatones (...) la seguridad no es una opción, es una responsabilidad colectiva, primero el peatón".

prioridad del peatón como usuario en la vía.

"Todas las personas, en algún momento o lugar, se convierten en peatones (...) la seguridad no es una opción, es una responsabilidad colectiva, primero el peatón", enfatizó.



Sumaban 24 fallecidos en siniestros hasta el 30 de junio

SON PEATONES VULNERABLES

Falta de educación vial e infraestructura mal dirigida lo vuelven endeble

PAULINA FONSECA

En el Día Mundial del Peatón, que se conmemora hoy, expertos compartieron con MURAL la situación de los peatones en el Estado, donde, pese a los avances en la reducción de muertes (53 por ciento desde 2015), este sigue siendo el segundo más vulnerable en incidentes de movilidad, después de los motociclistas.

De acuerdo con la Encuesta Origen Destino 2023 del Instituto de Planeación y Gestión del Desarrollo del Área Metropolitana de Guadalajara (Imeplan), el 43.2 por ciento de los viajes diarios se realizan a pie y el 21.6 por

ciento en transporte público. Sin embargo, una mezcla de falta de infraestructura y de educación vial, mantiene a quienes caminan en constante amenaza de ser víctima de un accidente.

El Siniestralmap del Instituto de Información Estadística y Geográfica de Jalisco (IIEG) contabiliza 90 lesionados y 24 fallecidos en siniestros de colisión con peatón o atropellamiento del 1 de enero al 30 de junio de 2025, así como 2 mil 322 lesionados y 746 fallecidos desde que empezó el conteo, el 1 de enero de 2015.

El colectivo Pasos Blancos, que busca visibilizar las muertes por atropellamiento, contabiliza 48 muertes de peatones de enero a julio de 2025, según informó Adonais González Lee, coordinador del colectivo.

Algunas de las estrategias

a nivel municipal que se han desarrollado para proteger al peatón son Cruceos Seguros y Banquetas Libres, sin embargo, la falta de atención a dichos programas está presente en distintas vialidades de la Ciudad, donde las banquetas son inexistentes en los cruces.

En tanto, Luis Eduardo Zamudio Nápoles, maestro en la Licenciatura de Ciudades Sostenibles del Centro Universitario de Chapala de la Universidad de Guadalajara, nombra otras acciones que ponen en riesgo a los peatones.

“La realidad es que la infraestructura en los cruces o en el espacio público para el peatón, no es 100 por ciento la razón de la seguridad o del tema de las siniestralidades, sino que también es una es un conjunto de

factores de educación vial, cultura vial, entre los diferentes modos y medios de movilidad que hay en Jalisco”, explicó.

En el AMG, según el Siniestralmap, el cruce de la Avenida Jesús Michel González con Periférico Sur, el de Avenida de la Solidaridad Iberoamericana con Periférico Sur, el de Tonaltecas con Avenida Tonalá y el de Mariano Otero con Avenida de las Rosas, son algunos de los lugares de alta siniestralidad para peatones.

REQUIEREN MÁS ATENCIÓN

Jesús Carlos Soto Morfín, director general de Seguridad Vial de la Secretaría de Transporte de Jalisco, mencionó que los accidentes con peatones representan el 40 por ciento de los siniestros graves o fallecimientos en el

Estado; el compromiso en el Plan Estatal de Desarrollo y Gobernanza 2024-2033, es reducir los siniestros viales en un 50 por ciento.

Además de la gestión y difusión de las bases de datos que permiten conocer las particularidades de la movilidad en Jalisco, al Estado le corresponde educar sobre la seguridad vial.

“Tenemos cursos en los que hablamos de factores de riesgo, hablando principalmente del exceso de velocidad, y van dirigidos a quienes manejan coches, camiones, grúas, motos, cualquier vehículo motorizado para que se comprenda que ese vehículo puede ser un arma mortal para una persona peatonal”, explicó Soto Morfín.

El funcionario mencionó que a petición de los Municipios, y si hay presupuesto, se pueden hacer intervenciones

para mejorar la experiencia del peatón.

“Algo que estamos haciendo es pulir aún más la información que tenemos de siniestralidad vial, generar una mejor integración de las bases de datos de diferentes autoridades para que podamos, con mayor precisión, detectar qué infraestructuras tenemos que interviner”, dijo.

Tanto Zamudio González como González Lee, coinciden en que tiene que cambiar la visión y el enfoque que se le da a los vehículos de motor.

“Independientemente de que la gente o el ciudadano priorice el automóvil, que no se nos olvide que hasta los que manejan el transporte público, los que tienen una bicicleta, los que tienen una motocicleta, en algún momento del día también son peatones. Entonces, realmente todos hacemos uso de la infraestructura peatonal en algún momento de nuestras vidas”, compartió Zamudio.

“Enfocar la Ciudad hacia las personas más vulnerables, todos nos veremos beneficiados. Que la infraestructura vaya enfocada a hacer un paso peatonal a nivel, no puentes, los puentes no son peatonales, son inseguros, hacer un ensanche de banqueta, generar sombra con mayor arbolado, más personas usando el transporte público, menos autos en calle, menos generación de contaminación en el ambiente y por ende una mejor salud”, subrayó González Lee.

PREMIO RUIZ MEDRANO

25 años de reconocer la labor social de la Comunicación

QUETZALI CÁRDENAS

“La comunicación es una de las actividades más nobles de nuestra naturaleza humana, el comunicador tiene que hacer prevalecer estos valores que, repito, dignifican y hacen patente el gran don que es la comunicación y que Dios nos regaló por habernos hecho a su imagen y semejanza”.

Así lo destacó el Cardenal José Francisco Robles Ortega, Arzobispo de Guadalajara, durante la ceremonia de entrega del Premio Católico al Comunicador “José Ruiz Medrano”, que se llevó a cabo en la Catedral de Guadalajara, en su edición XXV.

La Arquidiócesis de Guadalajara, a través de la Sección de Pastoral de la Comunicación, ha otorgado anualmente, desde el 2000, el galardón a los profesionales de la comunicación que se han destacado en su servicio a la sociedad.

Como parte del presidium se encontraban el Cardenal Francisco Robles Ortega, Arzobispo de Guadalajara, el presbítero Antonio Gutiérrez Montaña, Coordinador de la Pastoral de la Comunicación y el Presbítero Guillermo Chavez Aguayo, presidente de la organización del premio católico.

En su vigésimo quinta edición se le dio reconocimiento a cinco profesionales de la comunicación, esto en conmemoración del año jubilar y celebrando el cuarto de siglo de su creación.

Los galardonados fueron:

ALINA GARCÍA BARBA

Se le reconoce por su aportación a la comunicación desde el campo de las oficinas de prensa y de comunicación social, incidiendo en una comunicación entre sociedad y gobierno, instituciones sociales y por su compromiso en la formación integral de los comunicadores.

La galardonada agradeció recibir el Premio Ruiz Medrano y destacó que el comunicador católico debe ser constructor de puentes, defensor de la verdad y promotor de valores humanos, especialmente en la era digital, donde la tecnología ofrece grandes oportunidades, pero también desafíos como la desinformación y la superficialidad.

“Este premio reafirma mi compromiso de seguir usando la comunicación como una herramienta para el bien común, para inspirar, para formar y recordar que, a pesar de los avances tecnológicos, el corazón humano sigue siendo el centro del mundo.”



Roberto Guerrero Ayala



Alina García Barba

ROBERTO GUERRERO AYALA

Se le galardona por su desempeño profesional relevante en el ejercicio de la locución, radio y televisión, como cronista deportivo, con cinco décadas de comunicar los hechos y la emoción del fútbol.

Con 74 años dedicados al fútbol, la música y la fiesta brava, recordó su primer partido arbitrado en 1952. Su vida

entre Zamora y Guadalajara. Y agradeció a Dios por su familia, su fe y las experiencias que ha vivido.

“Por mi religión, de toda la vida. Este momento es preciado, estar con su eminencia, no lo cambio por nada en la vida”, expresó.



JESÚS HERNÁNDEZ MÁRQUEZ

Se destaca su aportación a la vida social y cultural, a través del teatro, conductor de programas culturales, instructor de locución y actor protagonista en poco más de 100 obras con ocho cintas de cartelera internacional, premio nacional de cultura y desde el 2023 miembro del número de la compañía nacional de teatro.

El actor agradeció a Dios, a su familia y a los Sacerdotes que marcaron su vida por haberle inculcado la fe y el amor al teatro. Recordó cómo desde niño descubrió el escenario en espacios parroquiales y escolares, y expresó su deseo de que cada aplauso recibido sea “una lluvia de bendiciones” que inspire a otros a acercarse a Cristo.

lencia y muertes. Compartió que, ante esas escenas, siempre procuraba guardar un momento de silencio y oración, recordando que detrás de cada hecho había historias y personas.

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ CASTRO

Se premia por su ejercicio de periodismo crítico y propositivo en la redacción con cuatro décadas de comunicar el acontecer social y comunitario, así como las causas de la gente y que ha desarrollado una gran labor comunicativa en la construcción de una sociedad crítica y participativa.

Al recibir el reconocimiento, expresó su alegría y responsabilidad como comunicador, señalando que, en la actualidad, con un país polarizado y las redes sociales, el uso del micrófono exige rescatar el lenguaje, las buenas costumbres y la moralidad.

VÍCTOR MANUEL MUÑOZ PADILLA

Se destaca por su desempeño profesional relevante en la producción de televisión, donde se distingue como camarógrafo por la calidad profesional de la imagen. El galardonado recordó sus inicios instalando micrófonos para transmitir la Misa dominical y su paso por la cobertura de la nota policiaca, la cual describió como “la más desagradecida” por la constante vio-

“Debemos usar la radio para construir, no para degradar”, afirmó.

El Premio “José Ruiz Medrano” ha sido otorgado a 63 profesionales de la comunicación y 9 instituciones promotoras del quehacer informativo y comunicacional. En esta ocasión, el jurado analizó un total de 22 propuestas.



José Luis Jiménez Castro



Victor Manuel Muñoz Padilla



Jesús Hernández Márquez

Morena y sus enredos

JORGE ROCHA

Cuando nació el partido creado por el ex-presidente Andrés Manuel López Obrador, Morena, en su mismo nombre venía una de las claves de su propósito: la regeneración de la vida pública de México. Para el tabasqueño, uno de los problemas más profundos y agudos del país era la corrupción y el despilfarro de los recursos públicos. Decía que no podía haber un gobierno rico y un pueblo pobre, y congruente con esta propuesta, generó una serie de políticas y criterios de vida para sus correligionarios, como la "austeridad republicana", la "justa medianía" en sus vidas o las propuestas de "no robar, no mentir y no traicionar al pueblo". Más allá del debate sobre si el propio presidente lle-

vó a cabo estas propuestas para sí mismo, esta narrativa se instaló a lo largo de estos años y ha sido una bandera política de Morena desde su creación, con la cual incluso han querido ubicarse con una superioridad moral frente a la oposición, que cada vez está más cuestionada.

Durante el gobierno de López Obrador hubo varios escándalos de funcionarios de alto nivel, que el presidente buscó minimizar, el más sonado de ellos fue en contra de Manuel Bartlett, donde nunca se profundizó en las investigaciones. Pero la forma de actuar del tabasqueño fue sistemáticamente negar y minimizar este tipo de acusaciones, catalogándolas de ataques políticos.

Durante el sexenio de Claudia Sheinbaum, la relación de la presidenta con su partido político no parece ser la más fluida y, además, me atrevería a decir que este partido atraviesa por su mayor escándalo político desde que fue creado. Son dos los frentes que tienen abiertos en esta materia: las acusaciones sobre el ex-secretario de seguridad del estado de Tabasco, Hernán "N", a quien se acusa que, durante la gestión de Adán Augusto López como gobernador de este estado, presuntamente fue cómplice de un grupo de la delincuencia organizada, y ahora se encuentra prófugo de la justicia. El segundo frente se abrió por las duras críticas en contra de Andrés Manuel López Beltrán, ac-



tual secretario de organización de Morena, por los ostentosos viajes que ha hecho en tiempos recientes.

Más allá de hablar sobre los casos en particular, sobre lo que se ha escrito bastante, me parece que lo más relevante de estas circunstancias es que ambos asuntos van en contra de la narrativa instituida por Andrés Manuel López Obrador, sobre lo que es Morena y sus integrantes. En el primer caso, una de las figuras prominentes del partido, ex-precandidato presidencial, ex-gobernador y líder en el Senado de la República, tiene severos y profundos cuestionamientos por el caso de su secretario de seguridad, ya que de comprobarse, sólo hay dos alternativas: una es que sabía de las actividades de su colaborador y las solapó; o que no se dio cuenta de lo que pasaba, y entonces se le puede señalar de incapaz para ejercer cargos públicos importantes. En el segundo caso, aunque los viajes que ha hecho Andrés Manuel López Beltrán no incurrir en ningún delito o falta administrativa, si van totalmente en contra de la "justa medianía" que proclama su partido como bandera política y que se supone es algo que se pide a todos sus integrantes y sobre todo a sus dirigentes.

La Presidenta de la República comentó en la opinión pública que en su partido no hay "intocables" y la presidenta del partido, Luisa María Alcalde, también ha proclamado que los principios de Morena se mantienen. En ninguno de los dos casos hay ningún tipo de acción o consecuencia, pero es cierto que estos asuntos minan de poco a poco la narrativa morenista de los últimos años, donde se mantiene la supuesta superioridad moral sobre sus opositores políticos.

Los partidos políticos tradicionales tardaron muchos años en degradarse y en entrar en profundas crisis de identidad y de coherencia, en México estos procesos de descomposición se han acelerado y se generan problemas con mayor rapidez. La vida de los nuevos partidos se acota y parece que los ciclos de vida de los institutos políticos son cada vez más rápidos. ¿Será que empezamos a arribar a la degradación de Morena?, ¿es por esta razón que se están promoviendo mecanismos políticos para mantenerlos en el poder por muchos años?, habrá que seguir atentos a estas dinámicas.

Académico del ITESO
Correo electrónico:
jergmex@hotmail.com

Clausuran demolición de finca histórica

MURAL / STAFF

Debido a que demolían una finca con valor histórico, ocho personas fueron detenidas y puestas a disposición de un juzgado cívico.

El Gobierno de Guadalajara informó que clausuró los trabajos de demolición que se llevaban a cabo en la finca ubicada en la Calle Francisco Javier Gamboa 180, en la Colonia Arcos Vallarta.

Mediante un comunicado, el Ayuntamiento tapatío informó que fueron violados

los sellos de clausura que habían sido colocados con anterioridad por parte del Gobierno municipal.

Por ello, personal de la Dirección de Inspección y Vigilancia, así como de la Comisaría de Seguridad Ciudadana visitaron el lugar, detuvieron a las personas que ahí se encontraban y clausuraron los trabajos de nueva cuenta.

La obra no tenía permisos ni del Gobierno de Guadalajara ni de la Secretaría de Cultura, se detalló en la misiva.

“Esta es la sexta ocasión en la que el Gobierno de Guadalajara coloca sellos de clausura en el predio, ante la falta de licencias municipales para llevar a cabo trabajos de demolición y de cualquier otro tipo”, informó el Ayuntamiento.

En el operativo se detuvo a ocho personas.

“Quiero ser muy enfática en que no vamos a permitir que el patrimonio de la ciudad y nuestra memoria histórica se destruya”, expresó la Presidenta de Guadalajara, Verónica Delgadillo.



Cortés

■ La finca, ubicada en la Colonia Arcos Vallarta, cuenta con valor histórico.

POR SEGUNDA OCASIÓN POR VIOLAR PERMISOS Y PROTECCIÓN PATRIMONIAL.

Clausuran la demolición de finca histórica en Guadalajara



CENTRO. Autoridades reiteran que cualquier intervención en inmuebles históricos requiere permisos específicos y cumplimiento estricto de la ley.

La autoridad detuvo a ocho y colocaron sellos de clausura tras detener los trabajos ilegales

El municipio refuerza vigilancia y advierte sobre permisos obligatorios de Cultura y Gobierno

El Gobierno de Guadalajara informó que los trabajos de demolición que se realizaban en la finca ubicada en la calle Francisco Javier Gamboa 180, entre La Paz y Lerdo de Tejada, fueron clausurados nuevamente debido a su valor patrimonial. La propiedad cuenta con protección otorgada por la Secretaría de Cultura, por lo que cualquier obra requiere permisos específicos de las autoridades competentes.

Ayer, personal de la Dirección de Inspección y Vigilancia, junto con elementos de la Comisaría de Seguridad Ciudadana, acudió al lugar tras detectar que los sellos de clausura previamente colocados habían sido violados. Al constatar que la obra continuaba sin los permisos correspondientes, las autoridades intervinieron, detuvieron a los trabajadores y procedieron a colocar nuevamente los sellos de clausura, impidiendo la continuación de los trabajos.

Se trata de la sexta ocasión en la que el Gobierno de Guadalajara actúa sobre este predio para frenar la demolición de la finca, ante la reiterada falta de licencias municipales que autorizan la realización de obras de demolición o de remodelación. La administración municipal subraya que cualquier trabajo en inmuebles con valor patrimonial debe cumplir estrictamente con la normativa vigente para proteger la memoria histórica de la ciudad.

Durante el operativo, ocho personas fueron detenidas por incumplir los sellos de clausura y fueron puestas a disposición de un juzgado cívico. Las autoridades señalaron que estas acciones buscan garantizar la preservación del patrimonio arquitectónico y frenar prácticas que atentan contra bienes históricos protegidos.

"Quiero ser muy enfática en que no vamos a permitir que el patrimonio de la ciudad y nuestra memoria histórica se destruya", expresó la Presidenta de Guadalajara, Vero Delgadillo. La funcionaria insistió en que la preservación de las construcciones históricas no es negociable y que se aplicará la ley sin excepciones a quienes intenten vulnerarla.

El Gobierno de Guadalajara reiteró que no habrá tolerancia ante la destrucción del patrimonio arquitectónico de la ciudad. Además, recordó que las propiedades con valor histórico requieren permisos específicos pa-

ra cualquier intervención, y que la Secretaría de Cultura tiene la facultad de dictaminar sobre obras en fincas con valor patrimonial. La coordinación entre ambas dependencias es clave para proteger los inmuebles históricos y garantizar que no se pierdan ante acciones ilegales de demolición o remodelación.

Autoridades municipales señalaron que la clausura de la finca en Francisco Javier Gamboa forma parte de un plan más amplio de protección del patrimonio histórico y cultural de la ciudad. Este plan incluye la supervisión constante de inmuebles catalogados, la colocación de sellos de clausura cuando se detectan irregularidades y la aplicación de sanciones a los responsables de obras sin autorización.

La intervención de este sábado es un ejemplo del compromiso de las autoridades locales con la conservación del patrimonio. La Presidenta Vero Delgadillo aseguró que continuarán los operativos de vigilancia para proteger la historia de Guadalajara y evitar que construcciones emblemáticas sean demolidas sin autorización.

Con esta acción, el Gobierno de Guadalajara busca preservar no solo los edificios históricos, sino también la memoria colectiva y la identidad urbana que definen a la ciudad, asegurando que los recursos culturales permanezcan para las generaciones futuras.

ENTREVISTA DESARROLLO Y ARQUITECTURA METROPOLITANA

Reconoce que la política ha sido un freno de diversos proyectos para el crecimiento de la ciudad

Apunta la importancia de involucrar a los ciudadanos en las grandes obras de la urbe

Fabián Medina Ramos, entregado a la planeación de la Perla Tapatía

El primer encuentro de Fabián Medina Ramos con Guadalajara, sería definitivo. Quien se tituló arquitecto en la sexta generación de la carrera que presidió en la Universidad de Guadalajara el célebre Ignacio Díaz Morales, es hoy uno de los últimos nombres que quedan de la edad dorada de la "clara ciudad" (Agustín Yañez, "Flor de juegos antiguos"), en la que se conjugaron estilos y personalidades diversas, planeación audaz, ambiciones modernizadoras, arte de vanguardia y un marcado sentido del espacio y el paisaje urbano.

Medina Ramos describe el asombro de hace 83 años, con su mirada de niño "extranjero" que ni siquiera había alcanzado los siete años de edad: "Lo ubico muy bien porque eso fue en el año 42. Yo había llegado con la familia, migrante del terruño de nosotros, en Texcoco, Estado de México; mi padre debió moverse como empleado de la reforma agraria, y le tocó encargarse de los casos de Jalisco. Vivíamos en una casa que todavía existe en la avenida Vallarta. Y recuerdo que ese día hubo un desfile. Yo no sabía la fecha ni nada, pero un desfile colorido, con carros alegóricos, con danzas prehispánicas, muy largo... yo me decía, 'no, pues en Guadalajara, yo creo que cada año son estos desfiles', pero no hubo al siguiente año. Entonces supe que ese desfile tan deslumbrante conmemoraba los 400 años de Guadalajara...".

El hombre ha envejecido junto con su sólida casa de líneas sobrias, concreto, hierro, madera, ventanales generosos para dejar entrar el Sol e iluminar una penumbra que crece tras casi seis décadas: personalísima composición modernista, anclada en un fraccionamiento del Sur de Zapopan, parece que la pequeña selva que la abraza quiere borrar el rastro humano, como las ruinas mayas fueron devoradas por la foresta tropical: en torno al casco construido, emisario de la civilización, los árboles, voceros de natura, crecen robustos, con un guamúchil portentoso al centro, al que se debe hacer una guerra amable para que no convierta un solar en umbría con su pulsión a la inmensidad. Abaja, más modestas, pero igualmente pertinaces, las enredaderas tejen su telaraña siempre ávida de paredes, la humedad carcome con la paciencia del tiempo, las flores brotan multiformes como himnos efímeros a la vida volátil, los ladrillos y enjarrados rústicos parecen ofrendas de otra era. Habitada por primera vez en 1971, esta finca es una señorial decandente que disimula sus esplendores entre la maraña de un espacio orgánico en el que las plantas se desbordan, la luz combate a las sombras y el agua susurra entre un hálito de limos, jugos minerales y orgánicos que recrean eternamente las formas y la química de la materia indestructible.

Faltan menos de 17 años para que la ciudad de orígenes azarosos (Guadalajara fue fundada en cuatro ocasiones en igual número de localidades diferentes) alcance el medio milenio de su asentamiento final, en el valle de Atemajac. El reconocido profesional de la arquitectura, planificador urbano y artista plástico, creador del Parque Metropolitano de la Solidaridad, en la céntrica de Osorio, en el históricamente arrumbado Oriente ciudadano; participante en la creación de la polémica Plaza Tapatía, y autor de un conjunto de esculturas lúdicas que han superado el medio siglo en el centenario parque Morelos, la antigua Alameda en que se remansa el río San Juan de Dios, no alberga esperanzas de volver a vivir lo que atestigua en sus ojos del pasado. No es solamente el dato obvio de que la mirada limpia y asombrada del niño, jamás se recupera. Está la dificultad para el humano promedio en alcanzar 107 años (este mes de agosto cumple sus primeros 90), aunque el personaje mantiene una admirable condición física, con natación y caminatas incluidas. Sin atisbos de angustia, Medina Ramos considera que, para entonces, su pasaje terrenal se habrá cumplido con creces.

—¿Qué mensaje le deja a los tapatíos de 2024 que puedan leer este texto?

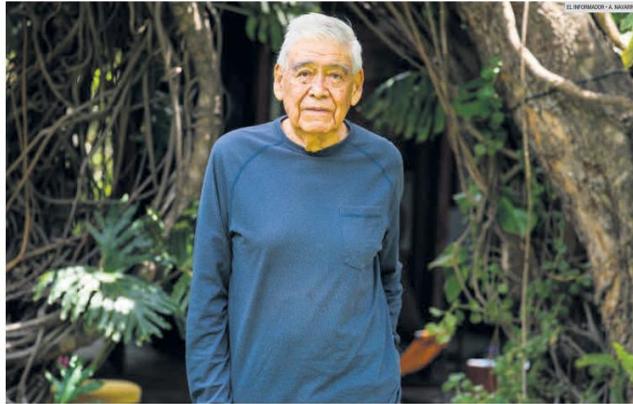
—Que tengan esperanza. Pese al desastre urbano que ha venido creciendo por muchos factores, esta ciudad tiene posibilidades si la gente común abandona su individualismo y decide participar de nuevo en las discusiones, y construye junto con el Gobierno.

Los sacrificios necesarios

El arquitecto hace un balance rápido de la Guadalajara que ha visto evolucionar desde su infancia. A la casa enclavada en una avenida Vallarta con camellón, los Medina Ramos se mudaron a la calle de Venustiano Carranza, a un costado del Teatro Desfilado. Allí estaban por comenzar una de las decisiones urbanísticas más impactantes del último siglo de la ciudad: la creación de la cruz de plazas. Sacrificio necesario, incluso afortunado, advierte.

El ya rutiloso polaco Cañedo, el cine Lux, el santuario de Nuestra Señora de la Soledad, el edificio mercantil de los hermanos Barragan, entre los inmuebles echados abajo. El resultado del proyecto concebido por Díaz Morales, esa cruz latina que se abre en torno a la catedral metropolitana, es un prodigio de luz y de espacio que pocas ciudades mexicanas tienen, advierte. "Fue una demolición necesaria. Guadalajara necesitaba plazas públicas".

La fórmula no se repitió cuando se movió la estación de ferrocarril de la contiguidad con Aranzá a su actual ubicación, al final de la



FABIÁN MEDINA RAMOS. El arquitecto ha sido testigo y participante activo en la transformación de la ciudad durante las últimas décadas.



PLAZA TAPATÍA. Uno de los proyectos a los que Medina, integrado plenamente al corazón de la metrópoli.

"Ha sido un error dejar en manos de una oligarquía que hace dinero con la tierra y los inmuebles, el destino de la ciudad".

Fabián Medina Ramos, arquitecto.

Calzada Independencia. Buena parte del espacio rescatado para abrir 16 de septiembre hacia Agua Azul sería privatizado, "cuando debimos tener desde esos años una amplia plaza arbolada", sostiene.

Vendría la Plaza Tapatía, entre los años 70 y 80, proyecto al que Medina se integró. Ha sido una de las decisiones más polémicas, pero Medina Ramos asegura que, en términos urbanísticos, ese puente entre la cruz de plaza y el magnífico ex Hospicio Cabañas, único patrimonio de la humanidad" que posee la ciudad, fue un acierto.

"Críticos lo que se hizo, pero no, no actuamos para conservar una ciudad que fue bellísima en su tiempo", subraya. Y lamenta el estado de abandono del centro, lleno de basura, grafiti, soledad nocturna e inseguridad, y con un suelo con valores prohibitivos para la economía de la gente, que propician la gentrificación. Y la carencia de herramientas jurídicas y financieras para garantizar la conservación de las fincas patrimoniales que todavía posee.

—Entonces, la lección con la gentrificación es que no podemos dejar al mercado todo... —Bueno, qué es más importante, el comercio y la ciudad o la ciudad misma en sí y sus habitantes?, cuestiona.

Los caminos de la arquitectura

Fabián Medina quería ser escultor y pintor. Se inscribió en la naciente Escuela de Artes Plásticas, a instancias de su mentor Jorge Martínez, antiguo colaborador de Clemente Orozco. Pero terminó en la sexta generación de arquitectura. Ignacio Díaz Morales lo conmi-

no a concentrarse en esa disciplina. Se tituló en 1963, y comenzaría una larga colaboración con otro de los grandes maestros de esa escuela, el austriaco Horst Hartung, pionero en la planeación y autor del Parque Revolución, en la Zona Sur de Los Colomos.

Luego, las largas estancias en los departamentos de planeación que nacían en el municipio central y el Estado. Guadalajara fue una de las ciudades que mejores herramientas

se dio para definir su futuro, tras la insensata celebración del tapatio un millón de 1964, en que las élites festejaban la inminente metrópolis y los urbanistas lanzaban voces de alarma sobre el impacto negativo que traería de la administración pública nueva borra lo que hizo lo anterior) el destino de la ciudad.

"Si, tuvimos robusta planeación, pero la política no le dio poder", sintetiza como causa de la urbe distópica que ha crecido el último medio siglo.

Mestizajes

El parque rebautizado Luis Quintanar, popularmente reconocido como de Osorio o la Solidaridad, es el proyecto más grande concebido y ejecutado por Fabián Medina Ramos, quien señala orgulloso la importancia de un rescate ambiental de la represa y que dotó al olvidado, mestizo y popular Oriente de Guadalajara del mayor parque público de la metrópolis.

Pero hay también oportunidades perdidas: para la reconstrucción de Anáhuac, que emerge de las explosiones del 22 de abril de 1982, Medina planteó un ambicioso plan de mejoramiento urbano que fue sacrificado por la urgencia, la impaciencia vecinal y la política carente de miras de futuro para una generación de arrendadores pobres que fueron desplazados.

El casi nongenerario urbanista, arquitecto, pintor y escultor, se asume como tapatío pleno, pues ha estado asentado 83 años de su vida en la Guadalajara proteica que ayudo a pensar y edificar. Pero mantiene la raíz indígena de sus ancestros totecocanos, a la orilla de ese lago cargado de historia.

"Creo que ahora soy tengo doble nacionalidad, ¿sí? Porque no he perdido el gusto de la cocina prehispánica, me gustan los tacos de guisamos, me gusta la barbacoa, pero también la torta ahogada y el Mariachi...". señala.

"En alguna ocasión que yo regresé de visita a Texcoco con el hijo mayor. Le dije: 'mira, te voy a llevar acá arriba para que veas una cosa asombrosa que nunca has visto'. Nos subimos, pero ya no se veían los volcanes. Era por los techos de las fábricas de alfombras que se establecieron y llenaron la zona...". confiesa con decepción. Todo cambia, y muchas veces no es para bien.

Un arquitecto tapatío y nativo totecocano se nutre inevitablemente de la contradic-

ción para armonizar la sobria belleza que le queda a Guadalajara —que en ocho décadas pasa de los imaginarios criollos a la explosión multicultural—, con la ebullición de sonidos y colores de un pueblo indio del altiplano, entre los volcanes nevados, los fangos sobrevivientes de la incansante merma lacustre, el vuelo de las parvadas, los cantos melancólicos de los ruiseñores, los jilgueros y los búhos; el rumor del agua y del viento entre los laberintos que se abren entre los juncos y los árboles, la desolación del cielo, el estallido amarillo de los maizales, y "un cielo azul y una laguna que viene y se va como un delgado sueño" (Juan José Arreola, "De memoria y olvido").



PARQUE LUIS QUINTANAR. Antes conocido como de la Solidaridad, es un espacio recuperado al Oriente de la ciudad para disfrute de los tapatíos.

Arman en GDL feria inclusiva

Realizan actividades deportivas, sociales y culturales para apoyar la integración

ABRAHAM ACOSTA

Con eventos culturales y convivencia familiar fue como se vivió la primera Feria Deportiva Inclusiva en Guadalajara, donde varios colectivos de personas con discapacidad y sus cuidadoras se reunieron en la Unidad Deportiva Independencia.

La feria estuvo planeada con cuatro enfoques: deportivo, recreativo, cultural y comercial.

“En el enfoque deportivo vamos a tener partidos de fútbol y baloncesto, en el enfoque recreativo, a través de algunas actividades de estaciones con dinámicas, vamos a estar sensibilizando a la gente que nos acompaña desde las diversas aristas que conforman las discapacidades de las asociaciones con las que vamos trabajar”, indicó David Prado, director general del Consejo Municipal del Deporte de Guadalajara (Comude).

“Tenemos el enfoque cultural donde habrá presentaciones de baile y canto y otro enfoque comercial donde se les va a permitir a las asociaciones montar puntos de venta de diferentes productos para que todo lo que ingrese se vaya directamente en beneficio de estas asociaciones”.

Aunque el evento se retrasó debido a la lluvia, las y los asistentes pasaron un convivio junto a los colectivos y participaron de los puntos de venta que tenían en la unidad.



Un payaso, músicos, dinámicas con los asistentes y actividades deportivas fueron parte de la feria.



El grupo canino K9 de la Secretaría de Seguridad Pública participó en el evento.

David Prado Dir. Comude Guadalajara

“La finalidad es que podamos trabajar y hacer cosas en conjunto y a raíz de estas mesas de trabajo poder tener esta feria deportiva inclusiva”.

Además de que pudieron disfrutar de la presentación del Escuadrón Canino y del Escuadrón Antibombas de Jalisco, también conocido como TEDAX de la Secretaría de Seguridad.

Entre los colectivos que asistieron se encuentran Mamás Nunutzi, Movimiento Retos y Fortalezas en la Discapacidad, Treacher Collins México, Guerreros Padres de Familia por una Escuela Dig-

na y Educación de Calidad, Gente Pequeña de México, Guadalajara discapacitada, Poder Oír y Delu Educación Inclusiva.

“La finalidad es que podamos trabajar y hacer cosas en conjunto y a raíz de estas mesas de trabajo poder tener esta feria deportiva inclusiva, donde yo creo que será la primera de muchas que estaremos haciendo”, compartió Prado.

¡Atención, jóvenes!

ALFREDO ARNOLD

La semana pasada un millón de jóvenes de 140 países se reunieron para celebrar el Jubileo de la Juventud. Es el evento más numeroso que hasta hoy ha presidido el Papa León XIV.

La reunión fue en el campo de la Tor Vergata, una de las universidades más antiguas de Roma.

“Aspiren a cosas grandes –les dijo el Papa–, a no caer en el mero consumismo ni en el conformismo, el aburrimiento o la mediocridad. Aspiren a la santidad, allí donde estén. No se conformen con menos”.

“Comprar, acumular, consumir, no es suficiente. Necesitamos alzar los ojos, mirar a lo alto, a las cosas celestiales”, añadió León XIV y los animó a practicar la humildad, el perdón y la paz.

Fue un duro y directo mensaje del Papa a los jóvenes.

La Jornada Mundial de la Juventud fue instituida en el 1984 por Juan Pablo II. En aquella primera asamblea se reunieron dos millones de jóvenes. Al prin-

cipio se realizó muy cerca de la Pascua; rápidamente fue creciendo y haciéndose muy popular.

En la que se celebró en Manila hubo cinco millones de jóvenes, y en 2013 en Río de Janeiro, Brasil, asistieron tres millones de jóvenes. Fue en aquella ocasión cuando el Papa Francisco pronunció la frase de “¡Hagan lío! Quiero lío en las Diócesis, quiero que la Iglesia salga a la calle”.

Ahora, en Roma, bajó la asistencia, asistió un millón de jóvenes, pero el entusiasmo no decreció. Se presentaron nuevos grupos, por ejemplo, entre los miles de asistentes de España, acudieron al Jubileo unos mil creadores de contenido religioso en las redes sociales.

El discurso del Papa fue sencillo, pero profundo. “Que el Jubileo no quede sólo en un recuerdo, en unas cuantas fotos bonitas”, les dijo, “sino que al regresar a sus países inunden sus tierras con la alegría y la fuerza del Evangelio”.



En la Jornada de la Juventud también participó, entre muchos otros oradores, Amedeo Lomonaco, popular periodista italiano, quien habló de la alegría: “Jesús es alegría. O proclamamos a Jesús con alegría o no lo proclamamos”.

Este movimiento iniciado por San Juan Pablo II demuestra el gran interés que tiene la Iglesia por llegar a los jóvenes, quienes sufren –eso creo yo– un gran vacío existencial que lejos de calmarse, se agranda día a día; un vacío que sólo Cristo puede llenar.

La Jornada de la Juventud se ha llevado a cabo tres veces en América: en Toronto, Panamá y Río de Janeiro. En agosto de 2027 será en Seúl, Corea.

A propósito de jóvenes, dentro de unos días, el 7 de septiembre, serán canonizados Carlo Acutis y Pier Giorgio Frassati; dos jóvenes italianos, Acutis de este siglo y Frassati de principios del siglo pasado. Serán las primeras canoni-

zaciones que realice León XIV, aunque ambas ya estaban programadas por el Papa Francisco.

Extrañamente, en México no se ha celebrado el Jubileo de la Juventud a pesar de las siete visitas papales que iniciaron en 1979; fueron cinco de Juan Pablo II, una de Benedicto XVI y la última en 2016 de Francisco.

México ha sido muy bendecido con la presencia de Su Santidad y por varias canonizaciones. Ojalá también lo sea en el futuro con una Jornada Mundial de la Juventud. Nuestros jóvenes la necesitan.

En resumen, estas jornadas representan un esfuerzo mayúsculo de la Iglesia Católica por acercarse a los jóvenes. Las realidades han cambiado drásticamente y es necesario comunicarles el mensaje de una vida trascendente, no sólo en el dinero o en el bienestar, sino en Dios.

El autor es LAE, diplomado en Filosofía y periodista. Es académico de la Universidad Autónoma de Guadalajara.

UNIVERSIDADES CATÓLICAS

Trabajando para regenerar nuestro mundo



MICHELLE FLETES

“El mundo está viviendo una crisis de esperanza y en tiempos de desesperanza, necesitamos más que sostenibilidad: necesitamos regeneración”, consideró el Dr. Wayne Visser, profesor de la Universidad de Cambridge y figura destacada en el ámbito de la sostenibilidad.

El Dr. Visser participó en la 28ª Asamblea General de la Federación Internacional de Universidades Católicas (FIUC), que se desarrolló en días pasados en la Universidad del Valle de Atemajac (UNIVA), dictó la conferencia “Universidades regenerativas para un mundo fracturado”.

Durante su intervención, el Dr. Visser trazó un panorama de los principales riesgos globales que enfrenta actualmente la humanidad: pérdida de biodiversidad, cambio climático, contaminación, agotamiento de recursos naturales y acumulación de residuos. A estos factores se suman la inestabilidad geopolítica, el avance de tecnologías emergentes y una profunda pérdida de confianza social en instituciones públicas y privadas.

El académico, quien también funge como profesor en la Católica Porto Business School del Reino Unido, propuso un cambio de paradigma que supere el modelo tradicional de sostenibilidad, centrado en mitigar daños, para adoptar una visión regenerativa, que busque sanar, restaurar y revitalizar tanto los ecosistemas como el tejido social. “Regenerar significa restaurar lo que se ha perdido, reconectar con la naturaleza, revitalizar nuestras comunidades y reimaginar el futuro”, expresó.

Enfatizó que las universidades católicas están llamadas a liderar este proceso de transformación, al fungir como redes de innovación moral, espiritual y social, destacando que a través de la educación pueden sembrarse valores regenerativos que impulsen cambios duraderos en las sociedades.

“Ya no basta con preparar a los jóvenes para el mercado laboral. Tenemos que formarlos para enfrentar los desafíos planetarios con creatividad, compasión y coraje”, indicó el académico.

Durante la conferencia presentó cinco principios clave del pensamiento regenerativo que deberían guiar el quehacer universitario:

1. Reimaginar
2. Reconectar
3. Restaurar
4. Regenerar
5. Revitalizar.

“Estas directrices implican no solo una reforma curricular, sino una transformación profunda en la manera en que las universidades se relacionan con sus entornos y comunidades”, señaló el Dr. Wayne.

El espacio contó también con un panel de comentaristas que aportaron perspectivas diversas desde distintas regiones del mundo. La moderación del espacio estuvo a cargo de la Dra. Katia Passerini, Presidenta de Gonzaga University (Estados Unidos) y actual integrante de la Junta Directiva de la FIUC. En su participación, destacó la relevancia de estos encuentros para fortalecer la identidad, misión y propósito de las universidades católicas frente a los desafíos contemporáneos.

La Dra. Margarida Mano, Vicerrectora de Calidad e Innovación de la Universidad Católica Portuguesa, subrayó la necesidad de que las universidades impacten positivamente en sus contextos locales a través de procesos de innovación constante.

Por su parte, la Prof. Miki Sugimura, Presidenta de la Sophia University de Japón, compartió experiencias de educación transformadora y cooperación internacional desde el continente asiático. Además la Dra. Anne Kiboi, Decana de la Escuela de Negocios y Economía de la Universidad Católica de África Oriental (Kenia), abordó el impacto de la educación superior católica en comunidades vulnerables y su rol en el fortalecimiento del tejido social.

Finalmente, se reafirmó el compromiso de la FIUC con una educación centrada en el humanismo cristiano, la justicia social y la regeneración del planeta. A través de estas iniciativas se busca que la educación superior católica actúe como un faro de esperanza y acción en un mundo fracturado.



Realizarán parlamentos de tercera edad y diverso

Abrirán Congreso en septiembre a adultos mayores y a la diversidad

MAGGIE URZÚA

En el Congreso del Estado efectuarán dos parlamentos temáticos: el de la diversidad sexual y el de los adultos mayores.

La Junta de Coordinación Política concedió el uso del Salón de Sesiones para celebrar los dos actos durante el mes de septiembre.

ADULTOS MAYORES

A propuesta de Celenia Contreras González, diputada por Movimiento Ciudadano, el próximo 3 de septiembre realizarán una sesión del Parlamento de

Adultos Mayores 2025. En él participarán 38 personas de la tercera edad, quienes serán legisladores por un día; para ello usarán los espacios de curules, mesa directiva y tribuna, donde expondrán sus propuestas.

La convocatoria y bases para integrar dicho parlamento serán emitidas por la Comisión de Asistencia Social, Familia y Niñez.

PARLAMENTO DIVERSO

Por otro lado, el próximo 23 de septiembre fue concedido el permiso para celebrar el Segundo Parlamento de la Diversidad del Estado de Jalisco, a iniciativa de las diputadas Montserrat Pérez Cisneros, Mariana Casillas Guerrero, Norma López Ramírez, Itzul Barraza Rodríguez, Valeria Ávila

Gutiérrez y Tonantzin Cárdenas Méndez.

La petición para celebrar dicha actividad fue presentada por el activista Christian Lara y por Ana Luz Padilla Gutiérrez, directora de Diversidad Sexual en el Gobierno de Jalisco.

En dicho caso ya hay una convocatoria vigente, que está dirigida a personas que se autoascriban como parte de alguno de los grupos dentro de la comunidad LGBTTTIQ+; deben ser mayores de edad y probar su residencia en Jalisco.

La inscripción está disponible en la liga <https://forms.gle/JJuDJFeaqf-PiaLGb9>, ahí se debe llenar un formulario.

El Primer Parlamento de la Diversidad Sexual en el Estado de Jalisco se llevó a cabo en el 2023.



El Congreso del Estado será sede del Parlamento para Adultos Mayores y del de la Diversidad, ambos durante septiembre.



■ Diputados jaliscienses buscan combatir la violencia contra las mujeres.

Buscan diputados reformas a la ley

Combatirán la misoginia

Aprueba comisión cambios; pretende endurecer criterios en funcionarios

MAGGIE URZÚA

En el Congreso de Jalisco se dio otro paso para reformar la Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, al agregar conceptos como "misoginia" y buscar endurecer los criterios en los servidores públicos.

A propuesta de la fracción parlamentaria del PRI, se propone modificar los artículos 2, 5, 9 y 49, mismos que serán armonizados con la Ley General en la materia.

En su artículo 2, por ejemplo, contemplan por vez primera la descripción del término "misoginia", dentro su novena fracción.

"Misoginia: son conduc-

tas de odio hacia las mujeres, las adolescentes y las niñas y se manifiestan en actos violentos y crueles contra ellas por el hecho de serlo", establece el planteamiento.

La cuarta fracción, por su parte, marca nuevos deberes para atender y prevenir la violencia contra las mujeres en la esfera pública, a través del término "debida diligencia".

"La obligación de las personas servidoras públicas de prevenir, atender, investigar y sancionar la violencia contra las mujeres de manera oficiosa, oportuna, competente, independiente, imparcial, exhaustiva y garantizando la participación individual y colectiva de las mujeres", indica la propuesta.

Otro añadido es atender los casos bajo un 'enfoque diferencial', al cual describen como un trato que visibilice

situaciones de vulnerabilidad o hechos de violencia contra grupos sociales o culturales específicos, entre ellos mujeres, infancias, etnias, personas con discapacidad y adolescentes.

El dictamen se avaló el viernes en sesión telemática de la Comisión de Igualdad Sustantiva y de Género, que preside la diputada morenista Candelaria Ochoa Ávalos.

La iniciativa, que es autoría de los diputados tricolores María del Refugio Camarena Jáuregui, Alondra Getsemany Fausto de León y José Aurelio Fonseca Olivares, urge a realizar dichas reformas al advertir que, según el programa ONU Mujeres, 40 por ciento del género femenino a nivel mundial es víctima de algún tipo de violencia.

La propuesta tendrá que ser aprobada por el Pleno.

Arranca construcción del Centro Colmena en Lagos de Moreno



El gobernador de Jalisco, Pablo Lemus Navarro, encabezó en la ciudad de Lagos de Moreno el arranque de obra del primer Centro Colmena en el interior del Estado.

Dicho recinto contará con una inversión de 72 millones de pesos, ejecutados a través del Instituto de la Infraestructura Física Educativa.

"Siempre pensamos en Policías,

en patrullas, en cámaras de videovigilancia y en armamento, y pensamos que la seguridad solamente se va a dar con base en poder fortalecer estos rubros; sin embargo, descuidamos la parte fundamental de la seguridad, que es la prevención del delito, es atender las causas que ocasionan la inseguridad. Es ir a la base, a la raíz", afirmó el mandatario estatal.

Hay en Totatiche “un cuarto de guerra” contra gusano barrenador

SALVADOR Y MALDONADO DÍAZ

En el municipio levítico de Totatiche empezará formalmente la tarea de los binomios caninos, para reforzar la vigilancia de la movilización de ganado, en un corral de revisión de animales, en tránsito en esta localidad del Norte de Jalisco.

Dentro de la estrategia preventiva para proteger al hato ganadero estatal, la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural de Jalisco (SADER Jalisco), a través de la Agencia de Sanidad, Inocuidad y Calidad Agroalimentaria (ASICA Jalisco), incorporó los dos primeros binomios caninos especializados en la detección del Gusano Barrenador del Ganado (GBG), en un sitio de gran importancia estratégica en la ruta comercial del ganado.

Se trata de los perros “Hummer” y “Havana”, entrenados en el Centro de Adiestramiento Canino (CEACAN) del Servicio Nacional de Sanidad, Inocuidad y Calidad Agroalimentaria (SENASICA), y cuya graduación tuvo lugar en el municipio de Tecámac, Estado de México.

Ambos perros, integrados cada uno con un oficial de ASICA Jalisco, están capacitados para identificar, mediante el olfato, la presencia de larvas en bovinos, porcinos, ovinos o caprinos, incluso antes de la inspección visual de un especialista, lo que permitirá aplicar tratamientos larvicidas y desparasitantes de forma oportuna.



Con la llegada de “Hummer” y “Havana”, Jalisco se convierte en el primer estado del país en implementar formalmente unidades caninas especializadas para la detección del Gusano Barrenador del Ganado (GBG)

Hasta fines de julio pasado, Jalisco se mantiene sin casos positivos de gusano barrenador, a diferencia de siete estados ubicados al sureste del país, donde la plaga ya afectó varias cabezas

Eduardo Ron Ramos, titular de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural (SADER Jalisco), destacó que la inclusión de los binomios caninos forma parte del plan de acción que se ha establecido a través de la Agencia de Sanidad, Inocuidad y Calidad Agroalimentaria (ASICA).

En la presentación de los canes, Ron Ramos refirió que ahora se cuenta con

una herramienta que fortalecerá la formación especializada del personal técnico que participa activamente en las campañas de erradicación y vigilancia. Además, es innovadora, sustentable y altamente eficaz, basada en el trabajo conjunto entre un perro entrenado y su manejador.

También anunció la creación de una escuela para entrenar a mayor número de perros, en beneficio del sector pecuario y de especies de sangre caliente.

El secretario reconoció el trabajo que se ha realizado en coordinación con el

SENASICA, así como diversas asociaciones dedicadas al bienestar animal, con las que se instaló una mesa de trabajo para proteger al ganado jalisciense.

Armando César López Amador, director general de la ASICA Jalisco, dio a conocer los avances en la estrategia para hacer frente al GBG, destacando los trabajos en difusión, capacitación, contención y coordinación.

La finalidad de este Plan es disminuir el riesgo de introducción del GBG en el estado para hacer frente a casos positivos, lo que permitirá actuar de forma oportuna y eficaz en la implementación de estrategias de prevención, control y erradicación, manteniendo la confianza de productores pecuarios, propietarios de animales y población en general.

Resaltó que su labor será crucial como primera alerta, al permitir que los médicos veterinarios actúen de inmediato con tratamientos adecuados.



El Dato

- ASICA informó que este tipo de tecnología de los perros adiestrados ha sido usada con gran éxito en países como Estados Unidos de América, Brasil, Panamá, Australia y República Dominicana con una efectividad superior a 90 por ciento.
- A nivel nacional los estados donde se concentran los casos positivos son Veracruz, Oaxaca, Chiapas, Tabasco, Quintana Roo, Yucatán y Campeche.

EnCorto



LOCALIZAN A HOMBRE

Un hombre que se ausentó por decisión propia fue localizado y contactado por sus familiares, ya que contaba con cédula de búsqueda. Moisés "N" fue encontrado en la Colonia Guayabitos, en Tlaquepaque. Explicó que no se había comunicado porque no tenía celular. **Staff**



REFUERZAN ESTRATEGIAS

Personal de C5 Jalisco se reunió con autoridades de Juanacatlán para reforzar la vigilancia con estrategias, como ampliar la capacidad operativa del C2, optimizar sus sistema de radiocomunicación, capacitar al personal en nuevas tecnologías e impulsar el uso del 911. **Staff**

MUERE NIÑA EN ACCIDENTE

Una menor de 9 años falleció ayer en Atotonilco El Alto, luego de que la moto en la que viajaba con su padre fue arrastrada por la corriente de un río, en el poblado Rincón de los Molinos. Con ella suman 8 personas fallecidas en accidentes relacionados con el temporal. **Staff**

Desconfíe de ofertas sorprendentes, pueden esconder estafas

Esquive los riesgos al comprar vehículo

Autoridad sugiere evitar depósitos por adelantado para apartar auto

GABRIELA ALEGRÍA

Hacer negocios por medio de redes sociales parece una forma rápida y sencilla de vender o comprar un artículo, pero también puede ser una actividad riesgosa, particularmente cuando se trata de vehículos.

Plataformas como Facebook Marketplace han evolucionado las ventas en línea, poniendo en contacto directo a clientes y vendedores, sin embargo, hay delincuentes que aprovechan el espacio para cometer estafas.

En los últimos años, la venta y compra de automóviles ha estado en la mira. Los peligros van desde ser víctima de un robo o recibir como pago un depósito sin fondos, hasta sufrir agresiones.

Desde 2021, MURAL ha reportado casos de personas que han sido privadas de la libertad o incluso asesinadas al asistir a una cita para negociar un vehículo.

Uno de los más recientes es el de Irvin Jacob Cisneros Sandoval, quien fue halla-



■ Tome precauciones al vender o comprar vehículos usados.

do muerto a finales de junio, después de que acudió a encontrarse con un sujeto que supuestamente le iba a comprar una motocicleta.

El hombre de 33 años fue privado de la libertad el 27 de junio, por lo que su familia inició una campaña de búsqueda, que concluyó con el hallazgo de su cuerpo.

El Escuadrón de Recuperación e Identificación Vehicular (ERIV) de la Comisaría de Guadalajara emitió una serie de recomendaciones a la ciudadanía para protegerse.

En primer lugar, la autoridad sugiere evitar las ventas publicadas en redes sociales que implican encontrarse con desconocidos.

Es importante, agregó, mantener la calma ante las ofertas, por muy atractivas que sean, y no dejarse llevar por el momento. Es mejor analizar con detenimiento y razonar que, si algo suena demasiado bueno para ser verdad, puede ser una estafa.

Muchos de los engaños logran consumarse porque el vendedor apela a lo sentimental: dice tener un pariente enfermo o una urgencia económica. El gancho es que la gente piense que, además de cazar una gran oferta, le está haciendo un favor al vendedor.

También se recomienda evitar las transferencias como anticipo para "apartar" el

auto; además, la transacción debe realizarse en un lugar público y hay que ir acompañado.

La Policía de Guadalajara cuenta con un módulo para dar asesoría respecto a este tema, en Anillo Periférico Poniente Manuel Gómez Morín 3229, en la Colonia Jardines de la Barranca.

Personal del Escuadrón ERIV, acreditado por la Oficina Coordinadora de Riesgos Asegurados y el Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses, puede ayudar a revisar que la compra sea segura.

Para recibir informes sobre el servicio, puede llamar al 331-201-6070 de la Comisaría de Guadalajara.



Activistas alertaron a las autoridades sobre el hallazgo.

Hallan restos humanos

Dentro del panteón de San Sebastianito localizan una fosa clandestina

MURAL / STAFF

Miembros del colectivo Madres Buscadoras de Jalisco encontraron los restos de nueve personas en una fosa clandestina dentro del Panteón Municipal San Sebastianito, en Tlaquepaque.

Algunas de las víctimas estaba amarradas y cubiertas con cobijas. De forma extraoficial se informó que tendrían entre 5 y 7 años de evolución cadavérica.

Activistas recibieron una llamada en la que les informaron que había personas sepultadas de forma

ilegal en el recinto, por lo que acudieron a revisar. Tras confirmar los datos, dieron aviso a personal de la Fiscalía del Estado.

“El (informante) anónimo nos decía que estaban sobre la barda, entre 20 y 30 cuerpos, y nomás descartamos tres fosas porque llegó Fiscalía y ya no nos dejaron”, explicó Guadalupe García, madre de Luis Fernando Castañeda García, desaparecido el 12 de septiembre de 2019.

Una de las víctimas usaba huaraches de correa, estaba amarrada con cinta y tenía un cobertor.

Otra persona traía pantalón de mezclilla y también estaba atada. Una víctima más tenía un aparente golpe en la cabeza.

Las buscadoras revisa-

ron cerca de la barda perimetral del panteón ubicado en la Avenida 8 de Julio y Periférico, en la Colonia San Sebastianito.

“Yo vine con la esperanza de que a lo mejor posiblemente aquí esté mi hijo y, si no, regresarle paz y tranquilidad a otras familias”, agregó Guadalupe.

Su hijo fue privado de la libertad en su casa, en la Colonia Guayabitos, después de un pleito y de recibir amenazas.

Los familiares de personas desaparecidas llamaron a las autoridades para que trasladen los restos al Servicio Médico Forense. También publicaron una descripción de las prendas de las víctimas, con la esperanza de que sus seres queridos las reconozcan.

EN TLAQUEPAQUE



RESGUARDO. La Fiscalía y el Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses recabaron evidencias para determinar la identidad de las víctimas.

Hallan una fosa clandestina en el cementerio

Este miércoles, integrantes del colectivo Madres Buscadoras de Jalisco localizaron restos humanos enterrados de manera ilegal en el panteón San Sebastianito, ubicado en San Pedro Tlaquepaque.

El hallazgo se realizó cerca del mediodía, cuando las buscadoras, acompañadas por elementos de la Guardia Nacional, atendieron reportes sobre la posible existencia de restos humanos en el cementerio municipal. Tras iniciar las labores de excavación dentro del camposanto, encontraron restos óseos junto con prendas de vestir y cobijas que contenían los cuerpos.

Según estimaciones del colectivo, los restos hallados podrían corresponder a al menos nueve personas, y se calcula que llevan aproximadamente seis años enterrados en el sitio. Los cuerpos estaban depositados dentro de bolsas y cobijas, lo que indica que fueron enterrados de manera clandestina y con la intención de ocultarlos.

El Ayuntamiento de Tlaquepaque facilitó el acceso de las Madres Buscadoras para que realizaran las labores correspondientes. Asimismo, personal de la Fiscalía del Estado y del Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses se encargó de recabar los restos humanos, con el objetivo de determinar su identidad y el origen de los mismos.

El hallazgo en San Sebastianito representa uno de los episodios más recientes en los que colectivos de búsqueda y autoridades colaboran para localizar víctimas de desaparición forzada en Jalisco, un estado donde la búsqueda de personas continúa siendo una prioridad para garantizar justicia y esclarecimiento de los hechos.

Afecta reclutamiento a jóvenes

Ven esclavitud tras narcofinca

Reconoce Oficina de Naciones Unidas crematorios en Rancho Izaguirre

TANIA CASILLAS

La Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ACNUDH) consideró que en el Rancho Izaguirre se cometió explotación laboral, estipulada como esclavitud contemporánea.

En la finca, ubicada en Teuchitlán, autoridades identificaron la operación de un centro de reclutamiento del Cártel de Jalisco Nueva Generación.

En la comunicación AL MEX 5/2025, enviada al Gobierno del Estado en junio, pero hecha pública recientemente, el organismo pidió información sobre cómo se han abordado las causas estructurales, tales como la pobreza, la falta de acceso

a la educación, de oportunidades laborales y la desigualdad.

“El reclutamiento forzado es una de las antesalas de la desaparición de personas en México y particularmente las víctimas son personas jóvenes, en muchas ocasiones incluso mujeres, en algunas ocasiones menores de edad, en su gran mayoría personas en situación de marginación, incluso de pobreza”, explicó Alan García Campos, integrante de la ACNUDH.

El documento reconoce la existencia de crematorios humanos, como lo consideró el colectivo Guerreros Buscadores de Jalisco, agrupación que hizo público el hallazgo del Rancho Izaguirre en marzo de este año.

“Un número importante de niños y niñas menores de edad estaría siendo reclutado por los grupos criminales con fines de explotación en conductas ilícitas, inclu-

yendo explotación laboral y sexual. Dichas prácticas pueden constituir las peores formas del trabajo infantil, según estipula el Convenio 182 de la OIT (Organización Internacional de Trabajo). Las peores formas del trabajo infantil son consideradas una forma contemporánea de la esclavitud”, indicó.

La ACNUDH agregó que las personas son sometidas a trabajo forzoso, a abusos físicos y psicológicos así como a pruebas de lealtad que incluyen violencia extrema, torturas o asesinatos.

García Campos lamentó que no existen registros fiables sobre reclutamiento de grupos criminales, lo que es indispensable para hacer diagnósticos que permitan diseñar políticas de prevención.

Por otro lado, el organismo pidió que se refuercen las estrategias para localizar a las víctimas e identificar a los fallecidos.



Abandonan camioneta

Una camioneta Dodge RAM negra fue localizada abandonada dentro de un canal en el cruce de Periférico y Servidor Público, en la Colonia La Mora, en Zapopan. El accidente, reportado ayer por la mañana, fue atendido por autoridades.



El chofer de la ambulancia resultó lesionado.

Choca con ambulancia

MURAL / STAFF

Los choferes de un camión de transporte público y una ambulancia del IMSS protagonizaron un choque al circular por la Zona Centro de Guadalajara.

El percance se registró durante la tarde de ayer, en el cruce de las calles Contreras Medellín y Herrera y Cairo.

Equipos de emergencia acudieron al sitio, aunque no hubo pérdidas humanas. El único lesionado fue el conductor de la ambulancia, quien resultó con una fractura en el codo y tuvo que ser trasladado a recibir atención médica.

De acuerdo con las primeras versiones, por la fuerza del impacto, el camión terminó proyectado contra la estructura metálica del semáforo ubicado en la intersección, lo que provocó su caída. Los daños materiales incluyeron tanto a las unidades como a la infraestructura urbana.

Autoridades acudieron al lugar para realizar cortes a la circulación y permitir las maniobras de atención al herido, además de coordinar el retiro de los vehículos involucrados.

El accidente ocasionó congestión vial y llamó la atención de peatones y automovilistas que circulaban por la zona.

Imputan a 2 por abuso a menor

El tío y la madre de la víctima esperan audiencia de vinculación

MURAL / STAFF

En prisión preventiva quedaron el tío y la mamá de un pequeño de 6 años, acusados de abusar física y sexualmente de él; su audiencia de vinculación a proceso será el 20 de agosto.

Alfredo Salvador "N" fue imputado por abuso sexual infantil, maltrato infantil y corrupción de menores. Mientras que Jessica Nohemí "N" solo por maltrato infantil.

De acuerdo con la Fiscalía de Jalisco, el niño vivía con su mamá en Zapopan, pero, tras una denuncia de maltrato, él fue retirado de la convivencia con ella, entre 2022 y 2023.



Alfredo "N", tío del menor, difundió un video de la agresión.

No obstante, fue dejado bajo resguardo de su tío Alfredo, quien abusó sexualmente de él y difundió el video en la dark web.

Un usuario descubrió la grabación y lo denunció ante el Buró Federal de Investigaciones (FBI, por sus siglas en inglés), en Estados Unidos.

El 8 de agosto, el Agregado

Jurídico del FBI envió un oficio a la Fiscalía de Jalisco con esta información.

El video fue visto en julio en un foro de Internet. Luego se supo que las agresiones ocurrieron en Tlajomulco y se identificó al abusador que aparecía en las grabaciones.

La Fiscalía revisó una casa en la Colonia Lomas de Tejada, en Tlajomulco, y

otra en la Colonia Arenales Tapatíos, en Zapopan, donde vivían ambos sospechosos.

Asimismo, se les detuvo en esas ubicaciones. Se aseguraron cámaras de videograbación, celulares y memorias digitales.

El Fiscal de Jalisco, Salvador González de los Santos, aseguró el viernes que el niño recibe atención médica y psicológica y está siendo resguardado por las autoridades.

Aún no se difunde si hay más órdenes de aprehensión para cómplices de Alfredo Salvador.

La dark web es una parte de Internet a la que no se puede acceder a través de navegadores y motores de búsqueda convencionales. Se caracteriza por el anonimato de los usuarios, lo que favorece la comisión de delitos.

Asesinan a hombre en Tlaquepaque

MURAL / STAFF

Un asesinato se reportó la noche del viernes, en la Colonia Lomas del Cuatro, en Tlaquepaque.

La víctima fue un hombre de unos 40 años, quien fue atacado a tiros poco después de las 22:00 horas.

El reporte lo hizo un agente que se encontraba haciendo guardia sobre el comedor comunitario ubicado cerca del cruce de Prolongación Gobernador Curiel y Francisco Silva Romero; él explicó a los policías que escuchó disparos, por lo que

pidió el apoyo.

Cuando los oficiales revisaron la zona, encontraron a un sujeto herido y solicitaron servicios de emergencia para él.

Mientras esperaban la llegada de la ambulancia, testigos les dijeron que solo vieron un vehículo Jetta negro que se alejó a toda velocidad, luego de que uno de sus tripulantes atacara a la víctima.

Paramédicos llegaron al lugar para tratar de salvar la vida del afectado, pero solo pudieron confirmar su muerte.

Los uniformados que

fungieron como primeros respondientes avisaron al Ministerio Público de la agresión y el fallecimiento, para que se iniciara una carpeta de investigación.

En el lugar se realizaron los trabajos de campo necesarios para aportar datos a la indagatoria y trasladar el cadáver a la morgue metropolitana.

Durante el tiempo que estuvieron laborando las autoridades, ninguna persona se acercó al lugar para reconocer al fallecido, por lo que se espera que acudan familiares al Servicio Médico Forense.



■ El homicidio ocurrió en Lomas del Cuatro.

Asesinan a hombre con arma de fuego en San Pedro Tlaquepaque

Un hombre fue asesinado durante las últimas horas del viernes en el municipio de San Pedro Tlaquepaque. El hecho ocurrió en el cruce de las calles Gobernador Curiel y Francisco Silva Romero, en la Colonia Lomas del Cuatro.

Integrantes de la policía municipal realizaban un recorrido de vigilan-

cia cuando recibieron reportes de detonaciones de arma de fuego. Al arribo de la unidad, los oficiales localizaron a un hombre lesionado de bala a un costado de un comedor comunitario.

Elementos de Servicios médicos municipales acudieron a prestar apoyo a la víctima quien falleció debido a las lesiones.



■ José Francisco "N"

Intentó matar a su empleador durante robo

MURAL / STAFF

José Francisco "N" fue vinculado a proceso por tentativa de homicidio y robo calificado, tras hechos ocurridos en El Salto.

De acuerdo con la Fiscalía del Estado, su audiencia se celebró el martes.

La agresión se registró el 4 de agosto en un domicilio de la Colonia Albereda Residencial Purísima.

Presuntamente, José Francisco era empleado y vivía con la víctima, hecho que aprovechó para agredirlo con cuchillos de cocina hasta dejarlo inconsciente.

Cuando el afectado perdió el sentido, el sujeto se llevó su vehículo, en el que había 127 mil pesos en efectivo; además, se llevó su cartera y algunas herramientas de trabajo.

La víctima sobrevivió y,

gracias a los datos aportados, el personal de investigación que llevaba el caso pudo acreditar la probable responsabilidad de José Francisco, por lo que fue detenido con base en una orden de aprehensión.

Como medida cautelar, el imputado pasará su proceso en prisión y se fijó un plazo de cuatro meses para que la investigación complementaria sea concluida.

Se impacta con malla

Un hombre con discapacidad perdió el conocimiento mientras conducía sobre la Avenida Juan Palomar y Arias, a la altura de Royal Country, en Zapopan. Su automóvil brincó el camellón e invadió los carriles contrarios, por lo que su acompañante decidió lanzarse del vehículo, el cual chocó.





Traía \$350 mil en auto; lo arrestan en Ojuelos

MURAL / STAFF

Un hombre que viajaba en un automóvil negro con vidrios polarizados fue detenido por traer 350 mil pesos de los que no pudo demostrar su procedencia.

Oficiales de la Secretaría de Seguridad del Estado arrestaron a Jonathan "N", de 28 años, en Ojuelos.

Fue durante el Operativo Intermunicipal Altos Norte, que policías regionales y de Ojuelos vigilaban por el centro del Municipio y vieron un Chevrolet Camaro sin placas, por lo que se acercaron a revisar al conductor.

Aunque el hombre se subió a su vehículo e intentó escapar, fue detenido en la Calle Aldama, cerca del cruce con Mariano Azuela.

Los oficiales lo revisaron y le hallaron 350 mil pesos, de

los cuales no pudo explicar su procedencia, por lo que será investigado para determinar el origen.

Jonathan fue arrestado y llevado ante un agente del Ministerio Público de la Fiscalía General de la República (FGR).



Jonathan "N"

El delito de operaciones con recursos de procedencia ilícita es detallado en el artículo 400 bis del Código Penal Federal.

Sanciona a quien administre, custodie, posea, transporte o transfiera dentro del territorio nacional o hacia el extranjero recursos de los que tenga conocimiento que proceden de una actividad ilícita.

El lavado de dinero es el proceso a través del cual los bienes ilícitos se integran al sistema financiero, por medio de procesos para que el recurso parezca legal.



■ La mujer tenía aproximadamente 30 años.

Fallece motociclista en la vía a Nogales

MURAL / STAFF

Tras sufrir un derrape de motocicleta, una mujer de aproximadamente 30 años falleció en la Carretera a Nogales, a la altura del Bosque La Primavera, en Zapopan.

El accidente se registró poco antes de las 8:00 horas de ayer, en la entrada poniente de la Zona Metropolitana.

Elementos de la Guardia Nacional acudieron al sitio y encontraron a una persona inconsciente sobre el asfalto, junto a una motocicleta.

Paramédicos arribaron al lugar tras la solicitud de apoyo y confirmaron que la mujer ya no contaba con signos vitales. Después se hizo el llamado a la Fiscalía del Estado para la realización de las investigaciones.

El carril izquierdo de la vialidad tuvo que ser inhabilitado para la instalación del perímetro, lo que provocó un embotellamiento y tráfico con retención de

aproximadamente 20 minutos, desde 2 kilómetros atrás del accidente.

Algunos automovilistas curiosos bajaban la velocidad al pasar a un costado, razón por la cual los oficiales los exhortaron a continuar su paso para agilizar el tránsito.

Aunque el hecho sucedió a las afueras del área conurbada, algunos trailers y trabajadores estacionaron sus vehículos en establecimientos contiguos para observar las labores de las autoridades. Fue hasta que comenzó a caer la lluvia que se dispersaron.

Los familiares de la mujer acudieron al sitio del accidente y tomaron un momento para formar un círculo, abrazarse y alentarse entre ellos.

El Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses hizo el levantamiento del cuerpo para trasladarlo a la morgue metropolitana, donde sería sometido a la necropsia antes de ser entregado a su familia.



■ El accidente causó congestión vial.

CENSURAR LA MÚSICA NO FRENA LA VIOLENCIA

REBECA PÉREZ VEGA

En México, la censura a géneros musicales tiene antecedentes que van del mambo al rock, el reguetón y hoy a los corridos tumbados. El concierto de Los Alegres del Barranco en Zapopan -en el que se proyectaron imágenes de líderes criminales- llevó al Gobernador Pablo Lemus a proponer sanciones y operativos contra espectáculos que hagan apología del delito.

El sociólogo José Manuel

Valenzuela, especialista en cultura popular y narcocorridos, considera que prohibir estas expresiones no reduce la violencia, pues la música "no la provoca, la retrata".

"Mientras existan realidades de miedo, dolor y desigualdad, habrá canciones que las narren. Silenciarlas no cambia el problema, solo oculta la discusión", explicó Valenzuela, autor del libro "Corridos Tumbados. Bélicos ya Somos, Bélicos Morimos".

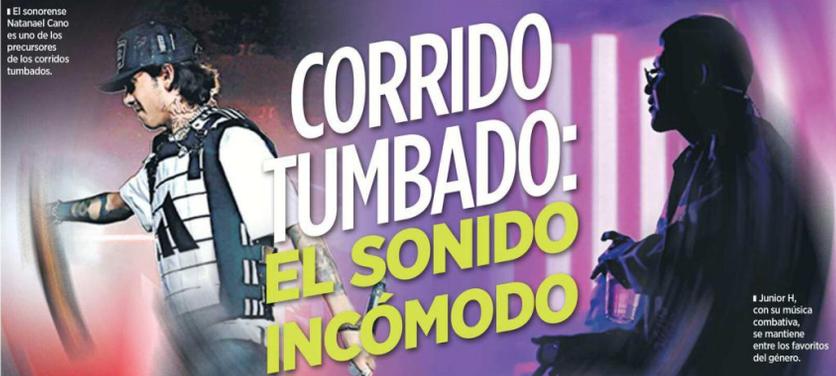
Surgidos en 2019, los co-

rridos tumbados fusionan tradición norteña con rap y trap, y se han convertido en fenómeno global, usando el género para abordar violencia de género y empoderamiento.

Valenzuela propone sustituir la censura por educación crítica que permita a los jóvenes analizar lo que escuchan, pues "no es que alguien escuche una canción y se vuelva delincuente, eso es infantilizar a la audiencia".

DOMINICAL

El sonorense Nathanael Cano es uno de los precursores de los corridos tumbados.



Junior H, con su música combativa, se mantiene entre los favoritos del género.

LA PROHIBICIÓN DE ESTE GÉNERO NO ES UNA ESTRATEGIA EFICAZ PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA EN EL PAÍS, MÁS BIEN ES UN REFLEJO, UN ESPEJO DE LO QUE AQUÍ OCURRE

Dominical

CULTURA

REBECA PÉREZ VEGA

En México, cada vez que emerge un nuevo ritmo popular que incomoda al poder, la reacción suele ser la misma: prohibir. Pasó con el mambo, el rock, el reguetón y hoy ocurre con los corridos tumbados, un fenómeno musical que fusiona tradición norriñera, rap, trap y vivencias urbanas, advierte el sociólogo e investigador José Manuel Valenzuela, quien afirma que prohibirlos no solo es inútil, también es peligroso.

Valenzuela, autor de dos libros dedicados a explicar el fenómeno de los corridos tumbados, experto en cultura popular y narcocorridos, sostiene que esta música no genera la violencia la refleja. "Mientras existan estas realidades, miedo, dolor, muerte, desigualdad, va a haber canciones que les narren. Prohibirlos no va a cambiar eso", asegura el doctor en Ciencias Sociales por El Colegio de México.



El impacto de Peso Pluma fue desbordante. Su fama es internacional y ha estado en importantes escenarios como el Festival Coachella, en California, en el programa Saturday Night Live y es el único mexicano que ha tenido un número completo en unos MTV Music Awards.

DEL BARRIO AL ESTRELLATO

En 2019, un puñado de jóvenes del norte de México mezclaron guitarras acústicas, acordeones, tubas, trompetas, beats digitales y rimas callejeras para dar forma a un fenómeno que nadie vio venir, pero que millones reconocen al primer acorde: los corridos tumbados. No era solo música. Era una postura, una estética, una manera de decir "aquí estamos y así vivimos", resulta José Manuel Valenzuela. Lo que pasó con este movimiento es más que un cambio musical: es el retrato de una juventud que habla un presente incierto y que ha encontrado en el corrido una trinchera simbólica, describe el autor de los libros *Corridos Tumbados. Béclicos ya Somos, Béclicos Morimos* y *Las Morras Tumbadas No Necesitan de un Caballero para Sentirse Amadas*. Ambos títulos recorren los bordes del nuevo regional mexicano, un espacio donde el éxito, el duelo, la fiesta y la violencia se cruzan en versos cortos, virales y provocadores.

"Este género nació en la frontera Yucatán de Tlaxcala y ahí lo que predominaba era el vals, la polka, el chotis. La polka se volvió música de la raza, del pueblo. Y eso quedó en la tradición norriñera y la banda. Pero en 2019, aparece algo nuevo con jóvenes como Nathanael Cano, Peso Pluma, Junior H. Una mezcla de corrido con trap, reguetón que rompe con todo lo anterior", cuenta Valenzuela en entrevista.

Los corridos tumbados surgieron justo cuando la pandemia engendró a millones de jóvenes en sus casas. En ese momento, de un momento frustración excede de pantalla, una canción como "Ella Bala Solá", de Peso Pluma se vuelve imprescindible, como Valenzuela en su libro.

El ritmo familiar y las letras directas pegaron fuerte. "En muy poco tiempo, este movimiento musical ganó una visibilidad brutal. Peso Pluma llegó a tener más de 400 millones de reproducciones en YouTube. En Japón se escuchan corridos tumbados. Barack Obama incluyó uno en su playlist. Es un fenómeno global", ejemplifica.



El libro "Corridos Tumbados. Béclicos ya Somos, Béclicos Morimos", explica la visión sociológica de esta manifestación musical.

José Manuel Valenzuela ha estudiado desde su nacimiento la música y el fenómeno de los corridos tumbados.



José Manuel Valenzuela Investigador de El Colegio de México

El corrido tumbado es muchas cosas a la vez: símbolo, protesta, espejo. Y también negocio. Pero sobre todo, es el sonido de una generación que no está dispuesta a callar."

México tiene una larga historia de intentar silenciar la música incómoda. En los años 40, la iglesia católica tachaba las rumbas y jaranas de "basura canalesca".

Décadas después, el rock fue censurado por "corromper" a la juventud y en 1967, el Gobierno de Francisco Labastida Ochoa en Sinaloa buscó desincubar los narcocorridos a partir de la campaña "apaga la música nociva". Más tarde fue el reguetón. Hoy, algunos gobiernos estatales y municipales buscan restringir presentaciones de artistas tumbados por "incitar a la violencia", recapitula el autor de más de

50 libros dedicados a explicar fenómenos como la violencia, distintos movimientos juveniles y la cultura fronteriza.

La discusión volvió con fuerza a los reflectores la noche del 29 de marzo de 2025, cuando el grupo de música regional mexicana Los Alegres del Barranco se presentó en el escenario del Auditorio Metropolitan en Zapopan. La agrupación encendió la polémica tras proyectar imágenes del líder del Cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG), y de Joaquín "El Chapo" Guzmán, mientras interpretaban narcocorridos durante su presentación en el recinto propiedad de la Universidad de Guadalajara.

El concierto fue el detonante para que el Gobernador Pablo Lemus exhortara a realizar un veto total a los espectáculos que promuevan o glorifiquen a grupos criminales, y propuso una iniciativa legislativa para sancionar con multas y suspensiones a quienes incumplan esta restricción. Los promotores de eventos deberán ahora firmar cartas compromiso en las que se obligan a evitar cualquier contenido considerado como apología del delito.

Además, las autoridades estatales activaron operativos de inspección en centros de espectáculos de municipios como Zapopan y Guadalajara para prevenir la difusión de contenidos violentos, particularmente los relacionados con el estado más grande de Los Angeles con el lema: "cantará sus corridos más chicalosos", ejemplifica.

En lugar de censura, propone un enfoque educativo: "Prohibieron al Komander en Chihuahua y al mismo tiempo lo anunciaban en el estado más grande de Los Angeles con el lema: 'cantará sus corridos más chicalosos', ejemplifica.



Valenzuela extendió su estudio hacia las mujeres y lo plasmó en "Las Morras Tumbadas".

En nuestras encuestas sobre juventudes descubrimos que muchos jóvenes no hacían diferencia entre ser policía o narcotraficante. La desconfianza es total. En ese contexto, no sorprende que algunos prefieran cantar sobre 'vivir rápido y morir joven', que aspirar a una vida que no promete nada.

"No es que estos jóvenes glorifiquen la violencia. Es que están contando su mundo. Y hay sectores que prefieren que se mueran en silencio antes que los escuchemos decir lo que viven", explica Valenzuela. En estados como Jalisco, Michoacán, Aguascalientes, Nayarit, Estado de México, Chihuahua y Quintana Roo, existen sanciones por interpretar narcocorridos y corridos tumbados en sitios públicos.

LAS MORRAS TUMBADAS

Pero algo cambia en el camino. "Cuando terminé el primer libro sobre corridos tumbados, empecé a notar otra cosa", dice Valenzuela. "Había nuevas voces, sobre todo femeninas, que estaban transformando por completo el género".

Así nació *Las Morras Tumbadas*, un libro en el que el autor recoge las carreras de compositoras y cantantes como Yoss Bones, Ivonne Galaz o Keiana O'S, quienes, dice, rompen el molde machista del corrido tradicional y lo vuelven herramienta para hablar de violencia de género, empoderamiento, maternidad, sexualidades diversas, y el derecho a existir sin pedir permiso.

"Estas mujeres no solo participan en el género: lo amplían, lo cuestionan, lo reinventan y lo hacen desde sus vivencias, no desde una posición impuesta. Componen sus letras, deciden cómo sonar, cómo vestirse, cómo enfrentarse al público. En vez de repetir el patrón del hombre narco-ganador, ellas abren otros caminos", remarca el profesor investigador emérito de El Colegio de la Frontera Norte.

Valenzuela insiste en que el impacto de los corridos tumbados rebasa ya cualquier clase o frontera. "Esto no es solo música de jóvenes pobres o sin educación, como se ha dicho. La escuchan en todas partes, en todos los estratos. Se apropiaron del lenguaje, de los gestos, del look. En Colombia, por ejemplo, los jóvenes empezaron a decir morrá, a hablar como los personajes de los corridos", remarca el autor.

Hoy, lo que nació como una expresión de barrio ya forma parte de las listas globales. Pero para el autor, el verdadero valor de estos libros no está solo en documentar el fenómeno, sino en leer en él lo que dice la juventud sobre el mundo que le tocó vivir.

DEBUTA COMPAÑÍA CIRCENSE

MURAL / STAFF

Integrada por 16 jóvenes entre los 15 y 26 años, la Compañía Juvenil de Circo Zapopan hizo su presentación pública, como parte del programa de Artes Circenses del Municipio.

El Centro de Artes Circenses de Zapopan (CACZ), ubicado en la Colonia Colli CTM, fue el escenario donde los participantes mostraron su talento.

"Más que un centro cultural, es un espacio que transforma a la ciudadanía y forma

a nuestras juventudes a través del arte y la cultura. El día de hoy vamos a presenciar el fruto de dos años de trabajo, el día de hoy van a presenciar lo que se comenzó ensayando hace cuatro semanas y van a ver hoy el resultado", dijo Cristo-

pher de Alba Anguiano, director de Cultura de Zapopan.

La iniciativa tiene como finalidad impulsar y profesionalizar el talento local, permitiendo que los alumnos vivan el proceso artístico completo, desde la formación y la

creación, hasta el montaje y la presentación de un espectáculo.

La Compañía Juvenil de Circo Zapopan surgió en el Centro de Artes Circenses de Zapopan, el cual fue inaugurado el 28 de abril de 2023.



MÚSICA SONIDOS QUE CELEBRAN LA IDENTIDAD MEXICANA

Juan Pablo Contreras hace latir la noche con música viva



FOTOS: EL INFORMADOR - A. NAVARRO

JUAN PABLO CONTRERAS. El compositor presentó cada obra desde el escenario, guiando al público por su universo sonoro.

El compositor tapatío llegó al Conjunto Santander para dirigir a la Orquesta Latino Mexicana en un programa íntegramente suyo. La gala titulada "Sinfonía Mexicana" combinó huapango, cumbia texana y mariachi



BATUTA. El director tapatío, al frente de la Orquesta Latino Mexicana, dirigió a 72 talentosos músicos en una velada que celebró la creatividad mexicana.

En la ciudad, la música orquestal vivió una noche histórica. Ayer, la sala Plácido Domingo del Conjunto Santander fue testigo del regreso de Juan Pablo Contreras, compositor y director tapatío que, tras consolidar su carrera en escenarios internacionales, volvió a su ciudad natal para dirigir a la Orquesta Latino Mexicana en la gala titulada "Sinfonía Mexicana". Con un programa íntegramente compuesto por él, Contreras hizo vibrar a un público que lo recibió de pie y lo escuchó con atención durante una velada que trascendió lo meramente musical.

El concierto celebró la trayectoria del joven creador y marcó un momento simbólico, ya que, después de 75 años, un compositor mexicano volvió a dirigir en Guadalajara un programa completo con su propia música. El último en hacerlo había sido José Pablo Moncayo.

La función comenzó pasada las 19:30 horas. Sobre el escenario, 72 músicos acompañaban a Contreras, quien, además de dirigir, asumió el papel de narrador. Con micrófono en mano, explicó al público el origen de cada obra, los sonidos que la acompañan y las emociones que lo llevaron a escribirla. Su cercanía y sencillez transformaron el concierto en una espe-

cie de viaje compartido entre creador e intérpretes con una audiencia expectante.

La primera pieza fue "La Silla", presentada en México por primera vez. Antes de que sonara la música, el propio Contreras detalló su génesis: "Generalmente, cuando llegas al top, los compositores escriben obras por encargo: te dicen para qué la quieren, qué instrumentos estarán disponibles y te dan fecha de entrega. En el caso de 'La Silla', me la encargó un empresario de Monterrey que compete en salto ecuestre; quería un himno para entrenar. Lo primero que pensé fue en un toque de huapango, lo mezclé con tintes de vientos franceses y creé algo muy rítmico, como de caballo galopando en medio de fanfarrias".

El público lo escuchó atento y luego estalló en aplausos al finalizar la interpretación.

La segunda obra fue "MeChicano", escrita en 2022 tras obtener la ciudadanía estadounidense. Contreras compartió con sinceridad lo que significó para él esta composición: "Hace un par de años, cuando me convertí en ciudadano americano, compuse esta pieza. Pensé en Selena, en ese sonido tan especial de la cumbia texana mezclada con la polka, con la trompeta como elemento principal. Además,

descubrí que en los años ochenta los mexicanoamericanos organizaban bailes donde mezclaban la música mexicana con ritmos estadounidenses, y fue ahí, en esa fusión, donde empezaron a sentirse orgullosos de su identidad. 'MeChicano' es algo de lo que se escucharía en uno de esos bailes".

El viaje continuó con "Alma Monarca", obra inspirada en Janitzio, Michoacán, y en el nacimiento de su hijo. La emoción fue evidente al explicar: "La comencé a escribir en un verano aquí en Guadalajara, pensando en nuestros antepasados, en nuestras raíces. Mi hijo nació en Estados Unidos, pero su mamá y yo somos de Guadalajara. Mi abuelo paterno era de Pátzcuaro, donde inició la tradición del Día de Muertos, y decidí escribir sobre esto porque, en realidad, esta celebración honra el ciclo de la vida".

La pieza conmovió a los presentes, que escucharon en silencio y se levantaron para aplaudir al final. A las obras antes señaladas le siguieron: la Sinfonía No. 1 "MyGreat Dream", dividida en cuatro movimientos —"Sueño Americano", "Heavy Heart", "Orgullo Mexicano" y "Dos Patrias"—, así como "Mariachitlán", considerada su obra más popular.

TOMA NOTA

Trayectoria y reconocimientos

- Dos nominaciones al Latin Grammy.
- Obras interpretadas por 60 de las mejores orquestas de Estados Unidos, México, Austria, Eslovaquia, Colombia, España, Argentina y Venezuela.
- Ganador del Vilcek Prize for Creative Promise in Music 2023.
- Primer compositor mexicano en firmar con Universal Music, ser compositor residente de Los Angeles Chamber Orchestra y ganar el BMI William Schuman Prize.
- Defensor de la música y cultura mexicana, colaborando con artistas de diversos géneros y promoviendo la herencia musical de México.

PROGRAMA

Obras icónicas interpretadas

- "Mariachitlán".
- Sinfonía No. 1 "MyGreat Dream".
- "La Silla".
- "MeChicano".
- "Alma Monarca".



CONCIERTO. La presentación fue una gala sinfónica inmersiva y didáctica.



VIRTUOSISMO. Músicos de la Orquesta Latino Mexicana.

PRESENTACIÓN “NO ESTÁS TÚ PARA SABERLO”, EN EL EDIFICIO ARRONIZ

Carmen Villoro convierte lo cotidiano en humor literario

El Edificio Arroniz abrió sus puertas para acoger la presentación de “No estás tú para saberlo”, el libro más reciente de la escritora jalisciense Carmen Villoro, publicado por la editorial independiente Typotaller.

La obra reúne crónicas, cuentos y textos híbridos donde la autora convierte los episodios aparentemente triviales de la vida cotidiana en literatura. Con agudeza, ironía y sentido del humor, Villoro explora esos instantes mínimos — una rutina doméstica, una manía, un fracaso común— y los transforma en relatos que invitan a reconocernos en lo absurdo de lo ordinario.

La velada contó con la participación de David Izazaga, jefe de Publicaciones de la Secretaría de Cultura de Jalisco, y de Mariana Pérez Villoro, hija de la autora, quienes dialogaron con ella sobre los temas, el proceso creativo y la apuesta estética detrás del libro.

Villoro recordó que, tras varios años de publicar la columna “Trapos sucios” en un diario local, donde narra con humor costumbres y excesos de la sociedad, decidió reunir ahora una serie de textos que muestran esas manías humanas que intentamos esconder, pero que tarde o temprano terminan por salir a la luz.

La presentación se realizó en la sala de la biblioteca del recinto cultural, donde se congregaron lectores, colegas escritores y amigos de la autora. Todos coincidieron en destacar su capacidad para convertir lo ordinario en un espejo literario que refleja, entre la risa y la ironía, los hábitos y contradicciones de la vida moderna.

De lo común a lo extraordinario

En su intervención, Izazaga subrayó tanto la manufactura editorial del volumen como la riqueza de su contenido. Calificó al libro como “un obje-



CARMEN VILORO. La autora jalisciense presentó una obra que retrata lo absurdo de la vida diaria.

to que se atesora”, no sólo por la calidad de impresión y el cuidado diseño, sino también por la frescura de sus páginas.

Los asistentes escucharon ejemplos de esos relatos en los que Villoro lleva lo cotidiano al límite de lo delirante: desde un instructivo para sobrevivir en el baño de un camión foráneo, hasta la reflexión sobre la pérdida inexplicable de un calcetín en la lavadora o el eterno autoengaño de comenzar a hacer ejercicio. “Cualquiera podría pensar que escribir sobre lo común es fácil, pero ahí está la trampa: lograr que lo sencillo se vuelva extraordinario”, apuntó Izazaga.

Villoro reconoció que esa mezcla de géneros y estilos es deliberada. Recordó la influencia de Julio Cortázar y sus “Historias de cronopios y de famas”, inspiración para deformar los géneros, parodiar instructivos o escribir con absoluta libertad. Aunque el tono dominante de sus rela-

tos es humorístico, la autora señaló que en el fondo de cada pieza late una dimensión trágica.

De hecho, la lectura de fragmentos lo dejó en claro. En “Dejar de fumar”, Villoro ironiza sobre cómo cada advertencia sanitaria la impulsa a encender otro cigarro. En “Padecer el ejercicio”, desmonta el supuesto bienestar que promete el entrenamiento frente al placer incomparable de quedarse en la cama. Y en “La alcahofa se come en gerundio”, evoca una enseñanza paterna para degustar esa verdura como si se tratara de un ritual iniciático.

Para Mariana Pérez Villoro, estos relatos revelan la veta bufonesca de su madre, pero también la cercanía entre su poesía y su prosa. “Si mi escritura fuera un piano, la poesía serían los acordes graves; estos relatos son los ligeros, pero ambos se entrelazan”, comentó la autora al reflexionar sobre la relación entre ambos registros.

Una apuesta editorial

La publicación de “No estás tú para saberlo” forma parte de la celebración por los cinco años de Typotaller, proyecto editorial que se ha distinguido por sus ediciones cuidadas y por abrir espacio a voces que desafían las clasificaciones rígidas de género literario.

Para Izazaga, el libro de Villoro se inscribe en la tradición de autores como Jorge Ibarguengoitia, capaces de hallar materia literaria en lo doméstico y de exhibir, con ironía, las incongruencias de la vida común.

Al cierre de la presentación, quedó claro que Carmen Villoro no sólo transita con soltura entre la poesía, la narrativa y el ensayo, sino que también ha perfeccionado el arte de mirar lo cotidiano con lentes de extrañeza. En sus páginas, lo trivial se convierte en materia de reflexión y celebración. Y en la risa compartida por el público, la literatura demuestra que lo común nunca es tan común cuando pasa por las manos de una escritora que sabe escuchar lo insólito en lo habitual.



LIBRO. Portada de “No estás tú para saberlo”, de la editorial Typotaller.

ESTE ESPACIO CONSERVA INCUNABLES, MANUSCRITOS Y COLECCIONES DE LENGUAS INDÍGENAS DE GRAN VALOR; UN ACERVO DE MILES DE VOLUMENES QUE ABARCAN SIGLOS DE CONOCIMIENTO

MEMORIA LIBROS, LENGUAS Y DOCUMENTOS QUE ATRAVIESAN SIGLOS

Los tesoros de la Biblioteca “Juan José Arreola”

EN IMÁGENES | Ejemplares de un valioso patrimonio histórico

Uno de los grandes tesoros de los táticos es la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco “Juan José Arreola”, ubicada en el Centro Cultural Universitario en Zapopan. A nivel nacional, está considerada la segunda biblioteca más importante, sólo después de la Biblioteca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Este recinto resguarda joyas invaluablemente conocidas como incunables, nombre que reciben los libros impresos antes del 1 de enero de 1501.

Con este propósito, EL INFORMADOR realizó un recorrido por la biblioteca: en el piso dos se encuentra la colección de 94 mil volúmenes de don Jorge Álvarez del Castillo, mientras que en el piso seis se conservan 15 libros incunables junto con un valioso acervo histórico.

Para dimensionar la riqueza de estos archivos, es necesario conocer el contexto histórico de la biblioteca. Al respecto, Lupita Martínez Corona, coordinadora del edificio histórico, comparó en entrevista con esta casa editorial que la institución fue fundada el 24 de julio de 1861 por decreto del entonces gobernador de Jalisco, Pedro Ogazón, con un acervo inicial de 20 mil volúmenes provenientes de los conventos, a raíz de las Leyes de Reforma impulsadas por Juárez y la desamortización. Su primera sede fue el edificio que hoy ocupa el Museo Regional de Jalisco, donde permaneció hasta 1975.

En 1925, la biblioteca pasó a ser administrada por la Universidad de Guadalajara. Su segunda sede se estableció en el edificio del parque Agua Azul, inaugurado con la presencia del presidente Adolfo López Mateos. El traslado a su actual ubicación, dentro del Centro Cultural Universitario, comenzó el 3 de mayo de 2011 y culminó con la apertura oficial en octubre de 2012. Hoy en día, la biblioteca se conforma por dos espacios: el edificio histórico y el contemporáneo.

¿Cómo se conforma la biblioteca?

El edificio histórico cuenta con seis niveles. Los 365 días del año se mantiene a una temperatura de 18 a 20 grados, con una humedad relativa de 45 a 50 por ciento. La luz ultravioleta es fría para no dañar los documentos. El sistema contra incendios es de polvo, por lo que no corremos riesgos de perder el material. La temperatura se toma una o dos veces al día, dependiendo de las variaciones del clima en Guadalajara”, explica Lupita Martínez Corona.

En el primer piso se encuentra el archivo de la Real Audiencia de la Nueva Galicia, compuesto por documentos manuscritos desde 1539 hasta mediados del siglo XX. “La judicatura nos donó más de medio millón de expedientes. Tenemos incluso manuscritos que hablan del sur de Estados Unidos, ya que en aquel entonces México llegaba hasta esa región. Este archivo fue reconocido como Memoria del Mundo en 2010, aunque sólo a nivel regional; para el reconocimiento mundial se deben superar tres filtros, y el archivo pasó únicamente el primero”, añade la especialista.

En el segundo piso se conservan dos colecciones de bibliófilos: la del doctor Enrique Florescano Mayet, nombrado bibliófilo en 2018, y la de don Jorge Álvarez del Castillo, reconocido en 2014. La colección de Florescano cuenta con 18 mil volúmenes relacionados con Mesoamérica y una amplia colección de códices en facsimil, señala Lupita.

Por su parte, la colección de don Jorge es más universal, con temas de medicina, química, física, caballos, toros, entre otros. El acervo, compuesto por 94 mil volúmenes, se donó cumpliendo ciertas condiciones: respetar el



OBRA MÁS ANTIGUA DE LA BIBLIOTECA. “Opuscula” de San Agustín de Hipona, 1484.



FILOSOFÍA. “Expositio super textu logicis Aristotelis” de Pedro Tartaretus, impreso en París, en 1500, encuadernado con “Expositio super summas Philo Hyspani”, de Pedro Tartaretus, impreso también en París, en 1500.



TESORO. La Biblia, que es, sacros libros del Viejo y Nuevo Testamento / Biblia del Oso (alternativa), traducción de Casiodoro de Reina, 1569. Colección Impresos Europeos Biblioteca Jorge Álvarez del Castillo.



LIBRO. “Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España” de Bernal Díaz del Castillo. Imprenta del Rey, Madrid, 1630. Colección Impresos Europeos Biblioteca Jorge Álvarez del Castillo.



RELIGIÓN. Hoy Bibla in Chinese: Genesis, China, de Morrison y Milne de la sociedad Misionera de Londres, de 1823. Son cinco libros en una guarda de cartón con tela.



EL SALÓN DE LA MODA. Periódico quincenal indispensable para las familias, impreso en Barcelona, año de 1897.

acomodo que tenía don Jorge en EL INFORMADOR, mediante el exlibris a nombre de Don Jesús Álvarez del Castillo, y replicar su oficina.

El tercer piso alberga una hemeroteca con periódicos desde 1809 hasta 1980, mientras que en el cuarto se encuentran publicaciones seriadas, con revistas de Guadalajara, del Interior de la República y de distintos países.

En el quinto piso se conservan cerca de 25 colecciones de personajes ilustres de Guadalajara, como Phil Weigand, descubridor de Gua-

chimontones; Emilio García Riera, especialista en historia del cine mexicano; sacerdotes como Felipe de la Rosa y Pedro Espinosa y Dávalos; y profesores como Saúl Rodiles Piña, José Cornejo Franco y Araceli Ibarra Bellón.

También destacan la colección del fotógrafo Alberto Gómez Barbosa y la de discos de Paco Navarro, entre otras.

Finalmente, el sexto piso resguarda el material más antiguo de la biblioteca, incluidos 15 incunables, colecciones de lenguas indí-

gas, los primeros impresos europeos llegados a Guadalajara y 900 misceláneas, folletos impresos y encuadernados en la ciudad.

Quienes deseen realizar un recorrido por la biblioteca deben enviar un oficio dirigido al director, licenciado José Trinidad Padilla López. Según la agenda, se define qué pisos se visitarán y la duración del recorrido. Para acudir como investigador, es necesario tramitar una credencial en la planta baja del edificio contemporáneo.

Las joyas del piso dos

En 2012 se donó la colección de don Jorge Álvarez. Como parte de esta entrega se incluyó la Biblia del Oso, un ejemplar original de 1569, traducido del griego y del hebreo al castellano.

“Es la Biblia que se utilizó hasta 1970 porque su traducción era de las más fidélgimas. Casiodoro de Reina tardó cerca de 12 años en realizarla, ya que, al ser perseguido por la Santa Inquisición, debía trasladarse constantemente. Un investigador de Monterrey me comentó que sólo había localizado tres ejemplares en el mundo, y este es uno de ellos, además de ser uno de los mejores que había visto”, explica Lupita.

A este libro, que incluye los textos del Antiguo y Nuevo Testamento, se le llama la Biblia del Oso por una viñeta que muestra a un oso intentando sacar miel de un panal. “Si estudias la viñeta, el panal parece representar el mazo de la Inquisición, así que la imagen está llena de iconografía”, añade.

“Lo particular de la colección de don Jorge es que el eslabón más reciente es la Biblia del Oso, un ejemplar original de 1569, traducido del griego y del hebreo al castellano. Su acervo cuenta con cerca de 94 mil volúmenes. Entre ellos, el más antiguo es el ‘Fuero Real’, un libro de 1501. Ya no se considera un incunable, ya que esos son los libros que surgieron con la imprenta de tipos móviles de Gutenberg. Aunque la imprenta existía desde hace miles de años, Gutenberg perfeccionó el proceso, creando tipos móviles de metal y organizando la caja para facilitar la impresión. El ‘Fuero Real’ contiene las leyes que regían la sociedad durante la época colonial”, comenta Lupita.

Dentro de la colección también hay un facsimil de la Biblia de Gutenberg, conocida como la famosa Biblia de 42 líneas, impresa entre 1453 y 1455. “Este facsimil es de gran calidad, está hecho en papel de algodón y los dibujos están iluminados con tintas de cochinita o de raíz, algunas con laminado de oro”, añade.

Otra joya es un vocabulario en lengua Mechuacan, parte de la colección de lenguas indígenas. Don Jorge también tenía una gran colección de distintas ediciones de “El Quijote”, una de sus pasiones. “Quiénes lo conocieron cuentan que aprendió a leer y escribir con ‘El Quijote de la Mancha’. Tenemos ejemplares desde seis centímetros hasta gran formato”, comenta Lupita.

Entre otros tesoros se encuentra un libro de canto gregoriano impreso en hojas

de pergamino de animal natato. “Lo particular de estos libros es que las pisadas vienen en neumas. Data de 1837 y se utilizaba para cantar en los coros de las iglesias”.

La colección también resguarda manuscritos de Amado Nervo y del Dr. Al, así como los tres primeros impresos conocidos en Guadalajara. “Dentro de la colección de don Jorge hemos localizado las elegias fúnebres de Fray Antonio Alcalde, las de Nuestra Señora de Aránzazu y las de Nuestra Señora de Zapopan”, concluye Lupita.

El acervo del piso seis

En esta zona se encuentran los libros históricos, entre ellos 15 incunables. El más antiguo data de 1484: se trata de la “Opuscula” de San Agustín de Hipona, que reúne 22 pequeñas obras encuadernadas en un sólo volumen. Otro incunable destacado es una Biblia de 1497. También se conserva un libro de ciencia de 1485 de Johannes Scacrobosco, en el que se defendía la teoría geocéntrica del universo. “Se impartieron clases con este libro durante los siglos”, comenta María de los Angeles Domínguez, encargada del piso seis.

Entre los tesoros se encuentra también un ejemplar de Copérnico sobre la teoría heliocéntrica, de 1543. Aunque ya no es un incunable, es extremadamente valioso. “Se guardan registros en internet, pero en el mundo, aunque algunos ejemplares podrían ser más. En Latinoamérica, este es el único ejemplar de primera edición; en Puebla hay uno de segunda edición”, explica María.

Otros libros antiguos de gran valor abarcan temas de

filosofía y astronomía, así como la Biblia Complutense de Madrid, impresa entre 1514 y 1517, considerada una verdadera joya bibliográfica.

El piso seis también guarda documentos únicos, como uno que conserva la firma de Miguel Hidalgo y Costilla. Además, alberga la colección de lenguas indígenas, declarada Memoria del Mundo por la UNESCO en 2007. Esta colección incluye 128 títulos que representan 21 lenguas indígenas, de las cuales dos ya están extintas: la opatz y la coahuilteca.

Lupita recuerda que, cuando la biblioteca estaba en el Museo Regional, durante la época de la Revolución, el edificio fue ocupado por Francisco Villa como cuartel. Los libros se usaron como trinchera, lo que explica que algunos ejemplares conserven vestigios de sangre.

En total, en el piso seis se resguardan aproximadamente 107 mil volúmenes, convirtiéndolo en uno de los espacios más valiosos de la biblioteca.

FUNCIÓN SÁBADO 23 DE AGOSTO

“Llévame”: el eco del amor y la nostalgia

TAPALPA VIVIRÁ UNA TARDE DE FANTASÍA, DONDE EL CLOWN SE TRANSFORMA EN UN PUENTE HACIA LA IMAGINACIÓN

La magia del clown llega a Tapalpa: el unipersonal “Llévame”, de la compañía Clau-nódromo, se presentará el sábado 23 de agosto en la Plaza Principal. La función forma parte del programa Escena en Tránsito, de la Secretaría de Cultura de Jalisco, y será completamente gratuita.

Un viaje entre risas, ternura y nostalgia espera al público a las 17:00 horas, en el corazón del pueblo (Allende 71, Centro). Una oportunidad para disfrutar del teatro de una forma íntima, original y profundamente emotiva.

“Llévame” es un espectáculo que combina la tradición del clown con la poesía visual y la creatividad escénica. La obra narra la historia de un solitario chatarrero inventor que, montado en su carromato, emprende un viaje íntimo para revivir la memoria de un amor perdido. A través de ingeniosos inventos y máquinas construidas por él mismo, el protagonista da vida a un universo onírico donde los recuerdos de esa relación imposible se materializan y se convierten en protagonistas de su propio teatro mecánico.

El montaje está dirigido por Michel Alzaga y protagonizado por Manuel Ariga, quien interpreta al chatarrero con un enfoque que mezcla ternura, humor y sensibilidad. Cada gesto del actor, cada invención que aparece en escena, y la interacción con los objetos del carromato, permiten al público sumergirse en un relato que explora emociones universales como la nostalgia, la resiliencia emocional y la capacidad de la imaginación para transformar la realidad.

La obra ha recibido reconocimiento tanto a nivel nacional como internacional, participando en festivales en Polonia y Colombia, lo que demuestra su calidad artística y el impacto de su propuesta escénica. Esta experiencia teatral se distingue por su capacidad de combinar ele-



ACTOR. Manuel Ariga protagoniza la historia de un chatarrero que construye recuerdos con máquinas inventadas.

mentos del clown clásico con una narrativa poética y visual, logrando conectar con espectadores de distintas edades y sensibilidades.

“Llévame” invita al público a reflexionar sobre la memoria, el amor perdido y la manera en que los recuerdos pueden ser reconstruidos a través de la creatividad. La chatarra se convierte en poesía, y los inventos en puentes hacia el pasado, generando una atmósfera que mezcla lo real y lo imaginario, lo cotidiano y lo fantástico. Cada escena transmite la idea de que aquello que se pierde en la vida puede reencontrarse en los sueños y en la capacidad de reinventar nuestra propia historia.

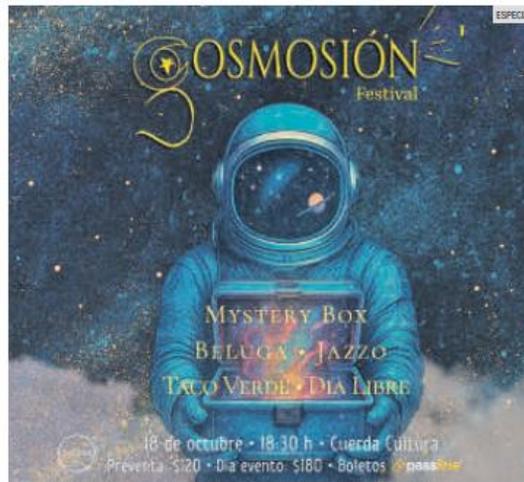
AGÉNDALO

Espectáculo de clown

El show de “Llévame” se presentará el sábado 23 de agosto en la Plaza Principal de Tapalpa, a las 17:00 horas.

Los asistentes podrán disfrutar de un espectáculo que combina humor, poesía y la fuerza expresiva del clown, confirmando que la creatividad y el arte escénico tienen el poder de transformar lo cotidiano en momentos inolvidables. “Llévame” es, en definitiva, un recordatorio de que los recuerdos y los sueños pueden construirse, inventarse y celebrarse a través del teatro.

EVENTO FESTIVAL COSMOSIÓN



COSMOSIÓN. Guadalajara suma una nueva propuesta independiente que apuesta por lo experimental y la intensidad emocional.

Un viaje íntimo y sonoro al universo

Guadalajara se prepara para recibir una nueva experiencia musical que promete transformar la forma en que el público vive la música en vivo. Se trata de *Cosmosión*, un festival dedicado a la música instrumental y atmosférica, que se estrena este 2025 con la intención de ofrecer un viaje sonoro distinto dentro de la escena local. Con una estética visual inspirada en el cosmos y una curaduría centrada en la profundidad emocional, *Cosmosión* busca conectar con los asistentes a un nivel más introspectivo y sensorial.

La primera edición de este festival reunirá a cinco bandas destacadas de la ciudad: *Mystery Box*, *Beluga*, *Jazzo*, *Taco Verde* y *Día Libre*, agrupaciones que exploran géneros como post rock, shoegaze, ambient, post metal y otras variantes instrumentales. Cada propuesta musical promete envolver al público, transitando entre la calma contemplativa, la nostalgia melancólica y la intensidad emocional que caracteriza a la música instrumental de vanguardia.

El festival se realizará el 18 de octubre, en *Cuerda Cultura*, ubicado en Garibaldi 580, Col. Centro. La sede ofrecerá un espacio íntimo, ideal para disfrutar de un espectáculo que no se limita a la música: se trata de una experiencia completa donde los sonidos, las luces y la atmósfera visual trabajarán en conjunto para transportar a los asistentes a un universo propio.

AGÉNDALO

Asiste a *Cosmosión*

El festival musical se llevará a cabo el 18 de octubre, a las 18:30 horas, en *Cuerda Cultura*, ubicado en Garibaldi 580, Col. Centro.

Los boletos están disponibles desde 120 pesos en pre-venta y 180 pesos el día del evento, a través de *Passline*. Esta accesibilidad permite que tanto amantes de la música experimental como curiosos del sonido puedan sumergirse en este proyecto que combina exploración sonora con una puesta en escena cuidada y envolvente.

Más que un simple concierto, *Cosmosión* se presenta como un espacio de conexión emocional y musical, donde la instrumentación se convierte en lenguaje universal y los silencios son tan importantes como los acordes. La propuesta del festival enfatiza la importancia de crear un momento de introspección, en el que cada nota y cada efecto visual contribuyan a una experiencia única e irrepetible.

Para mantener a la audiencia informada y conectada, *Cosmosión* cuenta con presencia en redes sociales: Facebook: *Cosmosión* e Instagram: *comosion_festival*, donde los interesados podrán seguir las novedades del evento y conocer más sobre los artistas participantes.

DESDE EL PRISMA CULTURAL

Donde el grito es danza... Y la danza, memoria

**CENTRO
INAH
JALISCO**

Por: Luis Antonio Núñez Figueroa,
Centro INAH Jalisco

Cada año, del 13 al 15 de agosto, Zalatitán, en Tonalá, Jalisco, se transforma en un lugar donde el tiempo parece detenerse. Sus calles vibran con los pasos, gritos y máscaras vivas de los Tastoanes, guerreros que no solo bailan: convocan. Su movimiento intenso y colorido no es solo espectáculo, sino un acto de resistencia, pertenencia y vida.

El andar comienza antes del primer golpe de tambor, en cocinas humeantes y patios donde los abuelos no solo enseñan los pasos, sino el sentido profundo de cada gesto. La chirimia que murmura en el aire es promesa, y el aroma a copal huele a espera.

PARA SABER

Esta entidad está compuesta por aspectos de índole multicultural que durante su proceso evolutivo ha forjado de manera distintiva su identidad. Sus habitantes como parte esencial de sus componentes producen la herencia cultural material e inmaterial, representada por su entorno natural, arquitectura, urbanismo y tradiciones, los cuales, se encuentran sujetos a un proceso constante de adaptación a los tiempos modernos.

Los Tastoanes no entretienen: recuerdan. Proclaman que Zalatitán sigue ahí, con fuerza y dignidad.

Las corridas reúnen a hombres, mujeres y niños. Ellas han ganado su espacio con fuerza, no como adorno, sino como presencia viva. Los niños aprenden con el cuerpo lo que ningún libro enseña. En cada grito, cada carrera, cada choque, la comunidad afirma: Aquí seguimos.

En los talleres, manos curtidas tallan máscaras grotescas: de materiales vivos que mezclan mito y realidad, dolor e ironía, cuerpo y espíritu. Cada cuerno, cada mueca, guarda una advertencia y una historia. No son adornos, son portales que revelan lo que fuimos, lo que somos, lo que no queremos perder.

Cuando la danza estalla, lo grotesco se vuelve sublime. El carnaval se transforma en memoria viva. Los cuerpos se mueven con energía ancestral. Armados con su aixcaquema — grito y aliento—, los Tastoanes no entretienen: recuerdan. Proclaman que Zalatitán sigue ahí, con fuerza y dignidad.



CORTESÍA - LUIS ANTONIO NÚÑEZ FIGUEROA

La danza recrea el enfrentamiento entre los Tastoanes y Santiago Apóstol, el santo conquistador. Según el mito, los Tastoanes pierden. Pero su derrota es solo un gesto ritual. Al volver año con año, desafían el olvido y rehúsan convertirse en simple folclor. Su triunfo es la permanencia: memoria, música, cuerpo y comunidad.

En el corazón de la fiesta está la Virgen de la Asunción o del Tránsito. A ella se le baila, se le canta, se le promete. Su imagen no impone: acompaña. Es máscara, espejo, tierra y presencia. Entre flores y ruegos, su figura guarda el pulso sagrado del pueblo. Aquí, lo divino y

lo profano se entrelazan, y la tradición no se explica: se encarna. Es cuerpo creyente en movimiento, una ofrenda sin traducción.

Al final, cuando el polvo baja y el sudor se seca, algo permanece en el aire. No es nostalgia: es certeza. Ver a los Tastoanes es presenciar memoria danzando, cuerpo resistiendo y mito respirando. Es reconocerse en la otredad, y que en cada máscara y paso laten siglos de lucha, arte, fe y amor por lo propio.

Le llaman patrimonio cultural inmaterial, pero nunca necesitó un decreto para existir. Se agradece, pero también se vigila. El riesgo de convertirlos en postal o protocolo sin alma es

real. Sin embargo, Zalatitán resiste: en cada máscara hecha a mano, en cada niño que aprende el paso, en cada anciano que sostiene el aixcaquema. La cultura aquí no es ornamento ni etiqueta, es raíz y cuerpo que recuerda, herencia que arde y paso que enseña.

La tradición vive en quienes organizan, enseñan, aprenden, irrumpen. Vive en lo que ningún nombramiento puede contener: el alma colectiva. Porque aquí, la historia no se archiva: se baila. En cada movimiento, en cada gesto feroz, late un corazón que sigue resistiendo. Zalatitán no conmemora: revive. No representa: vive.